

**Принята:**

Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад №186» г. о. Самара  
Протокол № 6  
от «25» июня 2024 г.

**Утверждена:**

приказом от «27» июня 2024 № 178-од  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №186» г. о. Самара

**Дополнительная  
общеобразовательная программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Мир сенсорики»**

Срок реализации: 1 год

Возраст воспитанников: 3-5 лет

**Автор составитель:**

Семенова Анастасия Валерьевна

Самара, 2024

## Содержание

| <b>№ п/п</b> | <b>Разделы программы</b>           | <b>Страница</b> |
|--------------|------------------------------------|-----------------|
| 1            | Пояснительная записка              | 3               |
| 2            | Учебно-тематический план           | 10              |
| 3            | Календарно-тематический план       | 11              |
| 4            | Содержание программы               | 14              |
| 5            | Методическое обеспечение программы | 16              |
| 6            | Список литературы                  | 18              |
| 7            | Приложения                         | 20              |

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Введение**

В структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования немалая роль отводится сенсорному развитию ребенка, так как имеет важнейшее значение для полноценного психического развития детей дошкольного возраста. Всем известно, что именно это время является наиболее благоприятной для развития и совершенствования деятельности органов чувств, формирования разнообразных представлений об окружающем мире, о свойствах предметов. Однако для продуктивной деятельности в данной области требуется дополнительное время по работе над сенсорным развитием.

Сенсорное развитие во все времена было и остается важным и необходимым для полноценного воспитания детей. Это развитие восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе.

Оно необходимо также и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе. От того как ребенок мыслит, видит, как он воспринимает мир, во многом зависит его психическое развитие.

**Программа разработана согласно требованиям следующих нормативно-правовых документов:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р)

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (направленных Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242);
- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области от 03.09.2015 № МО -16- 09-01/826-ТУ;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» - Указ Президента РФ от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.»

#### **Направленность программы.**

Дополнительная общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «Мир сенсорики» имеет социально-гуманитарную направленность

### **Актуальность программы.**

Сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития. Данные статистики говорят о том, что при отсутствии специального сенсорного воспитания в дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство, а также стремление к удовлетворению потребности законных представителей детей среднего дошкольного возраста в проведении занятий, расширяющих задачи по образовательной области «Познавательное развитие» привели к необходимости создания программы сенсорного воспитания детей в возрасте 3-5 лет.

### **Новизна программы.**

Новизна данной программы заключается в том, что в содержании изучаемого курса выделен раздел «Работа с родителями», предполагающий разнообразные формы и виды деятельности педагога совместно с законными представителями обучающихся детей, также имеется список литературы, рекомендуемой для совместной деятельности родителей и детей в домашних условиях.

### **Отличительные особенности программы.**

Отличительной особенностью программы является то, что содержание курса объединено в семь тематических разделов, каждый из которых реализует свои задачи. Все разделы предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно - практического опыта. Освоение материала в основном происходит в процессе практической деятельности. Сначала на занятиях дети знакомятся с сенсорными эталонами (сравнивают, подбирают одинаковые, запоминают названия). Затем, когда появляются более четкие представления о разновидностях каждого свойства, происходит более тонкая дифференциация эталонов; наконец, дети начинают пользоваться этими представлениями для анализа и выделения свойств разных предметов в самых различных ситуациях. Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приемы, как «забегание вперед», «возвращение к пройденному», придают объемность освоению материала в данной программе.

Последовательность освоения содержания носит концентрический характер, который заключается в том, что один и тот же учебный материал одного тематического модуля представлен в программе не сразу, а в течение всего курса, при этом возвращение к изучению модуля предполагает усложнение и расширение содержания образования, углубление и конкретизацию отдельных его элементов. Такая последовательность изучения материала обусловлена прохождением соответствующих тем, содержащихся в основной образовательной программе ДООУ, в определённом порядке (дополнительная образовательная программа «Мир сенсорики» позволяет дополнить и расширить задачи образовательной области «Познавательное развитие», решаемые основной образовательной программой). Также очерёдность прохождения материала обусловлено и объективными условиями: так занятие «Окраска воды» целесообразно проводить в холодный период учебного года, а занятие «Бусинки большие и маленькие» в предновогодний период.

