

**Принята:**

Общим собранием работников  
МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара  
Протокол № 1  
от 15.09.2022г.

**Утверждена:**

Приказ № 220-ОД от 15.09.2022г.  
Заведующий  
МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара

**Рабочая программа воспитателей муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад общеразвивающего вида №186»  
городского округа Самара  
средней группы № 9  
для детей 4-5 лет**

**(составлена на основе основной общеобразовательной программы  
дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №186» г. о. Самара)**

Составили:  
воспитатели группы № 9  
Моргунова Надежда Борисовна  
Гоненкова Лейсан Энзировна

**Самара, 2022 г.**

## Содержание

<b>1</b>	<b>Целевой раздел.</b>	4
1.1.	Обязательная часть.	4
	Пояснительная записка	4
а)	Цели и задачи реализации программы	4
б)	Принципы и подходы к реализации программы	5
в)	Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	12
	Целевые ориентиры	24
	Планируемые результаты освоения Программы детьми 4 – 5 лет	24
	Оценочные материалы	26
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	27
а)	цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;	27
б)	принципы и подходы, формируемой участниками образовательных отношений	31
в)	характеристики особенностей развития детей 4-5 лет по выбранному направлению	33
г)	Планируемые результаты освоения вариативной части ООП, формируемой участниками образовательных отношений	37
д)	Оценочные материалы (педагогическая диагностика по возрасту)	39
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел.</b>	40
	Обязательная часть	40
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания для детей 4-5 лет.	40
а).	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
б).	Способы и направления поддержки детской инициативы.	60
в).	Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников	61
2.1.2	Рабочая программа воспитания в средней группе	70
	Пояснительная записка	70
	Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы в средней группе	71
	Раздел 2. Содержательный	79
	Раздел 3. Организационный	98
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	103
	Календарный план воспитательной работы	104
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	109
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	116

а).	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	116
б).	Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.	116
в)	Использование специальных образовательных программ и методов, методических пособий и дидактических материалов реализации Программы для детей с ОВЗ	117
г)	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	118
2.3.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	118
	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность для детей 4-5 лет	118
2.3.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ для детей 4-5 лет	119
2.3.3.	Комплексно-тематическое планирование. Сложившиеся традиции.	120
<b>3</b>	<b>Организационный отдел.</b>	123
3.1.	Обязательная часть	123
	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в средней группе	123
3.2.	Режим дня в средней группе	133
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в средней группе	135
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средней группе	137
3.4.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	141
	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы с детьми 4-5 лет	141
<b>4</b>	<b>Приложение</b>	

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей средней группы № 9 охватывает возраст детей от 4 до 5 лет. Программа составлена по основной образовательной программе МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара, разработанной с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание 6-е доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, а также ряда парциальных программ: «Цветные ладошки» И.А. Лыковой по художественно-эстетическому развитию, парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыкова, «Stem-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Т.В. Волосовец, В.А. Маркова, С.А. Аверин.

Данная Рабочая программа разработана для проведения воспитательно-образовательной деятельности с детьми средней группы.

#### **а). Цели и задачи реализации Программы**

Основная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 года № 204:

«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 Федерального государственного стандарта дошкольного образования целями рабочей программы средней группы являются:

1. Повышение социального статуса дошкольного образования.
2. Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования.
3. Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения.
4. Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих **задач**:

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

Вариативными направлениями работы группы являются художественно-эстетическое и познавательное развитие дошкольников.

#### **б). Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа реализует следующие основные **принципы**:

- принцип **всестороннего развития каждого ребенка**, т.е. развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- принцип **полноты, необходимости и достаточности**— решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- принцип **индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип открытости дошкольного образования** предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников; использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- **принцип интеграции** усилий всех участников образовательных отношений;

- предусматривает *создание современной информационно-образовательной среды* организации;
- предлагает механизм *профессионального и личностного роста педагогов*, работающих по Программе.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому **подходами** к формированию программы являются:

1. **Деятельностный подход** осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
2. **Личностно-ориентированный подход** – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).
3. **Индивидуальный подход** – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
4. **Дифференцированный подход** – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

#### **в). Характеристики особенностей развития детей среднего возраста (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я - ребёнка, его детализацией.

## **Характеристики особенностей развития детей с особыми возможностями здоровья (ОВЗ)**

В средней группе № 9 обучаются дети с особыми возможностями здоровья (ОВЗ). Это воспитанники с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) и с задержкой психического развития (ЗПР). У детей данной категории все основные психические новообразования возраста формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. Для них характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а также ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности.

### ***Характеристика детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)***

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова проявляются к 3—4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным 19 параметрам,



нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекачивание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Правильная оценка неречевых процессов необходима для выявления закономерностей атипичного развития детей с общим недоразвитием речи и в то же время для определения их компенсаторного фона.

Детей с общим недоразвитием речи следует отличать от детей, имеющих сходные состояния — временную задержку речевого развития. При этом следует иметь в виду, что у детей с общим недоразвитием речи в обычные сроки развивается понимание обиходноразговорной речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально избирательное отношение к окружающему миру.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым

становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### **Характеристика детей с задержкой психического развития**

Обобщенная характеристика задержки психического развития:

- поведение этих детей соответствует более младшему возрасту (менее активны, безынициативны, у них слабо выражены познавательные интересы, проявляющиеся в бесконечных вопросах нормально развивающихся дошкольников);

- значительно отстают они и по сформированности регуляции и саморегуляции поведения, в результате чего не могут хотя бы относительно долго сосредоточиться на каком-либо одном занятии;

- ведущая деятельность (игровая) у них тоже еще недостаточно сформирована;

- отмечается недоразвитие эмоционально-волевой сферы, которое проявляется в примитивности эмоций и их неустойчивости: дети легко переходят от смеха к слезам и наоборот;

- отставание детей в речевом развитии проявляется в ограниченности словаря, недостаточной сформированности грамматического строя, наличии у многих из них недостатков произношения и звукоразличения, а также в низкой речевой активности.

Восприятие

- отмечают у детей с задержкой психического развития трудности в выделении фигуры на фоне, затруднения при различении близких по форме фигур и при необходимости вычленить детали рассматриваемого объекта, недостатки восприятия глубины пространства.

Недостатки моторики неблагоприятно сказываются на развитии изобразительной деятельности детей, обнаруживаясь в трудностях проведения простых линий, выполнении мелких деталей рисунка, а в дальнейшем - в трудностях овладения письмом. Все сказанное говорит о необходимости специальных занятий по развитию моторики этих детей в дошкольном возрасте.

Недостатки внимания детей с задержкой психического развития в значительной мере связаны с низкой работоспособностью, повышенной истощаемостью, которые особенно характерны для детей с органической недостаточностью центральной нервной системы.

Отклонения в развитии памяти являются характерными для задержки психического развития как специфического вида дизонтогенеза. Отличительной особенностью

недостатков памяти при ЗПР является то, что могут страдать лишь отдельные ее виды при сохранности других.

При целенаправленной коррекционной работе, в частности, по формированию специальных приемов запоминания, развитию познавательной активности и саморегуляции возможно существенное улучшение мнестической деятельности при ЗПР.

Одна из психологических особенностей детей с ЗПР состоит в том, что у них наблюдается отставание в развитии всех форм мышления. Это отставание обнаруживается в наибольшей степени во время решения задач, предполагающих использование словесно-логического мышления. Менее всего у них отстает в развитии наглядно-действенное мышление.

Для детей с ЗПР характерно запоздалое появление первых слов и первых фраз. Затем отмечается замедленное расширение словаря и овладение грамматическим строем, в результате отстает формирование эмпирических языковых обобщений. Нередко имеются недостатки произношения и различения отдельных звуков. Нельзя не отметить недостаточную отчетливость, «смазанность» речи большинства этих дошкольников. Имея в виду их крайне низкую речевую активность, можно предположить, что эта нечеткость речи связана с малой подвижностью артикуляционного аппарата вследствие недостаточной речевой практики.

Для этих детей очень резко выражено расхождение между объемом активного и пассивного словаря, особенно в отношении прилагательных, отсутствие в их речи многих слов, обозначающих свойства предметов и явлений окружающего мира, неточное употребление слов, часто с расширенным значением, крайняя ограниченность слов, обозначающих общие понятия, трудности активизации словарного запаса. К старшему дошкольному возрасту бытовая речь этих детей почти не отличается от характерной для нормально развивающихся сверстников.

Еще одна особенность - отсутствие познавательного отношения к речи, характерное для нормально развивающихся старших дошкольников. Речевой поток выступает как нечто целое, они не умеют членить его на слова, тем более они не в состоянии вычленять отдельные звуки в слове.

Есть дети, отставание в речевом развитии которых проявляется незначительно, но есть и такие, у которых оно выражено особенно сильно, и их речь приближается к характерной для умственно отсталых, которым такие задания, как рассказ по сюжетной картинке или на заданную тему, вообще недоступны. В этих случаях можно предположить наличие сложного дефекта - сочетания задержки психического развития и первичного нарушения речевого развития.

Особенностью детей с задержкой психического развития является неравномерность (мозаичность) нарушений различных психических функций. Дети дошкольного возраста с задержкой психического развития характеризуются недостаточным развитием восприятия, неспособностью концентрировать внимание на существенных (главных) признаках объектов. Логическое мышление у таких детей может быть более сохранным по сравнению с памятью. Отмечается отставание в речевом развитии. У детей отсутствует патологическая инертность психических процессов. Такие дети способны не только принимать и использовать помощь, но и переносить усвоенные умственные навыки в другие сходные ситуации. С помощью взрослого дети с задержкой психического развития могут выполнять предлагаемые им интеллектуальные задания на близком к норме уровне, хотя и в замедленном темпе. Отмечается характерная для них импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности.

Игровые действия детей бедны и невыразительны, что является следствием схематичности, недостаточности представлений детей о реальной действительности и действиях взрослых. Недостаточность представлений, естественно, ограничивает и задерживает развитие воображения, имеющего важное значение в формировании сюжетно-

ролевой игры. Дети с задержкой психического развития отличаются, как правило, эмоциональной неустойчивостью, они с трудом приспосабливаются к детскому коллективу, им свойственны резкие колебания настроения. На первый план в развитии таких детей выступает замедленность становления эмоционально-личностных характеристик.

Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижение слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

### ***Возрастные психологические особенности дошкольников 4-5 лет с задержкой психического развития и с отставанием познавательной деятельности***

Дети отстают в речевом развитии (недостатки произношения, аграмматизм, ограниченность словаря).

Недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы проявляются в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения.

Характерны недостатки моторики, в особенности мелкой, затруднения в координации движений, проявления гиперактивности.

Недостаточное развитие внимания, восприятия, памяти, недоразвитием личностно-деятельной основы.

Отставание в речевом развитии, низкий уровень речевой активности, замедленный темп становления регулирующей функции речи.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации).

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, в том числе освоение детьми с ОВЗ, а также базируются на целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке.

<b>Мотивационные (личностные) образовательные результаты</b>	<b>Предметные образовательные результаты</b>	<b>Универсальные образовательные результаты</b>
<p>К концу года у детей могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарные представления о себе (знает своё имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом).</li> <li>• Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим.</li> <li>• Способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках.</li> <li>• Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей.</li> <li>• Умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.</li> <li>• Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</li> <li>• Уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеет представления о родственниках (мама, папа, сын, дочь и т.д.); может</li> </ul>	<p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b> <b>Развитие игровой деятельности.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объединяясь в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли.</li> <li>• Воспроизводить ролевое поведение; соблюдать ролевое соподчинение (продавец-покупатель), вести ролевые диалоги.</li> <li>• Менять роли в процессе игры.</li> <li>• Подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.</li> <li>• Проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет.</li> </ul> <p><b>Навыки самообслуживания.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявлять элементарные навыки самообслуживания.</li> <li>• Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок.</li> <li>• Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой.</li> </ul> <p><b>Приобщение к труду.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы.</li> </ul>	<p><b>Когнитивное развитие.</b> К концу года у детей могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательный интерес, любознательность (интересуются причинами, взаимосвязями, задают вопросы «почему?», «зачем?» и др.).</li> <li>• Элементы эмоционально-образного предвосхищения (ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему ещё предстоит сделать).</li> <li>• Интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</li> <li>• Способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).</li> <li>• Способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</li> </ul> <p><b>Коммуникативное развитие.</b> К концу года дети могут проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Избирательность во взаимоотношениях со сверстниками, выражающуюся в</li> </ul>

<p>назвать имена членов своей семьи, рассказать о её традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого); о профессиях своих родителей).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название своего родного города (поселка)).</li> <li>• Первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках: День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год, имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять обязанности дежурного.</li> <li>• Выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.</li> <li>• Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора; узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход «зебра» и пр.).</li> <li>• Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.</li> </ul> <p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.).</li> </ul>	<p>предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнеры по играм).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерес к информации, которую получают в процессе общения.</li> <li>• Умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.</li> <li>• Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</li> <li>• Стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада.</li> </ul> <p><b>Регуляторное развитие.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</li> <li>• Подождать, пока взрослый занят.</li> <li>• Самостоятельно находить интересное для себя занятие.</li> <li>• Разделять игровые и реальные взаимодействия.</li> <li>• Планировать последовательность действий.</li> <li>• Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.</li> </ul>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</li> <li>• Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</li> <li>• Сравнивать два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) на основе приложения их к друг другу или наложения.</li> <li>• Различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знать их характерные отличия.</li> <li>• Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди-сзади, слева-справа); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</li> <li>• Определять части суток.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</li> <li>• Преобразовывать постройки в соответствии с заданием.</li> <li>• Создавать постройки по заданной схеме, чертежу.</li> </ul>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструировать по собственному замыслу.</li> <li>• При создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</li> <li>• Проявлять умение считаться с интересами товарищей.</li> </ul> <p><b><i>Ознакомление с предметным окружением.</i></b></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Назвать большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объяснить их назначение.</li> <li>• Знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.).</li> <li>• Использовать основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицировать предметы (транспорт воздушный, водный, наземный и т.п.) и группировать и различать их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый и т.д.).</li> <li>• Иметь представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объяснять их назначение.</li> <li>• Проявлять интерес к истории предметов.</li> </ul>	
--	--	--