Основным средством организации деятельности детей, характерной для данной программы, является дидактическая игра, а широкое использование наглядного материала позволяет успешно проводить с ребёнком различные игры.

В ходе занятия для расслабления мышц, снятия напряжения рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику и физкультминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физ. минуток педагог подбирает самостоятельно исходя из тематики занятий.

Также в данной программе предпринята попытка, по-новому подойти к организации, содержанию и методам работы, направленных на взаимодействие ДООУ с семьёй.

### **Педагогическая целесообразность программы.**

Основными принципами, заложенными в основу программы являются:

- Принцип учёта возрастных особенностей детей (Возрастной подход, прежде всего, предусматривает изучение уровня актуального развития, воспитанности и социальной зрелости детей, подростков и юношей. Замечено, что эффективность учебно-воспитательной работы снижается, если предъявляемые требования и организационные структуры отстают от возрастных возможностей учащихся или непосильны для них. В средней группе (3–5 лет) дети продолжают расширять свои представления о мире, обогащать словарный запас. Целью педагога является создание условий для самостоятельного исследования детьми).

- Принцип опоры на внутреннюю мотивацию ребенка, который позволяет включить его в образовательный процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

- Принцип постепенного перехода от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.

- Принцип индивидуальности, предполагающий индивидуальную работу с детьми с проблемами в развитии, часто болеющими, неусидчивыми.

- Принцип комфортности для каждого ребёнка, предполагающий создание атмосферы доброжелательности, веру в силы ребенка, которые будут благоприятствовать формированию для каждого ситуации успеха.

- Принцип сотрудничества, позволяющий в ходе продуктивной деятельности создать доброжелательное отношение друг к другу и способствовать взаимопомощи.

### **Цель программы**

создание условий для развития и совершенствования сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление) у детей 3-5 лет.

### **Задачи программы.**

*Обучающие задачи*, которые решаются в ходе реализации программы:

- обучить детей сенсорным эталонам: выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов и накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении предметов по величине;

-обучить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов;

-закрепить представления о разновидностях каждого свойства;

-формировать представления о простейших перцептивных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус и так далее);

- учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.

*Развивающие задачи*, необходимые для достижения цели в ходе реализации программы:

- развивать у детей внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение);

- развивать мелкую моторику рук;

- развивать умение активно употреблять слова, обозначающие действия (потрогать, просунуть, погладить и другие), качества и свойства;

- развивать мотивацию личности ребенка к познанию.

*Воспитательные задачи, решаемые при реализации программы «Мир сенсорики»:*

- формирование у воспитанника нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);
- воспитание усидчивости, целенаправленности.

### **Возраст детей**

Возраст детей участвующих в реализации дополнительной образовательной программы «Мир сенсорики» - 3-5 лет.

### **Срок реализации программы.**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

### **Форма организации деятельности**

Программа реализуется в форме групповых занятий

### **Режим организации занятий**

Образовательная деятельность в рамках программы проводится 1 раз в неделю по 20 минут. Программа рассчитана на 34 учебные занятия.

### **Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

В результате освоения программы воспитанники будут

#### ***знать:***

- шесть основных цветов спектра и их названия, оттенки цветов и их названия, систему цветов;
- восемь геометрических форм (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник, шар, куб, цилиндр) и их названия;
- вкусовые качества овощей и фруктов.
- классификация предметов, называть обобщающим словом группу предметов.

#### ***уметь:***

- идентифицировать цвета, геометрические фигуры, вкусовые особенности;
- подбирать предметы по образцу;
- группировать предметы по одному из признаков (форма, цвет, оттенок, вкус, величина);
- сравнивать оттенки цвета, предметы по величине;
- чередовать предметы по величине;
- расчленять изображения предмета на составные части и воссоздавать сложную форму из частей;

- сопоставлять формы предметов с эталонами формы, цвета предметов с эталонами цвета;
- обозначать величину предметов словами;
- воспринимать и воспроизводить взаимное расположение геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы;
- находить зрительно фигуру по осязательно воспринимаемому образцу;
- словесно описывать формы предметов.

**владеть:**

- приёмами обследования формы;
- действиями подбора по образцу;
- способами соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), зрительно по осязательно воспринимаемому образцу.

В результате реализации программы кружка «Мир сенсорики» создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, развиваются зрительный, слуховой, тактильный, кинетический, кинестетический и другие виды ощущений и восприятий.