	<p><b><i>Ознакомление с миром природы.</i></b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иметь представления о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды.</li> <li>• Называть времена года в правильной последовательности.</li> <li>• Выделять сезонные изменения в живой и неживой природе.</li> <li>• Иметь элементарные представления о природном многообразии Земли.</li> <li>• Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.</li> <li>• Знать некоторые съедобные и несъедобные грибы.</li> <li>• Иметь первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знать некоторых представителей каждого класса.</li> <li>• Иметь некоторые представления о доисторических животных (динозаврах).</li> <li>• Иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку.</li> <li>• Уметь группировать представителей</li> </ul>	
--	--	--

	<p>растительного и животного мира по различным признакам (дикие – домашние животные, садовые – лесные растения и пр.).</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иметь представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда).</li> <li>• Иметь представления о некоторых творческих (художник, композитор, поэт, артист), и об основных военных профессиях (солдат, летчик, моряк и др.).</li> </ul> <p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p> <p><b>Развитие речи.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• При общении с взрослыми выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер.</li> <li>• Активно сопровождать речью игровые и бытовые действия.</li> <li>• Понимать и употреблять слова-антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница).</li> <li>• Понимать и употреблять в своей речи слова,</li> </ul>	
--	--	--

	<p>обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделять первый звук в слове.</li> <li>• Рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке.</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.</li> <li>• Назвать любимую сказку, рассказ.</li> <li>• Прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</li> <li>• Инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.</li> <li>• Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</li> </ul> <p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	
--	---	--

	<p><b><i>Приобщение к искусству.</i></b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости; пытаться в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</li> <li>• Проявлять интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.).</li> <li>• Различать основные жанры и виды искусств.</li> <li>• Иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства.</li> <li>• Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.</li> <li>• Проявлять интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.</li> </ul> <p><b><i>Изобразительная деятельность.</i></b> К концу года дети могут:</p> <p><b><i>В рисовании:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображать предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного</li> </ul>	
--	--	--

	<p>закрашивания, использования разных материалов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</li> <li>• Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</li> </ul> <p><b>В лепке:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать всё многообразие усвоенных приёмов лепки.</li> </ul> <p><b>В аппликации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</li> <li>• Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</li> <li>• Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать хорошо знакомые песни по мелодии.</li> <li>• Различать звуки по высоте (в пределах сексты – септимы).</li> </ul>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Петь протяжно, чётко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.</li> <li>• Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастотной формой музыкального произведения.</li> <li>• Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.</li> <li>• Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</li> <li>• Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</li> </ul> <p><b><i>Театрализованная игра.</i></b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</li> <li>• В самостоятельных театрализованных играх обустраивать место для игры (режиссёрской, драматизации), принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</li> <li>• В театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей.</li> <li>• Эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей.</li> </ul>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иметь элементарные представления на переживания персонажей кукольных спектаклей.</li> <li>• Иметь элементарные представления о театральных профессиях.</li> </ul> <p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>  К концу года у детей могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарные навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</li> <li>• Элементарные правила поведения во время еды, умывания.</li> <li>• Элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).</li> <li>• Представления о понятиях «здоровье» и «болезнь».</li> <li>• Элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.</li> <li>• Представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</li> </ul> <p><b>Физическая культура.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Принимать правильное исходное положение при</li> </ul>	
--	--	--

	<p>метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отбивать мяч от земли (пол) 5 раз подряд и более.</li> <li>• Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</li> <li>• Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</li> <li>• Самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 м).</li> <li>• Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку.</li> <li>• Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.</li> <li>• Выполняя упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений.</li> <li>• проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</li> </ul> <p>Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p>	
--	--	--

### **Целевые ориентиры**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

### **Планируемые результаты. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

**Речевое развитие.** Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы,



прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

**Познавательное развитие.** Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

**Социально-коммуникативное развитие.** Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

**Художественно-эстетическое развитие.** Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

**Физическое развитие.** Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бежит с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

### **Планируемые результаты освоения программы воспитанниками с ОВЗ**

Для данной категории воспитанников основной задачей является реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

## Оценочные материалы

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности два раза в год (сентябрь, май). Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- двигательной деятельности.

Фиксация показателей трёхуровневая: *«показатель сформирован», «находится в стадии формирования», «показатель не сформирован».*

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В средней группе № 9 применяется педагогическая диагностика, разработанная Никитиной Т. А. (к.п.н., начальник отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов ГАОУ ДПО МЦКО) и Будже Т. А. (заведующий лабораторией отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов). Оценочные материалы реализации Программы размещены на сайте **Московского центра качества образования** [https://mcko.ru/pages/preschool\\_education](https://mcko.ru/pages/preschool_education) «Педагогическая диагностика воспитанников дошкольных групп».

### Оценочные материалы для диагностики развития детей с ОВЗ

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом разработаны «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования. Педагог-психолог используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной.

Для проведения психолого-педагогической диагностики педагогом-психологом используется «Диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Е.А.

Стребелевой. Все виды диагностики проводятся с согласия родителей воспитанников (законных представителей).

### 1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При разработке вариативной части Программы педагоги ориентировались на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей. выбрав приоритетные направления:

Приоритетные направления развития дошкольников	Программы, технологии, методики
Художественно-эстетическое развитие	Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.
Интеграция областей Художественно-эстетического развития и Познавательное развитие	Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. — 200 с., 4-е издание, перераб. и доп.
Познавательное развитие	Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 112 с.: ил.

#### а) Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

##### Парциальная образовательная программа «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А.

#### Цели и задачи реализации программы «Цветные ладошки»:

##### Цель:

- формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

##### Основные задачи:

- развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметах (явлениях) окружающего мира как эстетических объектов;
- создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомить с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание

художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;

- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- создавать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формировать эстетическую картину мира и основные элементы «Я-концепции-творца».

#### **Задачи художественно-творческого развития детей среднего возраста (4-5 лет):**

- поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семёновская матрёшка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности;
- поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы;
- обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природно-бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
- учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный);
- знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;
- развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке);
- сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись), (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»);
- поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.
- проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого);
- консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка;
- проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества;
- в дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты;
- предлагать размещать цвета по степени интенсивности;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами, изобразительными техниками;
- учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.

**Парциальная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду автор Лыкова И.А.**

**Цель и задачи реализации программы «Умные пальчики»**

**Цель:**

- Создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

**Основные задачи:**

- Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
  - Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
  - Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».
  - Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
  - Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.
  - Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
- Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

### **Образовательные задачи в динамике их проектирования Средняя группа (4–5 лет)**

- Обогащение представлений детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.
- Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей.
- Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различение, сравнение, обследование, использование по назначению, адекватные замены. Среди них:
  - а) освоенные ранее: кирпичик (параллелепипед), кубик, полукуб, призма, брусок (длинный и короткий), пластина (длинная и короткая); б) новые: цилиндр, конус, арка, варианты пластин (квадратная, прямоугольная, узкая и широкая).
- Формирование обобщенных представления о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, способ размещения в пространстве).
- Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.
- Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.
- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

### **Парциальная модульная образовательная программа «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Авторы: Т.В. Волосовец, В.А. Маркова, С.А. Аверин**

Технология STEM-образования базируется на проектном методе, в основе которого всегда лежит ситуация познавательного и художественного поиска, как в получении знаний на основе собственного опыта практической деятельности, так и последующего применения полученных знаний в приоритетных видах детской деятельности: игре, конструировании, познавательно-исследовательской деятельности с элементами технического творчества.

В целях реализации нацпроекта «Образование», взаимодействия с ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» и АО «ЭЛТИ – КУДИЦ» с марта 2020 в соответствии с «Дорожной картой» введения в апробацию МБДОУ «Детский сад № 186» начал работу по изучению документов и методов работы, а с сентября 2020 г. в соответствии с Приказом ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» от 02.03.2020 №7/17-16 организована федеральная инновационная сетевая площадка по апробации парциальной модульной образовательной программы «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста».

**Цель программы:** развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

Вариативная часть программы детского сада реализуется 4 блоками программы «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста».

**Задачи по каждому модулю программы:**

1. Дидактическая система Ф. Фребеля:

- экспериментирование с предметами окружающего мира;
- освоение математической действительности путем действий с геометрическими телами и фигурами;
- освоение пространственных отношений;
- конструирование в различных ракурсах и проекциях.

2. Экспериментирование с живой и неживой природой:

- формирование представлений об окружающем мире в опытно-экспериментальной деятельности;
- осознание единства всего живого в процессе наглядно-чувственного восприятия;
- формирование экологического сознания.

3. LEGO-конструирование:

- способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению;
- установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности;
- умение группировать предметы;
- свободное владение родным языком (словарный состав, грамматический строй речи, фонетическая система, элементарные представления о семантической структуре);
- умение создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез.

4. Математическое развитие:

- комплексное решение задач математического развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по направлениям: величина, форма, пространство, время, количество и счет.

Возраст детей, участвующих в реализации данных образовательных модулей, 3–7 лет: воспитанники младшей, средней, старшей и подготовительной групп.

**б). Принципы и подходы к части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Программа «Цветные ладошки»:**

**Общепедагогические принципы,** обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

- принцип *культуросообразности*: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
- принцип *развивающего характера* художественного образования;
- принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

**Специфические принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;
- принцип *организации тематического пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип *взаимосвязи обобщённых представлений* и обобщённых *способов действий*, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

### Программа «Умные пальчики»

- Принцип *культуросообразности* рассматривается в двух аспектах. Первый аспект, внутренний, сопряжен с пониманием изначальной укорененности образования в истории культуры, с рассмотрением его содержания как логической квинт-эссенции исторического развития человеческого духа (Г. Гегель (G. Hegel)). Второй аспект, внешний, связан с учетом общественных условий жизнедеятельности ребенка — своеобразие той макро- и микросоциальной среды, в которой он развивается, взаимодействуя с другими людьми.
- Принцип *антропоцентризма* - это отношение педагога к образовательному процессу, в котором центральное место и активная роль отводится ребенку. Антропоцентрированная педагогика ничего не делает за ученика — она все делает вместе с ним. Она признает ученика в качестве субъекта образовательного процесса и делегирует ему часть функций по организации учебного процесса.
- Принцип *иницирования субъектности* означает приведение образовательного процесса к форме диалога.
- Принцип *целостности* подразумевает проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам, содержанию и структуре.
- Принцип *семиотической неоднородности* основывается на том, что система развивающего образования «состоит из обучающегося сознания, учебных текстов, семиотически противостоящих ему и друг другу, и интеграционных механизмов, обеспечивающих последовательный перевод сообщений с языка ребенка на языки учебных текстов и обратно».



## Программа «STEM –образование»

- *Принцип научности:* предполагает подкрепление всех средств познания научно - обоснованными и практически апробированными методиками; содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования.
- *Принцип целостности:* основывается на комплексном принципе построения и непрерывности процесса поисково-исследовательской деятельности; предусматривает решение программных задач в совместной деятельности педагогов, детей.
- *Принцип систематичности и последовательности:* предполагает повторяемость тем во всех возрастных группах и позволяет детям применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития; формирует у детей динамические стереотипы в результате многократных повторений.
- *Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания:* обеспечивает психологическую защищенность ребенка, эмоциональный комфорт, создание условий для самореализации с опорой, на индивидуальные особенности ребенка.
- *Принцип доступности:* предусматривает решение программных задач, в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности обучающихся.
- *Принцип активного обучения:* обеспечивает использование активных форм и методов обучения дошкольников, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы, творчества.
- *Принцип креативности:* предусматривает «выращивание» у дошкольников способности переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребности детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.
- *Принцип результативности:* предусматривает получение положительного результата проводимой работы по теме независимо от уровня интеллектуального развития детей.

### в). Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет по выбранным направлениям

#### Программа «Цветные ладошки»

##### *Характеристика возрастных особенностей детей 4-5 лет*

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4-м годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали.

Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку путем вдавливая.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

## **Программа «Умные пальчики»**

### ***Характеристика возрастных особенности детей пятого года жизни***

*Развитие моторики и становление двигательной активности.* Дети пятого года жизни владеют всеми видами основных движений, постепенно приобретающими преднамеренный и целеустремленный характер. Им интересны достаточно сложные движения, требующие проявления координации, ловкости, точности выполнения. Дети испытывают большую потребность в двигательных импровизациях, «открытии» возможностей своего тела, в т.ч. рук. Они охотно берутся за выполнение любой двигательной (моторной) задачи, но часто не учитывают свои реальные возможности, не имеют опыта преодоления затруднений, поэтому могут оставить дело незавершенным, переключившись на другое занятие. Поэтому воспитатель средней группы создает условия для развертывания разных видов детской деятельности, в т.ч. конструирования, и при этом ставит задачу формировать у детей ответственность за выполнение правил (условий), освоение способа, достижение определенного результата.

*Социальная ситуация развития* характеризуется вхождением ребенка в мир социальных отношений с другими людьми – детьми и взрослыми. Общение ребенка с близкими взрослыми развивается и совершенствуется, приобретая личностные формы: он стремится к обсуждению своего поведения, поступков и действий других людей с позиции соблюдения нравственных норм. Общение с родителями и педагогами приобретает *внеситуативный характер* — ребенок интересуется событиями, выходящими за рамки той ситуации, в которой он находится в данный момент. Основной *мотив общения* — познание окружающего мира (природного, бытового, социального) и осмысление того, что в нем происходит. Важнейшим условием развития личности ребенка становится *группа сверстников* (или разновозрастная группа). Ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают своеобразным «зеркалом» для познания и оценки самого себя. В общении с другими детьми ребенок активно проверяет и применяет предложенные взрослым социальные правила и нормы, начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по совместной деятельности (игра, конструирование, театр, исследование, экспериментирование и др.). В детской группе наблюдается динамика: выделяются лидеры, звезды, аутсайдеры. Однако эти социальные роли пока еще неустойчивы, поэтому легко меняются и корректируются педагогом (при необходимости — психологом).

*Сюжетно-ролевая игра* усложняется и становится более разнообразной, развернутой, длительной. В основе игровых сюжетов — имитация отношений между людьми, в т.ч. с учетом гендерных ролей (праздники, эпизоды реальной жизни, знакомых сказок, мультфильмов), активное использование разнообразных игрушек, предметов, материалов, в т.ч. рукотворных конструкций (домики, мебель, посуда, элементы костюма, бытовая техника, транспорт и др.). В игре комфортно «зреет» личность ребенка, ярко и свободно проявляется его индивидуальность.

### *Психическое развитие*

Ребенок пятого года жизни активно развивается в разных видах деятельности (игре, познании, конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др.) Он способен к выполнению несложных трудовых поручений и к совместным действиям «рядом» в коллективе сверстников или в разновозрастной группе при участии взрослого.