**Форма подведения итогов.**

Оценка эффективности реализации программы кружка происходит на основании результатов диагностики сенсорного развития на начало и конец учебного года, и их сравнительного анализа. Воспитанникам предлагается выполнить пять заданий, целью которых является проверка уровня сформированности следующих умений:

- различать предметы по величине (большой–маленький, больше–меньше, поровну);
- различать предметы по форме (куб, шар, цилиндр);
- образовывать группы однородных предметов;
- выделять цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный).

Оценка деятельности дошкольников осуществляется по четырех балльной шкале (Приложения 1, 2).

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО-  
ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «МИР СЕНСОРИКИ»**

| Тема  | Длительность | Виды занятий          |                      |
|---|--------------|-----------------------|----------------------|
|   |              | Теоретические занятия | Практические занятия |
| <b>Модуль №1. Диагностика на начало учебного года – 2 занятия</b> | 2 ч          | 0                     | 2 ч                  |
| <b>Модуль №2 «Восемь цветов и оттенки» – 11 занятий</b>           | 11 ч         | 4 ч                   | 7 ч                  |
| <b>Модуль №3 «Геометрические формы» – 10 занятий</b>              | 10 ч         | 3 ч                   | 7 ч                  |
| <b>Модуль №4 «Величина» – 5 занятия</b>                           | 5 ч          | 2 ч                   | 3 ч                  |
| <b>Модуль №5 «Вкусовые качества» – 2 занятие</b>                  | 2 ч          | 1 ч                   | 1 ч                  |
| <b>Модуль №6 «Расположение фигур на плоскости» – 2 занятие</b>    | 2 ч          | 1 ч                   | 1 ч                  |
| <b>Модуль №7. Диагностика на конец учебного года – 2 занятия</b>  | 2 ч          | 0                     | 2 ч                  |
| <b>ИТОГО: количество занятий 34</b>                               | 34 ч         | 11 ч                  | 23 ч                 |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «МИР СЕНСОРИКИ»**

| <b>Тема</b>    | <b>Наименование модулей, разделов и тем</b> | <b>Содержание</b>  | <b>Методы обучения</b>                           | <b>Формы работы</b> | <b>Работа с родителями</b>   |
|----------------|---|--|--|---------------------|--|
| <b>Тема №1</b> | <b>Диагностика</b>                          | Выявление знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы, величины посредством дидактического материала на начало года.  | Беседа.<br>Практическое занятие.                 | индивидуальная      | Индивидуальные беседы по результатам диагностики.  |
| <b>Тема №2</b> | <b>«Спрячь мышку»</b>                       | Ознакомление детей с восьмью цветами спектра и их названиями. Обучение идентификации цвет.   | Беседа.<br>Практическое занятие.                 | фронтальная         | Буклет "Вопросы сенсорного развития и воспитания дошкольников"   |
| <b>Тема №3</b> | <b>«В царстве фигурок-человечков»</b>       | Ознакомление детей с кругом, квадратом, треугольником, шаром, кубом, цилиндром и их названиями. Обучение приемам обследования формы – обведению пальцем контура фигуры.                                  | Беседа.<br>Практическое занятие.                 | фронтальная         | Консультирование по проблеме сенсорного развития вашего ребенка по итогам анкетирования "Вопросы сенсорного развития и воспитания дошкольников". |
| <b>Тема №4</b> | <b>Лото «Цвет»</b>                          | Закрепление названий основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предметов.  | Беседа.<br>Практическое занятие.                 | фронтальная         | Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.                                     |
| <b>Тема №5</b> | <b>«Кто где спит?»</b>                      | Закрепление понятий: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, цилиндр. Ознакомление детей с геометрическими формами и их названиями: прямоугольник, овал. Формирование у детей действия подбора по образцу. | Беседа.<br>Практическое занятие.                 | фронтальная         | Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.                                     |
| <b>Тема №6</b> | <b>«Гости»</b>                              | Обучение группировке геометрических фигур по форме с отвлечением от величины и цвета.  | Беседа.<br>Практическое занятие.                 | фронтальная         | Ознакомление с программным содержанием занятия, инд. беседа о результатах работы детей на занятии.   |
| <b>Тема №7</b> | <b>«Окраска воды»</b>                       | Ознакомить детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее».  | Беседа.<br>Эксперимент.<br>Практическое занятие. | фронтальная         | Фотоотчёт по итогам проведения занятий.  |