*Ощущение и восприятие* постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные (практические, обследовательские) и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным и целенаправленным. Совершенствуются все его виды (зрительное, слуховое, осязательное и др.). Отмечается новый уровень сенсорного развития: совершенствуются различные виды ощущений,

наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов (форма, цвет, величина, пропорции, фактура и др.), ребенок овладевает перцептивными действиями и выявляет наиболее характерные свойства объектов, что является основой для конструирования. Однако сенсорные эталоны по-прежнему остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с обследуемым предметом.

*Память* постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение (соорудить знакомую постройку по памяти) появляется раньше, чем произвольное запоминание (запомнить предложенный способ конструирования). Запоминание и воспроизведение происходят в естественных условиях и зависят от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память, основой механизма которой — связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

*Наглядно-образное мышление* становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания и побуждения от желаний и побуждений других людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств и отношений.

*Воображение* настолько хорошо развито, что с его помощью ребенок может найти и разработать творческий замысел, заменить реальные предметы воображаемыми, способен составить в уме простейший алгоритм действий, что очень важно для игры и конструирования. Воображение детей является одним из важных стимулов роста активности и самостоятельности за счет хорошо освоенных способов действий, в т.ч. с использованием знакомых инструментов (ножницы, стека, гаечный ключ, дырокол и др.).

В *речевом развитии* наступает период словесного творчества, расширяется опыт словообразования и конструирования самостоятельных высказываний в форме описаний, повествований, элементарных рассуждений. Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, материалов, конструкций (например, дорожка длинная или короткая, широкая или узкая, прямая или кривая) и производимые с ними действия (будем строить, конструировать, складывать, ставить детали друг на друга, размещать на расстоянии, заменять одну деталь другой и пр.). Совершенствуются понимание смысловой стороны речи. Главное направление речевого развития — освоение связной монологической речи.

*Внимание* детей приобретает все более устойчивый и произвольный характер. Они уже способны различать разные виды конструкций, композиций, способов соединения деталей, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы (узлы), воспроизводить их в со ответствии с предложенным способом или по картинке, постройке, фотографии. Если попросить пятилетнего ребенка проговаривать вслух то, что он в данный момент рассматривает или конструирует, он будет в состоянии удерживать внимание достаточно долго. Устойчивость внимания возрастает при восприятии привлекательных объектов, слушании интересных литературных произведений, выполнении интеллектуально-значимых действий (игрыголоволомки, лото, лабиринты, решение проблемных ситуаций). Все это дает возможность педагогу целенаправленно и системно знакомить детей с базовыми способам конструирования.

*Эмоциональная сфера* становится все более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с близкими взрослыми или детьми. Ребенок начинает осознавать свои чувства, настроения, отношения.

*Основным механизмом развития личности* остается *подражание*. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок пятого года жизни оценивает себя более реалистично, чем год назад, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. В этом

возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился, и его похвалили, однако ему уже важен не сиюминутный успех, а устойчивость достижений и успехов — формируется позитивное оценивание себя. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, у него формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция.

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит развитие важнейшего волевого качества — *целеустремленности*. Индивидуальная целеустремленность постепенно приобретает общественную направленность, что позволяет выявлять социально значимые мотивы деятельности (смастерим игрушки из природного материала и подарим малышам, сконструируем открытки в форме «фронтальных треугольников» и поздравим ветеранов с Днем победы, подготовим театр теней для родителей и др.).

### **Программа «STEM – образование»**

#### ***Характеристика особенностей развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста***

Многие отечественные и зарубежные исследователи отмечали, что для развития интеллектуальных способностей наиболее благоприятным является возраст от 3 до 12 лет (т.е. дошкольный и младший школьный возраст). Во время перехода от раннего к дошкольному возрасту, т. е. от 3 до 7 лет, под влиянием продуктивной, конструкторской и художественной деятельности у ребенка складываются сложные виды перцептивной аналитико-синтетической деятельности.

Перцептивные действия формируются и в обучении, и их развитие проходит ряд этапов. На первом этапе процесс формирования начинается с практических, материальных действий, выполняемых с неизвестными предметами.

На втором этапе перцептивными действиями становятся сами сенсорные процессы, перестроившиеся под влиянием практической деятельности. Эти действия осуществляются теперь при помощи соответствующих движений рецепторных аппаратов и превосходящих выполнение практических действий с воспринимаемыми предметами.

На третьем этапе, как отмечает Н. Н. Поддъяков, перцептивные действия становятся более скрытыми, свернутыми, сокращенными; их внешние, эффекторные звенья исчезают, а восприятие извне начинает казаться пассивным процессом. На самом деле этот процесс по-прежнему активен, но протекает внутренне, в основном только в сознании и на подсознательном уровне у ребенка.

Наряду с развитием восприятия в дошкольном возрасте идет процесс совершенствования внимания. Характерной особенностью внимания ребенка дошкольного возраста является то, что оно вызывается внешне привлекательными предметами, событиями людьми и остается сосредоточенными до тех пор, пока у ребенка сохраняется непосредственный интерес к воспринимаемым объектам. Внимание в этом возрасте, как правило, редко возникает под влиянием внутренне поставленной задачи или размышлений, т. е. фактически не является произвольным.

Можно предположить, что с началом формирования произвольного внимания связаны внутренне регулируемое восприятие и активное владение речью.

Развитие памяти в дошкольном возрасте характеризуется постепенным переходом от произвольного и непосредственного к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. Произвольное воспроизведение возникает раньше, чем произвольное запоминание, и в своем развитии как бы обгоняет его.

В первой половине дошкольного возраста у ребенка, как отмечает Г. С. Абрамова, преобладает репродуктивное (или воссоздающее) воображение, воспроизводящее полученные впечатления в виде образов.

В старшем же дошкольном возрасте, когда появляется произвольность в запоминании, воображение из репродуктивного, механически воспроизводящего действительность, превращается в творчески ее преобразующее. Оно соединяется с мышлением, включается в процесс планирования действия.

Так же, как восприятие, память и внимание, воображение из непроизвольного становится произвольным, постепенно превращается из непосредственного в опосредствованное, причем основным орудием овладения им со стороны ребенка являются сенсорные эталоны.

Главные линии развития интеллектуальных способностей в дошкольном возрасте можно наметить следующим образом: дальнейшее совершенствование наглядно-действенного мышления на базе развивающегося воображения.

Таким образом, развитие интеллектуальных способностей в каждом возрастном этапе характеризуется рядом особенностей.

В дошкольном возрасте развитие интеллектуальных способностей происходит на основе приоритетных видов деятельности этого времени: игровой, познавательно-исследовательской, конструирования, различных продуктивных видов деятельности художественной направленности.

#### **г) Планируемые результаты освоения вариативной части Программы Программа «Цветные ладошки»**

К 5-ти годам ребенок:

- активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру;
- передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками;
- начинает понимать «язык искусства»;
- проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

#### **Программа «Умные пальчики»**

##### **Средняя группа (4–5 лет)**

Ребенок пятого года жизни с удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели, пластиковой посуды и др. При этом учитывает, как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. С интересом обыгрывает рукотворные конструкции и охотно включается в совместную деятельность.

Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям.

Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что **к пяти годам ребенок:**

— самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки (дорога, тоннель, гараж, мост, башня, пирамида, домик деревенский, дом городской, мебель, транспорт для путешествий и др.), анализирует конструкции,

устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

— уверенно владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция (линейная, замкнутая, вертикальная, горизонтальная, наклонная), свободно сочетает способы конструирования из разных материалов: *строительных* (наложение, приставление, раздвижение и др.); *природных* (соединение с помощью кусочка пластилина, нанизывание, втыкание в мягкий материал); *бытовых* (складывание бумаги пополам, сминание, скручивание, склеивание);

— различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали: кубик, кирпичик, призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), имеет представление о вариантах деталей (брусok длинный, средний и короткий; пластина квадратная и прямоугольная, длинная и короткая) и уверенно использует их по назначению (горка высокая и низкая, кровати для трех медведей);

— самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, для ремонта дороги вместо кирпичика использует два полукуба или два средних бруска, или четыре коротких бруска, или два уголка, или один полукуб и два коротких бруска и др. варианты);

— свободно экспериментирует с различными материалами: *строительными* (кубик, кирпичик, пластина, брусok), *природными* (песок, снег, шишки, желуди, каштаны, камушки, ракушки, листья, ветки), *бытовыми* (бумага, картон, ткань, фольга, пластиковая упаковка); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, вязкость, цвет, блеск); выявляет способы своего воздействия на материалы;

— увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму (два-три действия); приобретает опыт конструирования в парах (лабиринт с кладовочкой, домики для Красной шапочки и ее бабушки), тройках (кроватьки для трех медведей) и небольших группах (игровая площадка).

### **Программа «STEM-образование»**

В результате освоения программы ребёнок способен проявлять инициативу и самостоятельность в разной деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании.

Ребёнок, осваивавший программу, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, в конструировании, создании собственных образцов, творческих фантазиях и пр.

В результате освоения программы ребёнок получает опыт положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействуя со сверстниками и взрослыми, дошкольник овладевает способностью договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. В результате ребёнок получает возможность адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Стараться разрешать конфликты.

### **д) Оценочные материалы вариативной части программы**

#### **Оценочные материалы программы «Цветные ладошки»**

Педагогическая диагностика Лыковой И.А. к парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», издательский дом «Цветной мир», Москва, 2017.

#### **Оценочные материалы программы «Умные пальчики»**

Педагогическая диагностика проводится воспитателями по мере необходимости, которую он определяет самостоятельно. Примерами качественного диагностического инструментария являются мониторинг, разработанный к образовательным программам: «Истоки» (науч. ред. Л.А. Парамонова), «Мир открытий» (науч. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова; составитель мониторинга - Е.В. Трифонова), «Тропинки» (науч. ред. Т. Кудрявцев).

### **Оценочные материалы программы «STEM-образование»**

Диагностика усвоения модулей «Экспериментирование с живой и неживой природой» и «Математическое развитие» программы «STEM -образование» проводится 2 раза в год, в сентябре и мае по методике «Выбор деятельности» Л.Н. Прохоровой. В ходе экспериментальной апробации программы

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Содержательный раздел сформирован с учетом инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и др., М 2021 г. Издание 6-е доп.

#### **а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

#### **Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:**

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре;
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

#### **Формы организации культурных практик в группе:**

- Совместная игра воспитателя и детей;
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста в решении которой они принимают непосредственное участие;
- Творческая мастерская;
- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- Детский досуг;
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

### **Утренний круг**

Это новый элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

#### **Задачи педагога:**

- **Планирование:** организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

- **Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).

- **Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

- **Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

- **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

- **Равноправие и инициатива:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

#### **Ожидаемый образовательный результат:**

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

- Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

- Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.



## Вечерний круг

Это новый элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

### **Задачи педагога:**

- **Рефлексия.** Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

- **Обсуждение проблем.** Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

- **Развивающий диалог:** предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

- **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

### **Ожидаемый образовательный результат:**

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

- Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

- Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

## Содержание образовательной работы по образовательным областям

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** позитивная социализация ребенка, овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь, духовно-нравственное развитие.

**Содержательные модули:**

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

## **Содержание образовательной работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с воспитанниками 4-5 лет**

### Формирование первичных ценностных представлений

#### **Образ Я.**

Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем породавали и удивили окружающих.

#### **Нравственное воспитание.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

#### **Патриотическое воспитание.**

Воспитывать уважительное отношение и **чувство принадлежности к своей семье**, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать **любовь к родному краю**; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать **любовь и уважение к нашей Родине — России**. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о **Российской армии**, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

### Развитие коммуникативных способностей

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.**

Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

### Развитие регуляторных способностей

#### **Освоение общепринятых правил и норм.**

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **Развитие целенаправленности, саморегуляции.**

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

### Формирование социальных представлений, умений и навыков

#### **Развитие игровой деятельности.**

Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

#### **Развитие навыков самообслуживания.**

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

#### **Приобщение к труду.**

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **Формирование основ безопасности.**

Формировать элементарные навыки **безопасного поведения в природе**. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки **безопасного поведения на дорогах**: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки **безопасности собственной жизнедеятельности**: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Цель:** формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение, обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**Содержательные модули познавательного развития:**

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности (сенсорное развитие, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы)

**Основные задачи:**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и

явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных, о государственных символах, олицетворяющих Родину, представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание образовательной работы по образовательной области «Познавательное развитие» с воспитанниками 4-5 лет**

### Формирование элементарных математических представлений

#### **Количество, счёт**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счёту). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счёта: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счёта: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное

количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (*отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика*).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### **Величина**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (*длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине*). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (*красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего*). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты, толщины), располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

### **Форма**

Развитие представлений о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре и кубе. Выделение особых признаков фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов.

Знакомство с прямоугольником, сравнение его с кругом, квадратом, треугольником.

Формирование представлений о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой-маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник).

### **Ориентировка в пространстве**

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (*вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз*); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (*передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки*). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

### **Ориентировка во времени**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (*утро — день — вечер — ночь*). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

#### **Сенсорное развитие.**

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое,

жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

### **Развитие познавательных действий.**

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

### **Проектная деятельность.**

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

### **Дидактические игры.**

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

### *Конструктивно-модельная деятельность*

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (*куб, пластина, кирпичик, брусок*); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (*в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.*).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (*гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.*). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (*Построй такой же домик, но высокий*). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.



### **Предметное окружение.**

Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (*глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор*), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (*корпус машин — из металла, шины — из резины* и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (*кресло удобнее для отдыха, чем стул* и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (*прошлому и настоящему*).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (*автобус, поезд, самолет, теплоход* и т. д.); о специальном транспорте (*полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь*), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

### **Природное окружение.**

Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

#### **Неживая природа.**

Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (*дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град* и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (*землетрясение, цунами, северное сияние*).

Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*). Учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (*похолодало — исчезли бабочки, жуки*). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (*лес, тайга, степь*), в холодных областях (*арктика, антарктика*), в жарких странах.

### **Мир растений.**

Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (*для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет*).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*), грибы (*съедобные — несъедобные*).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Приобщать к сезонным наблюдениям.

### **Мир животных.**

Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы*), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

### **Экологическое воспитание.**

Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

### **Ознакомление с социальным миром.**

Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (*шофер, почтальон, продавец, врач* и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Речевое развитие** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, расширение представления о государственных символах страны и её истории;

- понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** обеспечить своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе владения языком своего народа.

#### **Содержательные модули речевого развития:**

- развитие речи (воспитание звуковой культуры речи, формирование словаря, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи, подготовка к обучению грамоте);
- приобщение к художественной литературе.