|                 |  |   |   |                             |  |
|-----------------|--|---|---|-----------------------------|--|
| <b>Тема №8</b>  | <b>«Бусинки большие и маленькие»</b>   | Обучение детей чередованию предметов по величине. Развитие моторики пальцев руки.   | Показ, беседа, практическое занятие.              | фронтальная, индивидуальная | Выставка изделий детей (бусы на ёлку).   |
| <b>Тема №9</b>  | <b>«Кислое, сладкое, соленое»</b>      | Ознакомление детей с вкусовыми качествами овощей и фруктов.   | Беседа, практическое занятие                      | фронтальная                 | Оформление консультации «Игровая деятельность в семье» (буклет)  |
| <b>Тема №10</b> | <b>«Найди предмет такой же формы».</b> | Обучение детей сопоставлению формы предметов с эталонами формы.   | Беседа, практическое занятие.                     | фронтальная                 | Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии. |
| <b>Тема №11</b> | <b>«Три квадрата»</b>                  | Обучение детей способам соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), обозначению величины предметов словами.                   | Беседа, практическое занятие.                     | фронтальная                 | Консультация по вопросу организации дидактических игр в домашних условиях (буклет)                           |
| <b>Тема №12</b> | <b>«Достроим домики»</b>               | Развитие и совершенствование глазомера детей.   | Беседа, демонстрация, практическое занятие.       | фронтальная                 | Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии. |
| <b>Тема №13</b> | <b>«В царстве царя Разноцвета»</b>     | Обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификации по цвету, группировке оттенков.   | Беседа, рассматривание, практическое занятие.     | фронтальная                 | Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии. |
| <b>Тема №14</b> | <b>«Орнамент»</b>                      | Обучение восприятию взаимного расположения геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы, воспроизведению орнамента по образцу. | Рассматривание, объяснение, практическое занятие. | фронтальная                 | Выставка работ детей (аппликация).   |
| <b>Тема №15</b> | <b>«Магазин»</b>                       | Совершенствовать умение сопоставлять формы предметов с эталонами цвета.   | Беседа, рассматривание, практическое занятие.     | фронтальная, парная         | Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии. |
| <b>Тема №16</b> | <b>«Радуга»</b>                        | Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет.   | Рассматривание, беседа, практическое занятие.     | фронтальная                 | Выставка работ детей (аппликация).   |

|                 |  |  |   |                |   |
|-----------------|--|--|---|----------------|---|
| <b>Тема №17</b> | <b>«Чудесный мешочек»</b>                    | Обучение нахождению зрительно фигуры по осязательно воспринимаемому образцу.   | Рассматривание, объяснение, практическое занятие. | фронтальная    | Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.                  |
| <b>Тема №18</b> | <b>«Составные картинки»</b>                  | Обучение расчленению изображения предмета на составные части, воссозданию сложную форму из частей.                     | Рассматривание, обсуждение, практическое занятие. | фронтальная    | Выставка работ детей (конструирование).   |
| <b>Тема №19</b> | <b>«Какой формы предметы в нашей группе»</b> | Обучение зрительному обследованию предметов в группе. Формирование умения словесно описывать формы предметов в группе. | Рассматривание, обсуждение, практическое занятие. | фронтальная    | Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.                  |
| <b>Тема №20</b> | <b>Диагностика на конец учебного года</b>    | Выявление знаний детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец года.   | Беседа.<br>Практическое занятие.                  | индивидуальная | Индивид. беседы по результатам сравнительного анализа мониторинга сенсор. развития детей. Отчёт о работе кружка. Презентация. |

## **СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «МИР СЕНСОРИКИ»**

Содержание курса включает в себя занятия по определенным тематическим модулям прописанные в учебно-тематическом центре. В конце каждого модуля организуется эксперимент с цветом, формой, величиной и вкусом в соответствии с модулем

### **Модуль 1. Диагностика на начало учебного года**

**Практика:** выявление уровня сенсорных эталонов

### **Модуль 2 «Восемь цветов и оттенки»**

**Теория:** беседа о цветах и оттенках, знакомство с основными цветами и оттенками

**Практика:** обучение способам обследования предметов: их группировке по цвету, закрепление цветов и оттенков при помощи лото и окраса воды