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие» с воспитанниками 4-5 лет**

#### Развитие речи

##### **Развивающая речевая среда.**

Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т. п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

##### **Формирование словаря.**

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (*мнется, бьется, ломается, крошится*).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (*бежит, мчится*).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (*слева, справа, рядом, около, между*), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (*там, туда, такой, этот*) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (*чистый — грязный, светло — темно*).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (*мебель, овощи, животные* и т. п.).

### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, обрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (*спун, притолстился, не рассмешивливай меня*), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (*лисята — лисят, медвежата — медвежат*); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (*вилок, яблок, тувель*).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (*Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!* и т. п.), несклоняемые существительные (*пальто, пианино, кофе, какао*).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### **Связная речь.**

Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

### Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Цели:** формирование у детей эстетического отношения к миру; накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

**Основные направления по художественно-эстетическому направлению:**

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность.

**Основные задачи:**

**Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание образовательной работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с воспитанниками 4-5 лет**

#### *Приобщение к искусству*

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (*артист, художник, композитор, писатель*).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (*литература, музыка, изобразительное искусство*).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (*цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук*) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (*детский сад, школа, другие здания*), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (*дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр*).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (*форма и величина входных дверей, окон и других частей*).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Рисование**

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (*неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке*) и добавляя к ним другие (*солнышко, падающий снег* и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (*круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная*), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (*коричневый, оранжевый, светло-зеленый*); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

## **Лепка**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (*ушки у котенка, клюв у птички*). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

## **Аппликация**

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (*забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик* и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

## **Прикладное творчество.**

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (*альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка*), приклеивать к основной форме детали (*к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку*).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (*лодочки, ежики* и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

## **Народное декоративно-прикладное искусство.**

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (*бутоны, купавки, розы, листья*); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

## Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать



музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

#### **Слушание.**

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (*высокий, низкий в пределах сексты, септимы*).

#### **Пение.**

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### **Песенное творчество.**

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (*Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?*). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

#### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, их гармоничное физическое развитие, формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

#### **Содержательные модули физического развития:**

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура

#### **Основные задачи:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## Содержание образовательной работы по образовательной области «Физическое развитие» с воспитанниками 4-5 лет

### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

#### **Становление ценностей здорового образа жизни.**

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни здоровья человека (*руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат*).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (*«Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»*). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (*ложка, вилка*), салфеткой, полоскать рот после еды.

### Физическая культура

#### **Физкультурные занятия и упражнения.**

Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские

взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Спортивные и подвижные игры.**

Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.). Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

### **б). Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива – спонтанное, самостоятельное проявление ребёнком своей активности, его включение в тот или иной вид деятельности по собственной воле.

#### *Развитие детской инициативы у детей средней группы*

**Приоритетная сфера:** познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

#### **Направления работы:**

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **в). Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников, воспитателям необходимо вести работу, направленную на:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи

***Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.***

<b>Мероприятия</b>	<b>Краткое содержание</b>	<b>Поддержка специалистов</b>
Профилактика	Проведение комплекса мероприятий с участием семьи, направленных на предупреждение возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей.	Педагог-психолог
Просвещение	Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей и условиями, обеспечивающими полноценное развитие и воспитание	Заведующий Старший воспитатель Медицинская сестра Специалисты ДОУ Воспитатели
Консультирование	Оказание помощи родителям в ходе специально организованной беседы, направленной на осознание сути проблемы и способов ее решения	Заведующий Старший воспитатель Медицинская сестра Специалисты ДОУ Воспитатели
Диагностика	Изучение семей воспитанников (медико-педагогическое анкетирование родителей) с целью выявления проблем и трудностей современной семьи, максимального использования ее воспитательного потенциала,	Рабочая группа

	использования позитивного опыта семейного воспитания.	
--	---	--

***Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность***

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
<i>Педагогический мониторинг</i>	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей
<i>Педагогическая поддержка</i>	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
<i>Педагогическое образование родителей</i>	Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	Консультации, дискуссии Информация на сайте ДОУ Круглые столы Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Семинары Показ и обсуждение видеоматериалов Решение проблемных педагогических ситуаций Фоторепортаж
<i>Совместная деятельность педагогов и родителей</i>	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.	Проведение совместных праздников и посиделок Детско-родительские гостиные Оформление совместных с детьми выставок Совместные проекты Семейные конкурсы

		Совместные социально значимые акции Совместная трудовая деятельность
--	--	---

### План работы с родителями на год в средней группе № 9

#### Сентябрь

	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Ответственные
1.	Организационное родительское собрание «Знакомство с задачами на год. Возрастные особенности детей»	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста».	Приобщение родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.	Воспитатели
2.	Оформление стенда для родителей «Самара - мой любимый город» Прогулки всей семьей: интересные места Самары	Памятка для родителей «Маршрут выходного дня по городу Самара»	Привлечение родителей к совместной досуговой деятельности с детьми Укрепление детско-родительских отношений	Воспитатели
3.	«Семейный вернисаж» (создание коллажа, иллюстрирующего состав семьи)	Ширма с образцами макетов состава семьи	Привлечение родителей к совместному творчеству с детьми.	Воспитатели , родители
4.	Консультация «Здоровье сберегающие технологии».	Фотовыставка «Физкультура на свежем воздухе», «Закаливание».	Ознакомление родителей со здоровьем сберегающими мероприятиями проводимыми в ДОУ с детьми.	Воспитатели , медсестра, инструктор по физическому воспитанию

#### Октябрь

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Ответственные
---	-----------------------	----------------------	------	---------------

1.	Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии».	Объявление. Папка-передвижка с образцами поделок.	Привлечение родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели , родители
2.	Консультация: «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки?»	Папка передвижка «Убираю игрушки сам»	Ознакомление родителей со способами воздействия на ребенка	Воспитатели
3.	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».	Фотовыставка с праздника «Золотая осень»	Создание праздничного настроения, формирование положительных эмоций у детей и родителей.	Воспитатели , Музыкальный руководитель
4.	Оформление стенда «Уголок здоровья»	Памятка для родителей «профилактики простудных заболеваний в осенний период»	Информирование родителей о способах и методах профилактики простудных заболеваний в осенний период	Воспитатели , медсестра

### Ноябрь

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Ответственные
1.	Акция «Покормите птиц зимой!» (приурочена к празднику «12 ноября – Синичкин день»)	Папка передвижка «Кормушка для птиц своими руками», «История праздника Синичкин день»	Приобщение родителей к экологическому воспитанию детей.	Воспитатели , родители, дети
2.	Выставка творческих работ «Дружат дети на планете» (День согласия и единства)	Папка передвижка «История праздника «День согласия и единства»», «Нетрадиционные приёмы рисования для детей 4-5 лет».	Привлечение родителей к совместной изобразительной деятельности с детьми. дома, активизация творчества родителей и детей.	Воспитатель , родители, дети
3.	Круглый стол «Играем с пользой» (Роль дидактической игры в развитии детей)	Буклет «Развивающая игра для детей 4-5 лет своими руками»	Формирование знаний о важности развивающих игр и их значении в воспитании ребёнка.	Воспитатели



4.	Праздник День матери	Папка – передвижка «история праздника День матери», фотовыставка Мама и я	Создание положительного эмоционального настроя от совместного праздника.	Воспитатели , родители, дети
----	----------------------	---	--	------------------------------

### Декабрь

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Ответственные
1.	Совместное украшение группы к празднику «Здравствуй, Новый год!»	Атрибуты для украшения группы	Мотивация к совместной деятельности детей и родителей по украшению группы.	Воспитатели , родители, дети, помощник воспитателя
2.	Выставка «Новогодние игрушки»	Объявление. Папка-передвижка «Праздник Новый год», «Игрушки своими руками». Папка с советами по изготовлению и оформлению игрушки символа Нового года	Приобщение родителей к совместной групповой деятельности.	Воспитатели , родители, дети
3.	Совместный праздник «Здравствуй, Новый год!»	Видеофильм с праздника «Здравствуй, Новый год!»	Создание праздничного настроения, формирование положительных эмоций у детей и родителей.	Воспитатели , родители, муз. Руководитель, дети

### Январь

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Ответственные
1.	Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».	Памятка для родителей. Тема: «Осторожно – гололёд!» «Игры с детьми в зимнее время», «Наблюдения с детьми во время зимней прогулки».	Ознакомление родителей с формами и способами разнообразия детской прогулки зимой.	Воспитатели , родители

2.	Проект «Зима, эксперименты со снегом»	Картотека экспериментов для детей 4-5 лет: «Эксперименты со снегом - увлекательно и полезно».	Расширение представлений детей и родителей о времени года «Зима», о возможностях экспериментирования со снегом	Воспитатели, родители, дети
3.	Конкурс «Лучшая постройка из снега»	Памятка «Критерии оценивания работы».	Привлечение родителей к совместной досуговой деятельности с детьми	Воспитатели, родители

### Февраль

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Ответственные
1.	Мастер класс «Играем с пальчиками»	Памятка для родителей «Картотека пальчиковых игр для детей 4-5 лет»	Ознакомление родителей с пальчиковыми играми, их влиянием на развитие детей, мелкой моторики рук.	Воспитатели
2.	Развлечение в группе: «День защитника Отечества».	Стенгазета «Наши папы лучше всех».	Развитие желания проводить активно совместные праздники, сплочение детско-родительского коллектива группы.	Воспитатели, мамы, дети
3.	Акция «Добрые крышечки».	Папка-передвижка «Собирай крышечки, Спасай жизни!»	Привлечение взрослых к совместному решению экологических и социальных задач. Воспитание чувства доброты и заботы.	Воспитатели, родители
4.	Праздник «Широкая Масленица»	Фотовыставка «Проводы зимы». Ширма «Масленица»	Приобщать родителей к празднованию русского традиционного праздника.	Воспитатели, музыкальный руководитель, родители, дети

### Март

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Ответственные
1.	Тематическая выставка поделок «Золотые руки наших мам»	Творческая выставка рисунки детей и пап «Наша мама лучше всех» в нетрадиционной технике.	Приобщение мам к проведению совместной деятельности с ребенком дома, воспитание желания проявить творчество, инициативу.	Мамы, дети, воспитатели
2.	Внутригрупповой конкурс стихов «Моя мама – лучше всех»	Видеоотчет для мам с поздравлениями, подарки, ширма «8 марта – мамин день».	Воспитание чувства любви к родному человеку.	Папы, дети, воспитатели, муз. руководитель, дети
3.	Консультация «Формирование самостоятельности у детей»	Памятка «Приучаем ребёнка к самостоятельности»	Расширение знаний родителей о том, как воспитывать самостоятельность у детей.	Воспитатели
4.	27 марта – День театра. Выставка «Наш семейный театр»	Папка передвижка «Театр своими руками»	Обогащение РППС (дополнить в группе театральным уголком)	Воспитатели, дети, родители

#### Апрель

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Ответственные
1.	1 апреля - День смеха. Консультация: «Смехотерапия».	Буклет «О пользе смеха и улыбки», «Воспитание с улыбкой».	Ознакомление родителей с методикой смехотерапии.	Воспитатели
2.	Семейная акция «Мы выходим на субботник» «Сделаем мир чище»	Благодарность родителям	Привлечение родителей к подготовке участка к летнему периоду работы.	Воспитатели, родители
3.	Акция «Дарите книги с любовью»	Информация по условиям акции.	Приобщение к чтению худ. лит. детям.	Воспитатели, родители, дети
4.	Выставка творческих работ «Этот загадочный космос»	Папка-передвижка «Ю. Гагарин- первый в космосе!», «Космос в стихах».	Привлечение родителей к совместному творчеству с детьми	Воспитатели, родители, дети

#### Май

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Ответственные
---	-----------------------	----------------------	------	---------------

1.	Организация выставки-поздравления к Дню Победы: «Спасибо доблестным солдатам, что отстояли мир когда-то!»	Информационные файлы «Мои родные защищали Родину»  Сбор материалов для ленты памяти	Воспитание чувства гордости за свою страну.	Воспитатели, дети, родители
2.	Консультация для родителей «Родители – пример поведения детей» (питаемся правильно!)	Буклет «Мы за здоровый образ жизни»	Приобщение родителей к правильным пищевым привычкам.	Воспитатели, мед. сестра.
3.	Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год.»	Буклеты «Что должен знать и уметь выпускник средней группы», «Как организовать летний отдых детей».	Подведение итогов на конец учебного года.	Воспитатели, медсестра, психолог, инструктор по физическому воспитанию
4.	Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в будущем учебном году?»	Анкета	Выявление у родителей их пожеланий на будущей учебный год.	Воспитатели, родители

### Июнь

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Ответственные
1.	Родительский игротренинг «Здравствуй лето!»	Папка-передвижка: «Лето - пора отдыха!».	Ознакомление родителей с летними играми на воде, песке и на прогулке.	Воспитатели
2.	Озеленение участка совместно с родителями	Буклеты: «Наши зелёные друзья!», «Клумбы «радости!», «Зелёный уголок у дома!»	Привлечение родителей к подготовке участка к летнему периоду работы.	Воспитатели, родители
3.	Консультация «Безопасное лето»	Памятки «Безопасное лето-2022»	Расширение знаний родителей в области безопасности жизнедеятельности детей в летний период времени.	Воспитатели
4.	Совместная деятельность детей и родителей «Вместе	Картотека утренней гимнастики для детей 4-5 лет.	Вовлечение родителей в	Воспитатели, родители

	с ребенком» (совместная зарядка)		жизнедеятельность группы	
--	-------------------------------------	--	-----------------------------	--

### Июль

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Ответственные
1.	Консультация «Правила поведения на дороге»	Папка-передвижка: «Правила ПДД для детей», просмотр соц. ролика по ПДД	Обогащение знаний родителей в области безопасности детей на дороге.	Воспитатели
2.	Консультация «Как правильно одевать ребенка на прогулку в детском саду летом»	Буклет «Как одевать ребенка летом»	Обогащение знаний родителей в области как правильно одевать ребенка на прогулку в детском саду летом.	Воспитатели
3.	Беседа «Витаминный календарь. Лето»	Буклет «Витамины на тарелке»	Повышение педагогической культуры родителей по формированию у детей представлений о пользе овощей и фруктов.	Воспитатели
4.	Физкультурный праздник «Папа, мама, я спортивная семья»	Фотоколлаж на сайте группы	Привлечение родителей к совместной досуговой деятельности с детьми.	Воспитатели, родители, дети

### Август

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Ответственные
1.	Семейный конкурс рисунков на асфальте «Наше лето»	Фотоколлаж на сайте группы.	Привлечение родителей к совместной досуговой деятельности с детьми.	Воспитатели, родители, дети
2.	Круглый стол «Гаджеты в жизни детей»	Буклет «Гаджеты — вред или польза»	Формирование знаний родителей о пользе или вреде использования гаджетов.	Воспитатели

3.	Конкурс группы «Мисс и мистер лето»	Фотоколлаж на сайте группы	Вовлечение родителей в жизнедеятельность группы	Воспитатели, родители, дети
4.	Подготовка группы к новому учебному году	-	Вовлечение родителей в жизнедеятельность группы	Воспитатели, родители,

## 2.1.2. Рабочая программа воспитания

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара разработана с учетом:

- Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 186» городского округа Самара
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29 декабря 2012 года Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся»
- Федерального закона от 31.07.2020 года № 304 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Указа президента Российской Федерации от 07.05.2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Указа президента Российской Федерации от 27.07.2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 N СК-295/06 "Об использовании государственных символов Российской Федерации".
- Примерная программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02.06.2020 №2/20;
- Методические рекомендации по разработке программы воспитания 2020
- Концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие ребёнка. Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования.