### **Модуль №3 «Геометрические формы»**

**Теория:** беседа о геометрических фигурах, сравнение фигур, выявление отличий и сходства

**Практика:** обучение способам обследования предметов: их группировке по форме с отвлечением от величины и цвета, обучение приемам обследования формы – обведению пальцем контура фигуры, формирование действия подбора по образцу,

### **Модуль 4. Величина**

**Теория:** беседа о величине, сравнение предметов, выявление отличий и сходства

**Практика:** обучение способам обследования предметов: их группировке по величине, учить чередовать большие и маленькие предметы, соотнесение предметов

### **Модуль 5. Вкусовые качества**

**Теория:** беседа о вкусовых качествах, сравнение овощей и фруктов по вкусу

**Практика:** обучение способам обследования предметов: их группировке по вкусовым качествам

### **Модуль 6. Расположение фигур на плоскости**

**Теория:** обучение восприятию взаимного расположения геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы

**Практика:** воспроизведение орнамента по образцу

**Модуль 7. Диагностика на конец учебного года**

**Практика:** выявление уровня сенсорных эталонов

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО- ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «МИР СЕНСОРИКИ»

### **Формы занятий планируемых по каждой теме или разделу.**

При проведении занятий в рамках кружка «Мир сенсорики» предполагается использование следующих форм организации деятельности:

- фронтальная (занятия по подгруппам до 10 человек в зависимости от уровня подготовки воспитанников, при этом состав может меняться в зависимости от объективных и субъективных причин);

- индивидуальная.

### **Приемы и методы организации.**

При проведении занятий педагогом используются следующие методы:

- *наглядный метод* (наблюдение, использование игрушек, картин, иллюстраций, показ игровых действий);

- *словесный метод*, который является основным способом познания для ребенка этого возраста – рассказы, беседы, вопросы ребѣнка и ответы на его вопросы, а также вопросы педагога к нему;

- *практический метод или игровой*, с помощью которого дети осуществляют практические действия с предметами. Именно игра позволяет создать необходимую мотивацию к совершению действий. В данной ситуации дидактическая игра выступает в роли основного средства обучения на кружке.

В работе с детьми используется прием опредмечивания изображения того или иного предмета при помощи элементов: мозаики разной величины, формы, цвета.

При сравнении предметов по величине происходит развитие глазомера - прием соотнесения по величине (наложению и приложению).

При знакомстве детей с геометрическими фигурами - прием обследования формы – обведение пальцем контура фигуры.

### **Дидактический материал.**

Проведение занятий предполагает использование следующего дидактического материала:

- *Дидактические игры:*

«Подбери по цвету», «Разноцветные окошки», «Разноцветные формы», «Воздушные шарики», «Геометрические формы», «Мозаика», «Большие и маленькие», «Развивающее лото», «Найди предмет такой же формы» и т. д.

- *Картотеки:*

«Геометрические фигуры», «Цвета».

- *Игрушки уголка сенсорики:* кубики, мячи, матрешки из 3-5 шт., пирамидки большие и маленькие, наборы овощей и фруктов, кубы-вкладыши, шнуровки и т.д.

- *Раздаточный материал* (по количеству человек в подгруппе): игровые поля, геометрические фигуры из картона (круг, квадрат, треугольник, овал,

прямоугольник различных размеров и цветов), баночки, гуашь, кисти, бумага, шнурки, бусинки.

- Игрушка Деда Мороза, игрушки и предметы игровой комнаты различных цветов и их оттенков.

- *Свежие фрукты и овощи*: мандарины, лимоны, соленые огурцы.

- *Конспекты занятий*.

#### **Техническое оснащение занятий.**

Для проведения занятий имеется следующее оборудование:

- DVD плеер,

- телевизор.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *Список литературы для педагогов*

1. Алимova С. В., Юдаева О. В. Особенности сенсорного развития детей раннего возраста Педагогика: традиции и инновации: материалы VII международной научной конференции (г. Челябинск, январь 2016 г.) / С.В. Алимova, О.В. Юдаева. — Челябинск: Два комсомольца, 2016. — С. 18-20.

2. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка: книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер и др. – М. : Просвещение, 1998. – 144 с.