### I Целевой раздел

#### 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы

## Цель и задачи программы

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

В соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России целью Программы воспитания МБДОУ «Детский сад № 186» являются:

Социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознаёт ответственность за настоящее и будущее своей страны и укоренён в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в МБДОУ:

**Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.**

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление

партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

В сфере общественных отношений воспитание детей должно обеспечить:

- осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;
- развитие чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
- понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

### **Методологические основы и принципы построения Программы**

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;



- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно - этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС, а также программы «От рождения до школы» принципами построения Программы являются:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) учёт национальных ценностей и традиций;
- 11) создание пространства детской реализации.

### **Уклад образовательной организации**

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

С родителями (законными представителями) заключается родительский договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования.

### **Структура учебного года в МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара**

Содержание деятельности	Временной период
Образовательная деятельность	С 1 сентября по 31 мая

1 диагностический период (первичная диагностика)	С 15 сентября по 25 сентября
Рождественские каникулы (общероссийские)	С 1 января по 10 января
2 диагностический период (итоговая диагностика)	С 15 мая по 20 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа

**Структура образовательного процесса в режиме дня с 12-часовым пребыванием детей в ДОУ**

<b>Утренний блок</b> с 7.00 до 9.00	<b>Дневной блок</b> с 9.00 до 15.30	<b>Вечерний блок</b> с 15.30 до 19.00
<ul style="list-style-type: none"> <li>-взаимодействие с семьёй</li> <li>-игровая деятельность</li> <li>-физкультурно-оздоровительная работа</li> <li>-завтрак</li> <li>-совместная деятельность воспитателя с детьми в ходережимных процессов</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность</li> <li>- образовательная деятельность</li> <li>-второй завтрак</li> <li>-прогулка: физкультурно - оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа</li> <li>-самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-взаимодействие с семьёй</li> <li>- игровая деятельность</li> <li>- физкультурно – оздоровительная работа</li> <li>- совместная деятельность воспитателя с ребенком</li> <li>-индивидуальная работа</li> <li>-прогулка</li> <li>- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</li> </ul>

**Воспитывающая среда ДОО**

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

**Общности (сообщества) ДОО**

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со

старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

МБДОУ «Детский сад №186» тесно, на протяжении долгого времени сотрудничает с рядом социальных партнеров:

- МАОУ Средняя общеобразовательная школа № 78 имени Героя Советского Союза П. Ф. Ананьева;
  - МБОУ ДО ЦДО «Искра»;
  - МБУК г.о. Самара Детская библиотека №2
  - МБУ ДО «Центр Помощь»
  - ДШИ № 8 «Радуга»
- Сетевой партнер:  
МБДОУ «ЦРР Детский сад №462 г.о. Самара

### **Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Требования к планируемым результатам освоения Программы**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### **Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты Программы воспитания на основе целевых ориентиров ФГОС и содержания образовательных областей

На этапе окончания дошкольного детства ребенок:

- любит свою семью, принимает ее ценности;
- проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагирует на государственные символы;
- осознает свои качества, индивидуальные особенности и возможности, способен к дифференцированной самооценке;

- имеет позитивное мировосприятие, проявляет оптимизм, обладает чувством эмоционального благополучия и комфорта;
- относится положительно к себе и ближайшему окружению, проявляет заботу и внимание к другим людям;
- деятелен и активен, способен организовать игровую деятельность;
- мотивирован к осуществлению познавательной и творческой деятельности, способен к самостоятельному поиску решений в новой для него ситуации;
- принимает адекватную полу гендерную роль и проявляет готовность к ее выполнению;
- способен к разным формам общения со взрослым (деловому, познавательному, личностному);
- отзывчив, доброжелателен, готов к совместной деятельности со сверстниками;
- осознает и принимает элементарные общественные нормы и правила поведения;
- стремится к выполнению социальных норм и правил безопасного и здорового образа жизни;
- владеет устными средствами вербального и основами невербального общения, достаточными для эффективной коммуникации и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен к регуляции своего поведения и своей деятельности на основе становления способности предвосхищать и прогнозировать чувства и эмоции – эстетические чувства (чувство прекрасного), моральные чувства (гордость, стыд, вина), интеллектуальные чувства (радость познания).

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста  
(до 8 лет)**

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в

		самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## Раздел II. Содержательный

### Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении определяется через следующие

взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

*Задачи патриотического воспитания:*

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач особое внимание направлено на основные направления воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организацию коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

#### **Описание воспитательной деятельности по патриотическому направлению воспитания в средней группе (от 4 до 5 лет)**

<b>Направление воспитательной работы/Ценности</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>
Патриотическое/ Родина, природа	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. д.).



	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями; с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.</p>
--	--------------------------------	--

### **Социальное направление воспитания**

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи социального направления воспитания:*

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации указанных задач особое внимание направлено на основные направления воспитательной работы:

- организацию сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционные народные игры и пр.;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
  - обучение детей сотрудничеству, посредством организации групповых формы в продуктивных видах деятельности;
  - обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
  - организацию коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в группе.

**Описание воспитательной деятельности по социальному направлению воспитания в средней группе (от 4 до 5 лет)**

<b>Направление воспитательной работы/Ценности</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>
Социальное/ Человек, семья, дружба, сотрудничество	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. д.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.</p> <p>Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший.</p> <p>Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы.</p> <p>Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и</p>

		обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. д.).
--	--	--

### Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Задачи познавательного направления воспитания:*

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Направления деятельности воспитателя:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### Описание воспитательной деятельности по познавательному направлению воспитания в средней группе (от 4 до 5 лет)

Направление воспитательной работы/Ценности	Образовательная область	Содержание
Познавательное/ Знание	Познавательное развитие	Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

### Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое

развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в детском саду.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

При реализации указанных задач особое внимание направлено на основные направления воспитательной работы:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

#### **Описание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлению воспитания в средней группе (от 4 до 5 лет)**

<b>Направление воспитательной работы/Ценности</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>
Физическое и оздоровительное/ Здоровье	Физическое развитие	Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

		<p>Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным.</p> <p>Воспитывать сочувствие к болеющим.</p> <p>Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p>
--	--	--

### **Трудовое направление воспитания**

*Ценность – труд.* С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

*Основная цель трудового воспитания дошкольника* заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

*Основные задачи трудового воспитания:*

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации указанных задач особое внимание направлено на основные направления воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

**Описание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания в средней группе (от 4 до 5 лет)**

<b>Направление воспитательной работы/Ценности</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>
Трудовое/ Труд	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p>

		Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.). Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).
	Познавательное развитие	Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).

### Этико-эстетическое направление воспитания

*Ценности* – культура и красота.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества.

Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

*Основные задачи этико-эстетического воспитания:*

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

При реализации указанных задач особое внимание направлено на основные направления воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Цель эстетического воспитания* – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Направления деятельности воспитателя:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**Описание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания в средней группе (от 4 до 5 лет)**

<b>Направление воспитательной работы/Ценности</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>
Этико-эстетическое/ Культура и красота	Речевое и Художественно-эстетическое развитие	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.



		<p>Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).</p> <p>Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Познакомить детей с архитектурой.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
	Познавательное развитие	Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

### **Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы воспитания**

#### **Основные психолого-педагогические условия для решения задач воспитательной работы в рамках программы воспитания**

**Условие 1. Взаимодействие и общение между взрослыми и детьми, которое облегчает детям духовно-нравственное саморазвитие и способствует:**

- развитию их интересов и возможностей;
- формированию и поддержке положительной самооценки, уверенности в собственных способностях и возможностях;
- поддержке инициативы и самостоятельности в специфических для дошкольного возраста видах деятельности;
- развитию социальных чувств, поддержке положительного отношения друг к другу и конструктивного взаимодействия и разных видах деятельности.

**Условие 2. Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивает:**

- возможность выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении; материалов для продуктивной деятельности;
- гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассмотрении книг и т.д.
- обогащение окружающей детей среды разнообразными, новыми предметами в целях развития у них любознательности и познавательной деятельности;
- представление информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях; использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.), обобщенные наглядных средств (схем, чертежей, логических таблиц и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» в сюжетно-ролевой и режиссерской играх; использование мультимедийных средств и средств ИКТ;
- современную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития.

### **Условие 3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки и повышения компетентности родителей**

#### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников, воспитателям необходимо вести работу, направленную на:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **Условие 4. Использование различных форм организации образовательного процесса, в том числе его воспитательной составляющей**

- создание моделей объектов и ситуаций;
- экскурсии;
- беседы;
- ознакомление детей с праздниками;
- рассматривание иллюстраций к детским художественным произведениям;

- обсуждения, инсценирования и драматизации фрагментов народных сказок;
- наблюдение;
- экспериментирование;
- чтение;
- коллекционирование, мини-музеи;
- мастерская с элементами арт-технологий;
- решение ситуативных задач;
- реализация проектов.

**Условие 5. Использование различных методов и средств организации образовательного процесса, в том числе его воспитательной составляющей**

<b>Виды образовательной деятельности:</b>	<b>Методы:</b>	<b>Средства:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность;</li> <li>- коммуникативная деятельность;</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- изобразительная деятельность;</li> <li>- музыкальная деятельность;</li> <li>- двигательная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Словесные методы;</li> <li>- наглядные методы;</li> <li>- практические методы;</li> <li>- игровые методы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мультимедийные средства и средства ИКТ;</li> <li>- полифункциональные предметы; элементы декораций, костюмов и аксессуаров;</li> <li>- наглядные средства: схемы, чертежи, логические таблицы;</li> <li>- информационные материалы: детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.;</li> <li>- атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического);</li> <li>- сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;</li> <li>- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций.</li> </ul>

**Условие 6.**

- утренний и вечерний круг (народный фольклор, и т.д.)
- культурно-гигиенические навыки (потешки, заклички и т.д.)
- утренняя гимнастика (выполнение упражнений под народные мелодии)
- подготовка к приему пищи и прием пищи (потешки, загадки, рассказ о национальных блюдах и т.д.)
- дежурство (обычаи гостеприимства и т.д.)
- прогулки (народные игры, игры-драматизации по народным сказкам, наблюдение за красотой природы с использованием художественного слова и т.д.)
- подготовка ко сну (слушание колыбельных, чтение народных сказок и т.д.)

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

Основной целью педагогической работы Бюджетного учреждения является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно-деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.) Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

### ***Социальные особенности***

Развитие детей в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Образовательный процесс в ДООУ имеет свои специфические особенности, связанные с особенностями нашего региона, города, микрорайона, контингента воспитанников и их родителей.

Педагогический коллектив строит свою работу в едином образовательном пространстве с семьями воспитанников.

В учреждении составляется социальный паспорт семей воспитанников, изучается контингент родителей, их социальный и образовательный статус.

Контингент воспитанников многонационален, но все дети говорят на русском языке. Контингент родителей неоднороден, но в основном, характерен стабильно средний (выше среднего) уровень жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с МБОУ ДОД ДООЦ «Помощь», центр «Семья» Промышленного района г.о. Самара, МБУК г. о. Самара Централизованная система детских библиотек (детская библиотека №2).

### ***Образовательные особенности***

В дошкольном учреждении выделяют два периода организации образовательной деятельности:

- основной период (холодный период) включает в себя период учебного года (сентябрь-май), на который составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний оздоровительный период (июнь-август) предполагает другой режим дня, подходы и организацию к образовательной деятельности.

В первый период организуется образовательная деятельность, в соответствии с Программой и нормами СанПиН.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

### ***Коррекционные особенности***

Ежегодная статистика показывает, что увеличивается число детей с особыми возможностями здоровья. В МБДОУ «Детский сад № 186» г.о.Самара таких воспитанников планируется на 01.09.2021 г около 50. Среди них есть дети с задержкой психического развития и тяжелыми нарушениями речи. Для таких воспитанников созданы условия коррекционного сопровождения и получения дошкольного образования по адаптированным образовательным программам дошкольного образования.

### ***Поликультурные и полиэтнические особенности***

Культурно – исторические и полиэтнические условия Самарской области способствуют приобщению дошкольников к богатому культурному наследию, способствуя углубленному (приоритетному) осуществлению художественно- эстетического развития.

Образовательная деятельность по приоритетному направлению организуется в групповых помещениях, музыкальном и физкультурном зале.

Для реализации программы художественно-эстетического воспитания «Цветные ладошки» в дошкольной организации и группах созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

### **Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ или созданных ими самостоятельно**

<b>Направления развития</b>	<b>Авторы</b>	<b>Наименован. парциальной или авторской программы, выходные данные</b>	<b>Краткая характеристика программы</b>
Интеграция областей Художественно-эстетического развития и Познавательное развитие	Лыкова И. А.	Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М., ТЦ Сфера, 2017	Авторская программа Представляет вариант реализации базисного содержания и специфическх задач художественно-эстетического образования детейв изобразительной деятельности. Программа "Цветные ладошки" содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованиюдля всех возрастных групп

Интеграция областей Художественно-эстетического развития и Познавательное развитие	Лыкова И.А.	Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. — 200 с., 4-е издание, перераб. и доп.	Авторская программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» предлагает инновационный вариант образовательного проектирования на основе интеграции познавательного, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.
Познавательное развитие	Волосовец Т.В., Маркова В. А., Аверин С.А	«Stem- образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 112 с.: ил.	Stem- образование предполагает создание условий для развития интереса у детей к естественнонаучным и техническим дисциплинам. 6 модулей программы при комплексном решении обеспечивают развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество детей дошкольного возраста

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

### **Особенности взаимодействия с родителями в рамках воспитательной работы**

Основные направления:

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- непосредственного вовлечения родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- создание единых подходов к воспитанию дошкольников. Работа с родителями строится на основе 5 правил:

1. Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.
2. Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.
3. Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.
4. Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.
5. Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

**Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.**

<b>Мероприятия</b>	<b>Краткое содержание</b>	<b>Поддержка специалистов</b>
Профилактика	Проведение комплекса мероприятий с участием семьи, направленных на предупреждение возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей.	Педагог-психолог
Просвещение	Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей и условиями, обеспечивающими полноценное развитие и воспитание	Заведующий Старший воспитатель Медицинская сестра Специалисты ДОУ Воспитатели
Консультирование	Оказание помощи родителям в ходе специально организованной беседы, направленной на осознание сути проблемы и способов ее решения	Заведующий Старший воспитатель Медицинская сестра Специалисты ДОУ Воспитатели
Диагностика	Изучение семей воспитанников (медико- педагогическое анкетирование родителей) с целью выявления проблем и трудностей современной семьи, максимального использования ее воспитательного потенциала, использования позитивного опыта семейного воспитания.	Рабочая группа

**Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания, образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность**

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных и воспитательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	Консультации, дискуссии Информация на сайте ДОУ Круглые столы Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Семинары Показ и обсуждение видеоматериалов Решение проблемных педагогических ситуаций Фоторепортаж
Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя	Проведение совместных праздников и посиделок Детско-родительские гостиные.



	как непосредственного участника образовательного процесса.	Оформление совместных с детьми выставок Совместные проекты Семейные конкурсы Совместные социально значимые акции Совместная трудовая деятельность
--	--	---

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Непосредственные формы		Опосредованные формы
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности в вопросах воспитания детей		
Консультации Беседы	групповые коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством электронной почты, мессенджеров и платформ, посредством Гугл форм и обратной связи на официальном сайте ДОУ
Официальные мероприятия, связанные с решением воспитательных задач в ДОУ		
Родительские собрания, Дни открытых дверей.		Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей по вопросам воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи		
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых тематических мероприятий		Оформление стендов, папок-передвижек. Альбомов с актуальной для родителей информацией о воспитании дошкольников
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством реализации программы воспитания в Бюджетном учреждении		
Опросы		Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия		

Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, музеев, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр. Посещение памятных мест в городе, музеев, совместные экскурсии по городу.
--	--

### **Раздел III. Организационный**

#### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

#### **Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами воспитания**

<b>Направление воспитательной работы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Методические материалы</b>	<b>Игровые средства</b>
Патриотическое воспитание	Воспитание любви к Родине, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.	- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5	Наглядно-дидактические пособия, игровое оборудование, мультимедийные

Гражданско-правовое воспитание	Формирование у детей уважения к закону и правовой грамотности и культуры	лет). - Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. - Петрова В.И., Стульник Д.Т. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 (1)	средства.
Духовно-нравственное воспитание	Усвоение детьми норм и правил поведения и формирование навыков правильного поведения в обществе	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018 (1)	Демонстрационный материал, наглядные пособия: Гербова В. В. Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2–4 лет
Физическое воспитание и развитие навыков здорового образа жизни	Воспитание у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических сил и способностей	- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019 (3)	Оборудование спортивного зала; демонстрационный материал; наглядно-дидактические пособия. Плакаты с различными видами спорта. Серия «Рассказы по картинкам».
Трудовое воспитание	Формирование у воспитанников трудолюбия, уважения к людям, формирование трудовых умений и навыков	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 (6)	Оборудование для трудовой деятельности; демонстрационный материал и наглядно-дидактические пособия. Серия «Рассказы по картинкам»
Экологическое воспитание	Воспитание и развитие бережного отношения к природе,	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	Картины из жизни домашних животных. Наглядное

	обеспечение осознания детьми природы как незаменимой среды обитания человека	- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 (3)	пособие и методические рекомендации. Игровое оборудование (см.ООП)
Приобщение детей к культурному наследию	Формирование у детей мультикультурного образа мира и мультикультурных компетенций, развитие эмоционального отношения и дружеского расположения к людям других национальностей, интереса к культуре разных народов	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением(3-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (11)	Наглядное пособие и методические рекомендации.
Эстетическое воспитание	Развитие у детей способностей воспринимать, понимать и создавать прекрасное в природе, жизни и искусстве	Комарова Т.С. Детские художественное творчество: Для работы с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа(4–5 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019	Тематические плакаты. Игровое оборудование Серия «Знакомим детей с живописью»: «Натюрморт» (3-4,4-5,6-7 лет), «Портрет» (4-5, 5-7 лет), «Пейзаж» (4-5 лет)

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителя Бюджетного учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Бюджетного учреждения.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в Бюджетном учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия

между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Бюджетного учреждения.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Бюджетного учреждения включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Бюджетного учреждения	Устав Бюджетного учреждения, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Бюджетного учреждения с семьями воспитанников. Социальное партнерство Бюджетного учреждения с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности,

в особенности – игровой.

### **Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО**

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Рабочей программы воспитания в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует графику функционирования дошкольного отделения в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции, обрядовые (Рождество, колядки, Масленица и т.д.)

- тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних - народных игр и забав);

- иные темы, связанные с миром человека.

- календарные праздники (День защитника Отечества, Новый год, 8 марта, День Победы, День семьи и т.д).

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений Основные направления анализа воспитательного процесса.**

Самоанализ воспитательной работы в ДОУ осуществляется ежегодно старшими воспитателями и воспитателями.

**Цель:** выявление основных проблем воспитательного процесса и последующее их решение.

**Самоанализ проводится по двум направлениям:**

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей дошкольного возраста.

Критерием данного направления является динамика личностного развития детей. Анализ осуществляется воспитателями, затем результаты обсуждаются. Основной метод получения информации - педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности два раза в год (сентябрь, май). Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В МБДОУ «Детский сад № 186» применяется педагогическая диагностика, разработанная Никитиной Т. А. (к.п.н., начальник отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов ГАОУ ДПО МЦКО) и Будже Т. А. (заведующий лабораторией отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов) и примерная педагогическая диагностика парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина.

2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ, является наличие в дошкольном учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Анализ осуществляется старшими воспитателями, воспитателями, специалистами и родителями, которые знакомы с воспитательной работой в ДОУ.

Могут быть использованы беседы с детьми о проведенных мероприятиях.

Результатом самоанализа является перечень выявленных достоинств и недостатков воспитательного процесса и проектируемые, на основе анализа, дальнейшие педагогические действия.

### **Примерный календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляет **примерный календарный план воспитательной работы.**

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие

продукты;

- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.



**Календарный план воспитательной работы МБДОУ № 186 на 2022-2023 учебный год**

<b>Направление воспитания/ месяц</b>	<b>Патриотическое</b>	<b>Социальное</b>	<b>Познавательное</b>	<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Трудовое</b>	<b>Этико-эстетическое</b>
<b>Сентябрь</b>	Литературно-исторический круиз «День образования Самарского края» (вторая и третья неделя сентября) (5-7- лет) Фотовыставка «Мой любимый город» (2-7 лет)	Праздник «День знаний» (1 сентября) (3-7 лет)	Фото-выставка «Интересные места Самарского края» (вторая и третья неделя сентября) (2-7 лет)	«Азбука пешехода» (3-7 лет)	Выставка семейного творчества «Моя любимая игрушка» (3-7 лет)	Акция для воспитанников «Каждой вещи свое место» (2-7 лет)
		Праздник «День моего воспитателя» (27 сентября) (3-7 лет)	Реализация мероприятий проекта «Музеи Самары», по плану (5-7 лет)	Реализация мероприятий проекта по внедрению здоровьесберегающих технологий в ДОУ «Хочу быть здоровым!»	Реализация мероприятий проекта «Вырастай-ка», по плану (3-7 лет)	
<b>Октябрь</b>	Экскурсия в мини-музейный уголок «Русская изба», расположенный в детском саду (третья неделя октября) (4-7 лет)	Выставка творческих работ воспитанников «Бабушкин и дедушкин день» (3-7 лет)	Конкурс рисунков «Осень золотая» (3-7 лет)	День здоровья «Здоровым быть – надо труд любить» (5-7 лет)	Развлечение «Осенний калейдоскоп»	Конкурс детского рисунка «Красота осени» (3-7 лет)
			Реализация мероприятий проекта «Природоведы», по плану (5-7 лет)		Реализация мероприятий проекта «Дары осени», по плану (3-7 лет)	

<b>Ноябрь</b>	Фестиваль народных игр «Народы России единым сердцем», в рамках Дня народного единства (4 ноября) (4-7 лет)	Выставка поделок ко Дню Матери (3-7 лет)	Праздник «День мамы» (3-7 лет)	Акция «Здоровая стопа» (2-7 лет)	Экологическая акция для воспитанников и родителей «Птичья столовая» (2-7 лет)	Фотовыставка ко Дню Матери (3-7 лет) Изготовление детьми подарков мамам
<b>Декабрь</b>	Экологическая акция «Берегите елочку» (4-7 лет)	Праздник «Новый год» (3-7 лет)	Выставка детского творчества «Зимушка-зима» (4-7 лет)	Акция «Здоровое питание – залог здоровья» (4-7 лет)	Акция «Покорми птиц зимой, они ответят тебе добром» (3-7 лет)	Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка» (3-7 лет)
<b>Январь</b>	Выставка семейного творчества «Волшебное Рождество» (3-7 лет)	Музыкально-спортивный досуг «Зимние игры и забавы» (3-7 лет)	Реализация мероприятий проекта «Традиции народов России»  Выставка рисунков и плакатов «Чудо снеговик» (3-7 лет)	Акция «День здоровья» (2-7 лет)  Реализация мероприятий проекта по внедрению здоровьесберегающих технологий в ДОУ «Хочу быть здоровым!»	Постройки на участке из снега «Зимние фантазии» (3-7 лет)	

<b>Февраль</b>	Патриотический час «Армия – гордость России» (5-7 лет)	Фольклорный праздник «Масленица» (февраля/ марта) (3-7) лет  Фотовыставка «Какой хороший папа!»	Реализация мероприятий «День науки» (4-7 лет)	Спортивный досуг ко Дню защитника Отечества (3-7 лет)	Реализация мероприятий проекта «Труд по силам», (3-7 лет)	Беседа с элементами практикума «Правила этикета за столом» (4-7 лет)
<b>Март</b>	Театральный фестиваль «В гостях у сказки» (2-7 лет)	Выставка детского творчества к празднику «8 Марта» (4-7 лет)	Праздник «8 Марта» (3-7 лет)	Реализация мероприятий проекта по внедрению здоровьесберегающих технологий в ДОУ «Хочу быть здоровым!»	Реализация мероприятий проекта «Маме помогаю» (3-7 лет)	Беседа с элементами практикума «Культура детям» (2-7 лет)
<b>Апрель</b>	Экологическая акция ко Дню Земли (3-7 лет)	Турнир по шашкам «Мастер шашек» (5-7 лет)	Интерактивная беседа «День космонавтики» (12 апреля) (5-7 лет)	«Спортивный квест», в рамках дня спорта (6 апреля) (4-7 лет)	Акция к международном Дню детской книги «Книжкина больница»	Практикум для воспитанников и родителей «Эффективные правила общения» (4-7 лет)
	Реализация мероприятий проекта «9 Мая – праздник памяти и славы» (3-7 лет)		День Земли (экологическая акция) (5-7 лет)	«День здоровья», в рамках Дня здоровья в России (7 апреля) (2-7 лет)		
<b>Май</b>	Праздник «9 Мая – День Победы» (3-7 лет)	Выставка совместного творчества детей и родителей ко	Праздник «До свидания, детский сад!» (7 лет)	Спортивный праздник «Вместе с мамой, вместе с папой с	Смотр-конкурс участков огородов «Наш	Конкурс для воспитанников «Самый убранный

		Дню Победы «Символ Победы» (3-7 лет)		физкультурой я дружу» (4-7 лет)	участок лучше всех» (3-7 лет)	шкафчик для одежды» (4-7 лет)
	Реализация мероприятий проекта «9 Мая – праздник памяти и славы» (3-7 лет)	Выставка рисунков «Праздник весны и труда» (3-7 лет)			Реализация мероприятий проекта «Вырастай-ка», по плану (3-7 лет)	
<b>Июнь</b>	Праздник «День России» (12 июня) (4-7 лет)	Праздник «День защиты детей» (1 июня) (3-7 лет)	Выставка детского творчества «Россия – Родина моя» (4-7 лет)	Спортивные состязания по «Весёлые старты» приуроченные к Международному олимпийскому дню 23 июня (5-7 лет)	Реализация мероприятий проекта «Вырастай-ка», по плану (3-7 лет)	Пушкинская неделя (6-10 июня) (3-7 лет)
		Конкурс рисунков «Здравствуй, лето!» (3-7 лет)	Реализация мероприятий проекта «БиблиоВеранда» (3-7 лет)			
<b>Июль</b>	Праздник «День семьи, любви и верности» (8 июля) (3-7 лет)	Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой» (5-7 лет)	Исследовательский экотуризм в ДОУ	Реализация мероприятий проекта по внедрению здоровьесберегающих технологий в ДОУ «Безопасное лето!»	Конкурс-смотр прогулочных участков «Наш участок самый лучший» (3-7 лет)	Акция «Береги природу» (4-7 лет)
			Реализация мероприятий проекта «БиблиоВеранда» (3-7 лет)			

<p><b>Август</b></p>	<p>Праздник «Яблочный спас» (19 августа) (4-7 лет) выставка детского творчества «Все дело в яблоке»</p>	<p>Знакомство с профессией «физкультурник» , в рамках Дня физкультурника в России (14 августа) (4-7 лет) Праздник «День прощания с летом» (30 августа) (3-7 лет)</p>	<p>Реализация мероприятий проекта «Танцплощадка» (3-7 лет)</p>	<p>«День бегуна» (3-7 лет)</p>	<p>Конкурс «Песочные фантазии» (3-7 лет)</p>	<p>Практикум «Культура поведения в обществе» (4-7 лет)</p>
----------------------	---	--	--	------------------------------------	--	--