3. Венгер, Л. А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко. – М. : Просвещение, 1989. – 128 с.

4. Венгер, Л. А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников [Текст]: Пособие для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, З. Н. Максимова, Л. И. Сысуева. — М.: Просвещение, 1973. – 95 с.

5. Головаченко Г.В. Методическая разработка по теме «Сенсорное развитие детей дошкольного возраста» [Электронный ресурс] // Сайт для воспитателей детских садов // Дошколенок.ру URL: <https://dohcolonoc.ru/cons/1047-metodicheskaya-razrabotka-po-teme-sensornoerazvitie-detej-doshkolnogo-vozrasta.html> (дата обращения: 18.08.2022)

6. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л.А. Венгера. — М.: Просвещение, 2008. –315 с.

7. Кобель, Г. Н. Диагностика актуального уровня сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста / Г. Н. Кобель. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 6 (110). — С. 779-783. — URL: <https://moluch.ru/archive/110/27225/> (дата обращения: 18.08.2022)

8. Мелёхина И. В. Сенсорное развитие — фундамент умственного развития детей дошкольного возраста [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). — СПб.: Заневская площадь, 2014. — С. 136-139.

### *Список литературы для детей и родителей*

1. Земцова, О. Н. Развивающие тесты. Серия: умные книжки / О. Н. Земцова. – М. : Махаон, 2015. – 112 с.

2. Михайленко Н.Я. Как играть с ребёнком / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: Обруч, 2012.- 176с.

3. Млодик И. Книга для неидеальных родителей, или жизнь на свободную тему. Родительская библиотека/ И. Млодик – М.: Генезис, 2010. – 232 с.

4. Субботина Л.Ю. Как играть с ребенком. Игры на развитие моторики, речи, внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения у детей/ Л.Ю. Субботина.- М.: Академия развития, 2011.- 192с.

5. Шитова Е. В. Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет/ Е.В. Шитова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 169 с.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### Диагностика сенсорного развития

Диагностика сенсорного развития предусматривает выявление уровня развития практической ориентировки на величину, форму, цвет, уровня развития целостного образа предмета, ориентировки в пространстве.

За основу данной диагностики по выявлению и оценке сенсорного развития детей дошкольного возраста были взяты методики: Стребелевой Е. А., Венгера Л. А., Земцовой М. И.

При проведении обследования задания предъявляются ребёнку сразу для самостоятельного выполнения, после объяснения задания. Экспериментатор предлагает ребёнку сгруппировать игрушки; раскрыть матрёшку и собрать её; сложить целую картинку из частей, сложить цветок называя цвета и определить предметы методом тактильного обследования. При этом все задания должны сопровождаться естественными жестами и комментированием действий.

Если ребенок затрудняется выполнить задания самостоятельно, взрослый демонстрирует соответствующее действие, а затем просит ребёнка повторить его. Если дошкольник не справляется и в этом случае, то используется метод совместных действий. Например, педагог руками ребёнка собирает матрёшку; складывает разрезную картинку. Вслед за этим ребёнку предлагается действовать самостоятельно.

По всем заданиям фиксируется:

- Желание сотрудничать со взрослым; понимание задания; способность обнаружить ошибочность своих действий; заинтересованность в окончательном результате;
- Способ выполнения задания (невыполнение, после совместных действий, после показа, самостоятельно);
- Результат: точное соответствие образцу взрослого, невыполнение, неточное соответствие.

Приступая к обследованию ребёнка дошкольного возраста, экспериментатору необходимо установить эмоциональный контакт и доверительные отношения, а также обратить внимание на общее состояние ребёнка и только после этого предлагать ему выполнить следующие задания:

## 1. Группировка игрушек (методика Л. А. Венгера).

Задание направлено на выявление уровня развития восприятия формы, умения использовать геометрические эталоны (образцы) при определении общей формы конкретных предметов, т. е. выполнение группировки по форме.

*Оборудование:* три коробки (без верхних крышек, размер каждой стенки 20 х 20 см) одного цвета с изображёнными на них эталонами-образцами (размер 4х4 см). На первой (на передней стенке) изображён квадрат, на второй — треугольник, на третьей — круг. Набор из 24 предметов в мешочке: 8 — похожие на квадрат (кубик, коробок, квадратная пуговица и др.), 8 — похожие на треугольник (конус, ёлочка, формочка и др.), 8 — похожие на круг (монета, медаль, полусфера и др.) (табл. 4).