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Возрастная группа	Средняя группа (4-5 лет)
	По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная
	по деятельности
<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- ситуативный разговор; - элементарные поручения;</li> <li>- формирование культурно гигиенических навыков; - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков;</li> <li>- игры-забавы, развлечения;</li> <li>- совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно- образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</li> <li>- индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно- образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</li> <li>- ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта;</li> <li>- беседы с детьми;</li> <li>- игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения.</li> </ul>
<b>Методы, способы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показ предметов</li> <li>- показ образца</li> <li>- показ способа действий – упражнение</li> <li>- элементарные опыты наблюдение</li> <li>- демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы) воспитателем игровых действий;</li> <li>- загадывание и отгадывание загадок;</li> <li>- введение элементов соревнования;</li> <li>- создание игровой ситуации;</li> <li>- ИКТ</li> </ul>
<b>Средства</b>	<p>набор мягких модулей, модуль</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы для игр «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская», наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, комплект костюмов по профессиям, настольно- печатные игры, презентации, интерактивные игры.</li> </ul>

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

Возрастная группа	Средняя группа (4-5 лет)
	По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная

	<b>по деятельности</b>
<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры;</li> <li>- индивидуальная работа; - опыты;</li> <li>- элементарное экспериментирование;</li> <li>- наблюдения за природой;</li> <li>- игры математического содержания;</li> <li>- упражнение;</li> <li>- моделирование предмета;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- интегрированное занятие;</li> <li>- работа с тетрадью</li> </ul>
<b>Методы, способы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показ предметов</li> <li>- показ образца</li> <li>- показ способа действий – упражнение</li> <li>- элементарные опыты наблюдение</li> <li>- демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы) воспитателем игровых действий;</li> <li>- загадывание и отгадывание загадок;</li> <li>- введение элементов соревнования;</li> <li>- создание игровой ситуации;</li> <li>- ИКТ.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<p>развивающие пособия;  наборы для экспериментирования;  сборно-разборные игрушки; наборы таблиц и карточек для классификации, сериации;  настольно - печатные игры, презентации, интерактивные игры; наборы геометрических фигур (плоскостные, объемные);  математический раздаточный материал, математический демонстрационный материал;  счетные палочки.</p>

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Возрастная группа</b>	<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>
	<b>По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная</b>
	<b>по деятельности</b>
<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок.</li> <li>- динамические паузы;</li> <li>- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;</li> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- диалог.</li> </ul>
<p><b>Методы, способы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы);</li> <li>- показ предметов;</li> <li>- показ образца;</li> <li>- показ способа действий.</li> <li>- упражнение;</li> <li>- элементарные опыты;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- моделирование</li> <li>- объяснение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение;</li> <li>беседа;</li> <li>- рассказ воспитателя;</li> <li>- рассказ детей;</li> <li>- вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности);</li> <li>- указание;</li> <li>- пояснение;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- педагогическая оценка.</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием;</li> <li>- внезапное появление объектов;</li> <li>- выполнение воспитателем игровых действий;</li> <li>- загадывание и отгадывание загадок;</li> <li>- введение элементов соревнования;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание игровой ситуации;</li> <li>- ИКТ.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– альбомы с предметными тематическими картинками</li> <li>– настольно-печатные дидактические игры, лото, домино</li> <li>– настольно-печатные игры по развитию речи</li> <li>– алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку» и др.</li> <li>– пособия для развития речевого дыхания</li> <li>– алфавит, кубики с буквами</li> <li>– бизиборд по сказкам</li> <li>– Книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов: рассказы, сказки, стихи)</li> <li>– Детские энциклопедические издания</li> <li>– Словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> <li>– Стихи, загадки в картинках</li> <li>– Аудиоматериалы</li> </ul>

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>
	<b>По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная</b>
	<b>по деятельности</b>
<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- игра на музыкальных инструментах</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание песен, игр, хороводов</li> <li>- беседа</li> <li>-образовательные ситуации;</li> <li>- совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>- индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>- использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности.</li> <li>- динамические паузы;- слушание музыки;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- опытно-экспериментальная деятельность;</li> <li>- мастерская по изготовлению продуктов.</li> </ul>
<p><b>Методы, способы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы);</li> <li>показ предметов;</li> <li>- показ образца;</li> <li>- показ способа действий.</li> <li>- упражнение;</li> <li>- элементарные опыты;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассказ воспитателя;</li> <li>- рассказ детей;</li> <li>- вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности);</li> <li>- указание;</li> <li>- пояснение;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- педагогическая оценка;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями,</li> </ul>

	<p>соответствующим игровым оборудованием;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внезапное появление объектов;</li> <li>- выполнение воспитателем игровых действий;</li> <li>- загадывание и отгадывание загадок;</li> <li>- введение элементов соревнования;</li> <li>- создание игровой ситуации;</li> <li>- ИКТ.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<p>Учебно-наглядные пособия, развивающее пособия;</p> <p>наборы изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов, презентации, интерактивные игры.</p>

#### Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Возрастная группа</b>	<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>
	<b>По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная</b>
	<b>по деятельности</b>
<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа);</li> <li>- праздники, развлечения;</li> <li>- утренняя гимнастика</li> </ul>
<b>Методы, способы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация</li> <li>- Ситуация общения</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Презентация</li> <li>- ИКТ</li> <li>- Видеоинформация</li> <li>- Развитие движений</li> <li>- Проблемная ситуации</li> </ul>
<b>Средства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Массажные коврики</li> <li>– Мячи большие, средние, малые</li> <li>– Обручи</li> <li>– Скакалка короткая</li> <li>– Атрибуты для проведения подвижных игр</li> <li>– Дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>– Ленты цветныекороткие</li> <li>– Кегли обычные</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Кольцеброс</li> <li>– Вертикальные/горизонтальные мишени</li> <li>– Мешочек с малым грузом</li> <li>– Ориентиры</li> <li>– Тематические альбомы, плакаты «Спорт»</li> <li>– Маски для подвижных игр</li> <li>– Кольцеброс</li> </ul>
--	---

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

#### ***а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья***

Для работы с детьми с особыми возможностями здоровья в МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара созданы следующие специальные условия:

- оборудован кабинет коррекционных специалистов (педагога-психолога и учителя логопеда) для коррекционного сопровождения детей, в том числе, детей с особыми возможностями здоровья (далее – ОВЗ) для индивидуальной и/или подгрупповых коррекционных занятий;

Обеспечение доступности качественного образования, его индивидуализация и дифференциация – вот важные задачи современного российского образования. В этой связи, особую актуальность приобретает вопрос психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ на разных этапах развития.

Педагогическим коллективом ведется работа с детьми с ОВЗ. В ходе реализации коррекционного направления работы была разработана система психолого-педагогического сопровождения детей от 2 лет до 7 лет, которая включает в себя работу с детьми, с родителями, с педагогическим коллективом.

#### ***б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ***

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ и детьми-инвалидами необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ и детьми-инвалидами;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ и детьми-инвалидами в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей, воспитывающих ребенка ОВЗ и детьми-инвалидами.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ и детьми-инвалидами всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает психолого-педагогическое обследование. Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема

лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в дошкольном учреждении педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк ДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;

- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;

- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3-6 месяцев.

Адаптированную образовательную программу (АОП) составляют специалисты ППк ДОУ на основе АООП на основании рекомендаций ПМПК.

При наличии детей-инвалидов составляется индивидуальная программа реабилитации и абилитации инвалида (ИПРА).

***в) использование специальных образовательных программ и методов, методических пособий и дидактических материалов реализации Программы для детей с ОВЗ***

Специалисты и педагоги детского сада в работе с детьми с ОВЗ используют «Адаптированную основную образовательную программу» ДОУ, разработанную на основе «Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми

**г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

Коррекционные занятия проводятся в ДОУ по расписанию специалистов. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Индивидуальная работа проводится не реже двух раз в неделю. Продолжительность индивидуальной работы в среднем составляет 15-20 минут, в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями воспитанников.

**2.3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Самара – город с традициями и наследием духовной и материальной культуры, приобщение дошкольников к которой происходит средствами театров, выставок и музеев, знакомства с характерными особенностями и достопримечательностями родного города (культурным и промышленным наследием, архитектурой и деревянным зодчеством, уникальными памятниками города, историческими событиями ВОВ, городом – запасной столицей, наличие многочисленных вузов и учебных заведений, учреждений культуры т.д.);

Культурно – исторические и полиэтнические условия Самарской области способствуют приобщению дошкольников к богатому культурному наследию, способствуя углубленному (приоритетному) осуществлению художественно-эстетического развития.

Образовательная деятельность по приоритетному направлению организуется в групповых помещениях, музыкальном и физкультурном зале.

Для реализации программы художественно-эстетического воспитания «Цветные ладошки» в дошкольной организации и группах созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

- материально-технические:
  - в методическом кабинете, музыкальном зале: наличие проектора (+ ноутбук), подборка методической литературы по теме, магнитофон, фонотека CD и DVD-дисков, доступ в интернет, интернет-ресурсы;
  - в группах: компьютеры и ноутбуки, телевизоры (в т. ч. плазменные), магнитофоны.
- психолого-педагогические, обеспечивающие уважение педагогов к личности воспитанников, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям, ориентированных на интересы и возможности каждого ребёнка; защиту детей от всех форм физического и психического насилия.
- литература для детей по художественно-эстетическому, познавательному, духовно-нравственному и патриотическому воспитанию, литература исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий; аудио- и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров; оформление тематических альбомов, выставок, экскурсий по музеям (в т. ч. народных промыслов);
- развивающая предметно-пространственная среда ДОУ и групп по приоритетному направлению работы:

	<b>Материалы и оборудование</b>
<b>Уголок творчества</b>	<p>Папки-передвижки по временам года, портреты знаменитых художников, композиторов, детских поэтов и писателей, иллюстраторов.</p> <p>Подборка виртуальных экскурсий, видеообзоров, мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир Жигулевских гор», «Наш город в разные времена года», «Самара вчера, сегодня, завтра», «Народы Поволжья», «Народные промыслы», «Песни В. Шаинского», «Крылатов – детям».</p> <p>Альбомы: «Наша семья», «Улицы Самары», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Памятники и парковые ансамбли», «Портрет», «Пейзаж», «Музыкальные инструменты», «Детские писатели», «Художники-иллюстраторы».</p> <p>Подборка фото и видео материала и родном городе, стране, народных промыслах.</p> <p>Художественная литература: стихи о родном городе, временах года, рассказы, сказы и легенды.</p> <p>Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе, на свободные темы, народные мотивы.</p> <p>Предметы декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Детская художественная литература разных жанров, фольклор.</p> <p>Фонотека классической музыки для детей отечественных и зарубежных композиторов.</p> <p>Фонотека детских песен В. Шаинского, Е. Крылатого, Г. Гладков.</p> <p>Тематические и творческие проекты.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Подборка методического материала: сценарии, конспекты НОД, квестов, развлечений и праздников, экскурсий.</p> <p>Авторские методические разработки по разным направлениям работы.</p>

### 2.3.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ или созданных ими самостоятельно

<b>Направлен. развития</b>	<b>Авторы</b>	<b>Наименован. парциальной или авторской программы, выходные данные</b>	<b>Краткая характеристика программы</b>
<b>Художественно-эстетическое</b>	Лыкова И. А.	Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные	Авторская программа представляет вариант базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования

		ладошки» М., ТЦ Сфера, 2017	детей в изобразительной деятельности. Программа "Цветные ладошки" содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп
<b>Интеграция областей Художественно-эстетического развития и Познавательное развитие</b>	Лыкова И.А.	Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. — 200 с., 4-е издание, перераб. и доп.	Авторская программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» предлагает инновационный вариант образовательного проектирования на основании познавательного, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.
<b>Познавательное</b>	Волосовец Т.В., Маркова В. А., Аверин С.А.	«Stem-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»  М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 112 с.: ил.	Stem- образование предполагает создание условий для развития интереса у детей к естественнонаучным и техническим дисциплинам. 6 модулей программы при комплексном решении обеспечивают развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество детей дошкольного возраста

### 2.3.3. Комплексно-тематическое планирование. Сложившиеся традиции.

В МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара есть устойчивые традиции, одна из которых взаимодействие с социальными партнерами МБОУ «Школа № 3» им. Героя Советского Союза В.Фадеева, МБОУ «Школа № 78», МБОУ «Школа № 53», МБУК г. о. Самара Централизованная система детских библиотек (детская библиотека №2) по организации образовательных и развлекательных мероприятий с дошкольниками и родителями воспитанников в рамках расширения образовательного пространства детей.

Традиционным остается сюжетно-тематическое планирование образовательной деятельности выстроено с учётом комплексно-тематического и событийного подходов.

Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования;



педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности.

При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников; - события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой. Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Вместе с тем темы в каждой возрастной группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода в своей профессиональной деятельности.