### *Набор предметов*

| <b>Похожие на квадрат</b> | <b>Похожие на треугольник</b> | <b>на</b> | <b>Похожие на круг</b> |
|---------------------------|-------------------------------|-----------|------------------------|
| Кубик                     | Конус                         |           | Монета                 |
| Коробок                   | Ёлочка                        |           | Медаль                 |
| Пуговица                  | Формочка                      |           | Полусфера              |
| Ластик                    | Крышка                        |           | Цыпленок               |
| Мыло                      | Ракета                        |           | Пуговица               |
| Записная книжка           | Призма                        |           | Кольцо                 |
| Флакон                    | Флакон                        |           | Божья коровка          |
| Батарейка                 | Камушек                       |           | Коробка                |

Таблица 4

*Проведение обследования:* на столе перед ребёнком расставляются коробки. Педагог обращает внимание ребёнка на эталон-образец: «Смотри, здесь изображена вот такая фигура (квадрат), а здесь вот такая (круг)». Затем вынимает из мешочка предмет (любой) и говорит: «На какую фигуру похоже: на эту (показ треугольника), на эту (показ круга) или на эту (показ квадрата)?» После того как ребёнок указывает на один из эталонов, взрослый говорит: «А теперь бросай в эту коробку». Затем вынимает следующий предмет (другой формы), и вся процедура повторяется. В дальнейшем взрослый даёт возможность разложить игрушки самому ребёнку, просит его: «А теперь разложи все игрушки в свои коробки, смотри внимательно».

*Обучение:* если ребёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый последовательно даёт игрушки и просит ребёнка опустить в

нужную коробку. Если ребёнок опускает её, но не ориентируется на образец, то взрослый обращает снова его внимание на образец-эталон, соотнося с ним игрушку.

Оценка действий ребёнка: понимание и принятие задания; способы выполнения — умение работать по образцу; целенаправленность действий; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не понимает и не принимает задание; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребёнок действует, не ориентируясь на образец-эталон; после обучения продолжает опускать игрушки без учёта основного принципа.

3 балла — ребёнок опускает игрушки, не всегда ориентируясь на образец; после обучения соотносит форму игрушек с образцом.

4 балла — ребёнок опускает игрушки с учётом образца; заинтересован в конечном результате.

**2. Разбери и сложи матрёшку четырёхсоставную,** (методика Стребелевой Е. А.). Задание направлено на проверку уровня развития ориентировки на величину.

*Оборудование:* четырёхсоставная матрёшка.

*Проведение обследования:* экспериментатор показывает ребёнку матрёшку и просит его посмотреть, что там есть, т. е. разобрать её. После рассмотрения всех матрёшек ребёнка просят собрать их все в одну: «Собери все матрёшки, чтобы получилась одна». В случае затруднений проводится обучение.

*Обучение:* педагог показывает ребёнку, как складывается сначала двусоставная, а затем трёхсоставная и четырёхсоставная матрёшки, после чего предлагает выполнить задание самостоятельно.

*Оценка действий ребёнка:* понимание и принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

1 балл — ребёнок не принимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адекватные способы действия.

2 балла — ребёнок понимает задание, стремится действовать с матрёшкой, но при выполнении задания не учитывает величину частей матрёшки, т. е. отмечаются хаотичные действия; в процессе обучения действует адекватно, а

после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребёнок понимает и принимает задание; складывает матрёшку практическим примериванием и методом проб; заинтересован в конечном результате.

**3. Сложи разрезную картинку** (из трёх частей), (методика Стребелевой Е. А.) Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения на картинке.

*Оборудование:* две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на три части (петух или платье).

Наглядный материал.

*Проведение обследования:* экспериментатор показывает ребёнку три части разрезной картинки и просит: «Сделай целую картинку».

*Обучение:* в случае, если ребёнок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребёнок не справляется с заданием, экспериментатор сам накладывает часть разрезной картинки на целую и просит его наложить другую, после чего предлагает ребёнку выполнить задание самостоятельно.

*Оценка действий ребёнка:* принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не понимает задание; даже в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребёнок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание; пытается соединить части в целую картинку, но самостоятельно не может это выполнить; после

обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, пользуясь при этом методом целенаправленных проб либо практическим примериванием.

**4. Собери цветок (4 цвета).** Задание направлено на умение располагать цвета в соответствии с образцом и назывании детьми именно этих цветов.

*Оборудование:* Карточки, на которых изображены стебелек с сердцевинкой, разноцветные лепесточки(красный, синий, желтый, зеленый).

Наглядный материал.

*Проведение обследования:* дать ребенку лепесточки разного цвета и показать, как нужно по образцу наложить лепесточки вокруг серединки цветка. Попросить собрать все лепесточки называя цвета.

*Обучение:* в тех случаях, когда ребёнок не может правильно сложить цветок, взрослый показывает, как необходимо сделать и просит назвать каждый лепесток.

*Оценка действий ребёнка:* принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не принимает задание; действует неадекватно даже в условиях обучения.

2 балла — ребёнок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание; пытается собрать цветок по образцу, но самостоятельно не может назвать цвета лепестков; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, называет все цвета правильно.

**5. «Какой предмет на ощупь», «Что из чего сделано?»** (адаптированный вариант методики Земцовой М. И.). Задание направлено на проверку уровня сформированности навыков тактильного обследования предметов.

*Оборудование:* овощи: картофель, помидор, огурец; фрукты: яблоко, груша, апельсин; игрушки: деревянная матрёшка, мягкий медвежонок, пластмассовый кубик, газетная бумага, наждачная бумага и др., фланелевые очки.

*Проведение обследования:* взрослый показывает ребёнку предметы, выложенные на столе, ребёнку одеваются фланелевые очки, взрослый просит на ощупь определить, назвать и описать предмет.

*Обучение:* взрослый одевает фланелевые очки и показывает, как нужно обследовать и описывать предмет, и просит сделать ребенка так же. Если и после этого ребёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый по очереди даёт предметы и просит ребёнка описать их, задавая вопросы «Какой формы? Какой предмет на ощупь? и т. д.».

*Оценка действий ребёнка:* принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

1 балл — ребёнок не понимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адекватные способы действия.

2 балла — ребёнок принимает задание, стремится обследовать предметы, но после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; тактильно обследует предметы методом проб или практическим примериванием; заинтересован в конечном результате.

***В связи с проведенным исследованием выявляются уровни сенсорного развития каждого из детей:***

– высокий уровень –выполненных заданий самостоятельно или после показа взрослым с набранным количеством баллов 20–15;

– средний уровень –количество набранных баллов 15–10;

– достаточный уровень – количество баллов 10–5;

– начальный уровень – количество баллов 5–0.

Педагогический процесс должен основываться на диагностической основе. В данной диагностике представлены задания для выявления и оценки уровня сенсорного развития детей дошкольного возраста, которая наиболее полно показывает уровень развития практической ориентировки на форму, величину; умения выделять цвет как признак предмета; уровня развития целостного образа предмета, ориентировки в пространстве. Таким образом, педагог может определить уровень сенсорного развития ребенка с учетом образовательной программы. Данный вид диагностики предполагает, что минимальными усилиями должно быть получено достаточное количество диагностической информации. Результаты такой диагностики отражают реальную картину сенсорного развития ребенка и, следовательно, могут повысить эффективность образовательного процесса. Следовательно, данная диагностика сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста, при включении в дошкольное образование, поможет педагогам и родителям ребенка правильно строить с ним педагогическое общение и помогать дошкольнику интеллектуально развиваться.

Диагностическая карта по сенсорному развитию ребенка 3-5 лет

| <b>ФИ ребенка</b>        |   |                 |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------|
| <b>Дата обследования</b> |   |                 |                |
| № п/п                    | Наименование задания                                | Баллы           |                |
|                          |   | Начало уч. года | Конец уч. года |
| 1                        | Группировка игрушек                                 |                 |                |
| 2                        | Разбери и сложи матрешку                            |                 |                |
| 3                        | Сложи разрезную картинку                            |                 |                |
| 4                        | Собери цветок                                       |                 |                |
| 5                        | «Какой предмет на ощупь»,<br>«Что из чего сделано?» |                 |                |
| Всего:                   |   |                 |                |

Результаты обследования на начало учебного года: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Результаты обследования на конец учебного года: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_