### **Комплексно-тематическое планирование на основной период в МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара на учебный год**

Время проведения	Тема / возраст	
	Младший, средний возраст	Старший возраст
<b>Сентябрь</b>		
1-я – 2-я неделя	«Самара – мой любимый город»	«Самара – мой любимый город»
3-я неделя	«Мой любимый детский сад»	«Мой любимый детский сад»
4-я неделя	«Моя семья»	«Моя семья»
<b>Октябрь</b>		
1-я неделя	«Здравствуй, осень золотая!»	«Здравствуй, осень золотая!»
2-я неделя	«Дары осени»	«Кладовая природы»
3-я неделя	«Труд человека в природе»	«Труд человека в природе»
4-я – 5-я неделя	«Широка страна моя родная»	«Широка страна моя родная»
	Тема по интересам	
<b>Ноябрь</b>		
1-я неделя	«Великие имена»	«Великие имена»
2-я неделя	«Все профессии нужны, все профессии важны»	«Все профессии нужны, все профессии важны»
3-я неделя	«Как звери и птицы готовятся к зиме»	«Как звери и птицы готовятся к зиме»
4-я неделя	«Скоро зимушка-зима»	«Скоро зимушка-зима»

<b>Декабрь</b>		
1-я неделя	«Что подарит нам зима? Чем она порадует?»	«Что подарит нам зима? Чем она порадует?»
2-я неделя	«Я человек мира»	«Я человек мира»
3-я – 4-я неделя	«Здравствуй, Новый год!»	«Здравствуй, Новый год!»
<b>Январь</b>		
1-я неделя	Зимние каникулы СанПиН п.12.13	Зимние каникулы СанПиН п.12.13
2-я неделя	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
3-я неделя	«Неделя этикета»	«Неделя этикета»
4-я неделя	«На чём люди ездят»	«На чём люди ездят»
Время проведения	Тема / возраст	
	Младший, средний возраст	Старший возраст
<b>Февраль</b>		
1-я неделя	«Чудесные вещи вокруг нас»	«Чудесные вещи вокруг нас»
2-я неделя	«Девочки и мальчики»	«Девочки и мальчики»
3-я – 4-я неделя	«Защитники Отечества» «Военная техника»	«Защитники Отечества». «Военная техника»
<b>Март</b>		
1-я – 2-я неделя	«Лучше всех на свете мамочка моя»	«Лучше всех на свете мамочка моя»
3-я неделя	«Весна. Природа просыпается»	«Весна. Природа просыпается»
4-я неделя	«Театральная неделя» (в гостях у сказки)	«Театральная неделя»
<b>Апрель</b>		
1-я неделя	«Книжника неделя»	«Книжника неделя»
2-я неделя	«Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»
3-я неделя	«Этот загадочный космос»	«Этот загадочный космос»
4-я – 5-я неделя	«Земля – наш общий дом»	«Земля – наш общий дом»
<b>Май</b>		
1-я неделя	«Встречаем День Победы»	«Встречаем День Победы»
2-я неделя	«Наши добрые дела»	«Наши добрые дела»
3-я неделя	«Живая и неживая природа. Материалы»	«Живая и неживая природа. Материалы»

4-я неделя	«Цветущий май»	«Цветущий май»
<b>Июнь</b>		
1-я неделя	«Здравствуй, лето!»	«Здравствуй, лето!»
2-я неделя	«Безопасное лето»	«Безопасное лето»
3-я неделя	«Россия – родина моя»	«Россия – родина моя»
4-я – 5-я неделя	«Водные просторы»	«Водные просторы»
<b>Июль</b>		
1-я неделя	«Полезные и вредные растения»	«Полезные и вредные растения»
2-я неделя	«Лес – наше богатство»	«Лес – наше богатство»
3-я неделя	«Цветы и цвета»	«Цветы и цвета»
4-я неделя	«Мир насекомых»	«Мир насекомых»
Время проведения	Тема / возраст	
	Младший, средний возраст	Старший возраст
<b>Август</b>		
1-я неделя	«Путешествия и путешественники»	«Путешествия и путешественники»
2-я неделя	«Спорт любить – здоровым быть»	«Спорт любить – здоровым быть»
3-я неделя	«Музыка – детям»	«Музыка – детям»
4-я неделя	«Государственные символы России»	«Государственные символы России»

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

##### **Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В учреждении создана необходимая среда для осуществления всестороннего развития детей. Группа в достаточной степени оснащена мебелью, игрушками, музыкальными инструментами, костюмами. Создана полноценная предметно-развивающая среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим, гигиеническим и санитарным нормам. Имеется игровой материал для сюжетных игр. Подобран разнообразный материал для познавательного и сенсорного развития детей.

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой; учебно-методическим комплектом, оборудование.

Всё материально-техническое оборудование детского сада вместе и отдельно обеспечивает целостность воспитательно-образовательного процесса: компьютерное оборудование, выход в Интернет: в наличии 6 компьютеров, 4 ноутбука, мультимедийный проектор, 3 интерактивные доски, 3 принтера, 3 ксерокса, магнитофоны, 2 музыкальных центра, видеотека.

*Данные о наличии специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса*

№	Назначение	Функциональное использование
1.	Музыкальный зал	Для проведения с воспитанниками музыкальных занятий, мероприятий, развлечений, праздников с детьми и родителями воспитанников.
2.	Физкультурный зал	Для проведения физкультурных занятий, спортивных мероприятий, развлечений, праздников с детьми и родителями воспитанников.
3.	Лаборатория	Для проведения развивающих, познавательно-экспериментальных мероприятий с детьми, в том числе развлечений и досугов
4.	Коррекционный кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда	Для проведения коррекционной работы с детьми и консультаций родителей (законных представителей).
5.	Методический кабинет	Для проведения информационно - методической работы с педагогами.
6.	Медицинский кабинет(блок)	Для проведения лечебно-профилактических мероприятий, оздоровительных процедур.

В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам.

Педагоги заботятся о сохранении и развитии материально-технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ДОУ.

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное	Групповая комната:

		<p>Кукольный дом (атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья»)</p> <p>Больница (атрибуты к игре)</p> <p>Магазин</p> <p>Парикмахерская</p> <p>Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Строители», «Зоопарк», «Полиция», «Такси» и др.</p> <p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <p>Игрушки: куклы, машинки и др.</p>
2.	Познавательное	<p>Групповая комната:</p> <p>Природный уголок. Календарь погоды</p> <p>Экспериментальный уголок</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</p> <p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Дидактические материалы по сенсорике</p> <p>Географический глобус</p> <p>Географическая карта мира</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</p> <p>Магнитофон, аудиозаписи</p> <p>Телевизор</p> <p>Оборудование для песочной игротерапии ·</p> <p>Магнитные доски, фланелеграфы, подставки.</p> <p>Лабораторное оборудование для экспериментально-исследовательской деятельности</p>
3.	Речевое	<p>Групповая комната:</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Логопедический кабинет:</p> <p>Методическая литература</p> <p>Шкафы для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы</p> <p>Пособия для автоматизации и дифференциации звуков (печатные издания, настольно-печатные игры, раздаточный и демонстрационный материал на все звуки, материал для работы над звуко-слоговой структурой и звуконаполняемостью).</p> <p>Игры и игрушки для развития мелкой моторики, внимания, памяти</p>
4.	Художественно-эстетическое	<p>Групповая комната:</p> <p>Уголок для изобразительной детской деятельности (материалы, образцы, наглядность)</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Уголок театрализации; различные виды театров; ширмы; атрибуты</p> <p>Музыкальный уголок (с простейшими музыкальными инструментами (в т.ч.игрушечными))</p>

		<p>Уголок ряженья          Методический кабинет:          Библиотека педагогической и методической литературы          Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми          Иллюстративный материал по направлению          Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки и др.          Скульптуры малых форм (глина, дерево)          Игрушки, муляжи</p> <p>Раздевальная комната: Выставки детского творчества</p>
5.	Физическое	<p>Раздевальная комната:          Спортивный уголок (атрибуты к упражнениям и подвижным играм)          Разнообразное спортивное оборудование для развития основных видов движений (ходьбы, бега, прыжков, лазания, метания), предупреждения нарушений осанки и плоскостопия, формирования пространственной ориентировки: дуги, бревна, гимнастические скамейки, маты, тоннели, сенсорные дорожки, канат, цели и мешочки для метания, зрительные ориентиры · Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики · Атрибуты и игрушки для подвижных игр · Ребристая дорожка</p>

### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Для обеспечения реализации образовательной Программы, авторами инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработан учебно – методический комплект, в который входят:

- программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе педагога-психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- электронные образовательные ресурсы.

В группе имеются следующие учебно-методические пособия по образовательным областям:

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).
2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).

#### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

3. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
4. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
5. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

**Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
3. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).
4. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4-5 лет.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Помимо учебно-методического и программного материала, для реализации образовательных направлений (областей) Программы используется:

<b>Направление</b>	<b>Назначение</b>	<b>Наименование</b>
<b>Социально-коммуникативное</b>	Формирование и развитие патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Флаг России. Флаг Самары Дидактические наборы, пособия и плакаты: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Официальные и неофициальные государственные символы РФ</li> <li>• «День Победы»;</li> <li>• «Государственные праздники России»;</li> <li>• «Великая Отечественная война в произведениях»;</li> <li>• «Защитник Отечества»</li> </ul> Настольно-печатные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Народы России»;</li> <li>• «Народы мира»;</li> <li>• Набор тематических кукол разных национальностей</li> </ul>
	Представление о профессиях	Дидактические пособия и плакаты, настольно-печатные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Я – водитель»;</li> <li>• «Я – доктор»;</li> <li>• «Кем быть?»;</li> <li>• «Магазин»;</li> <li>• «Профессии».</li> </ul>

Ознакомление с правилами и нормами поведения в обществе	Дидактические пособия и плакаты, настольно-печатные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Как правильно себя вести»;</li> <li>• «Правила этикета»</li> </ul>
Знакомство с правилами безопасного дорожного движения	Дидактические пособия и плакаты, настольно-печатные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Правила дорожного движения»;</li> <li>• «Законы улиц и дорог»;</li> <li>• «Азбука пешехода»;</li> <li>• «Дорожные знаки»</li> </ul>
Развитие трудовой деятельности детей Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, формирование первичных представлений о труде взрослых	Дидактические пособия и плакаты: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мы дежури»;</li> <li>• «Уход за комнатными растениями»;</li> <li>• Оборудование для осуществления трудовой деятельности по уходу за собой и окружающими (щёточки, совочки, веники, тряпки, лейки и т.д.).</li> </ul>
Формирование понятия о здоровом образе жизни Воспитание культурно-гигиенических навыков	Настольно-печатные игры о здоровье человека. Детские анатомические атласы и карты. Настольно-печатные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Олимпийские игры»;</li> <li>• «Витаминная корзина»;</li> <li>• «Виды спорта»;</li> <li>• Дидактические пособия «Схема человеческого тела»</li> </ul>
Игровая деятельность	Куклы крупные в одежде (50-55 см). Куклы средние (30-50 см). Кукла-младенец среднего размера. Кукла голыш Мягкие антропоморфные куклы. Куклы, моделирующие профессии. Этнические куклы. Фигурки сказочных персонажей. Одежда и аксессуары для кукол (кукольная коляска, мебель для куклы, посуда для куклы)
Игрушки – образы животных, птиц, рыб и насекомых	Мягкие антропоморфные звери. Фигурки, животных, птиц, насекомых объёмные. Фигурки, животных, птиц, насекомых плоскостные Мягкие игрушки Животные, птицы
Игрушки для развития навыков самообслуживания и мелкой моторики	Разные застёжки (пуговицы, липучки, молния), разные замочки, защелки и т.д



	<p>Транспортные игрушки</p>	<p>Большие машины Грузовик среднего размера. Легковые автомобили разного размера и разного назначения. Автомобили мелкие (гоночные, легковые, грузовые Размеры не менее 15—20 см Спецмашины Корабли и лодки разного размера. Самолёты, вертолётыв разного размера. Набор «Военная техника». Подъёмный кран. Железная дорога</p>
	<p>Игровые модули, наборы и игрушки и к сюжетно-ролевым играм</p>	<p>Игровой модуль «Кухня»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мойка;</li> <li>• холодильник;</li> <li>• плита;</li> <li>• микроволновка;</li> <li>• миксер;</li> <li>• соковыжималка;</li> <li>• кофе-машина;</li> <li>• тостер</li> </ul> <p>Наборы различных видов посуды игрушечная еда</p> <p>Игровой модуль «Больница»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• кушетка;</li> <li>• ширма;</li> <li>• стол для врача;</li> <li>• стул для пациента;</li> <li>• ростомер;</li> <li>• полка для лекарств</li> </ul> <p>Наборы «Доктор»</p> <p>Игровой модуль «Семья»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• кровати;</li> <li>• столики;</li> <li>• диван;</li> <li>• торшер;</li> <li>• телевизор</li> </ul> <p>Игровой набор для развития бытовых навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• гладильная доска и утюг;</li> <li>• набор для уборки помещения;</li> <li>• набор для стирки;</li> <li>• кровати и люльки для кукол;</li> <li>• коляски для кукол;</li> <li>• детский телефон</li> </ul> <p>Игровой модуль «Магазин»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• витрина;</li> <li>• касса.</li> </ul> <p>Наборы овощей, фруктов, продуктов, выпечки</p>

<b>Познавательное</b>	Выделение признаков, сравнение, обобщение, классификация	Настольно-печатные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Найди различия»;</li> <li>• «Сравни и подбери»;</li> <li>• «Одним словом»;</li> <li>• «Подбери по форме»;</li> <li>• «Подбери по цвету»;</li> <li>• «Логика»;</li> <li>• «Четвёртый лишний» и т.п.</li> </ul>
	Восприятие цвета и Выделение признаков, сравнение, обобщение, классификация формы	Геометрические цветные наборы. Лото геометрическое. Домино геометрическое. Набор объёмных геометрических фигур. Пирамидки (10-25 см), пирамида-башня, несколько пирамидок на единой деревянной основе Мозаика Размер деталей не менее 2 см Магнитная мозаика, мозаика с разным типом крепления элементов на доске-основе Игровые наборы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Волшебный мешочек»;</li> <li>• Набор цветных кубиков разных размеров;</li> </ul> Настольно-печатные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Калейдоскоп»;</li> <li>• «Палитра»;</li> <li>• «Цвета и краски» и т.п.</li> </ul>
	Развитие представлений о природных явлениях	Календарь природы Лото «Времена года». Настольно-печатные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Лето. Времена года»;</li> <li>• «Зима. Времена года»;</li> <li>• «Весна. Времена года»;</li> <li>• «Осень. Времена года»</li> </ul>
	Формирование представлений о растительном и животном мире	Набор фигурок животных и их детёнышей Игровые наборы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Кто, где живёт?»;</li> <li>• «Домашние животные»;</li> <li>• «Дикие животные»;</li> <li>• «Животные мира»;</li> <li>• «Растения» и т.п.</li> <li>• домино с изображением различных представителей животного и растительного мира.</li> </ul> Настольно-печатные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Дары природы»;</li> <li>• «Деревья и плоды»;</li> <li>• «Птицы»;</li> <li>• «Сад и огород»;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Кто где живёт»</li> </ul>
	Формирование умозаключений на основе индукции, дедукции и по аналогии	<p>Игровые наборы для экспериментирования на основе основных логических операций</p> <p>Логическое домино.</p> <p>Настольно-печатные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Что не так?»;</li> <li>• «На что это похоже?»;</li> <li>• «Найди по описанию»;</li> <li>• «Ассоциации»</li> </ul>
	Развитие элементарной исследовательской деятельности	<p>Наборы для экспериментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лупа;</li> <li>• песочные часы;</li> <li>• микроскоп;</li> <li>• калейдоскоп;</li> <li>• пробирки;</li> <li>• мерные стаканчик</li> </ul>
	Конструкторы	<p>Деревянные конструкторы</p> <p>Пластмассовые конструкторы</p> <p>Легоконструкторы</p>
<b>Речевое</b>	Обогащение словарного запаса родной речи	<p>Набор предметных картинок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Фрукты, ягоды, орехи»;</li> <li>• «Посуда»;</li> <li>• «Бытовая техника»;</li> <li>• «Профессии»;</li> <li>• «Транспорт»;</li> <li>• «Мебель. Предметы интерьера» ;</li> <li>• Домино «Противоположности»;</li> <li>• Домино «Игрушки»;</li> <li>• Домино «Сказки»;</li> <li>• Домино «Транспорт»</li> </ul> <p>Настольно-печатные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Вещи, которые нас окружают»;</li> <li>• «Что есть что»</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое</b>	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	<p>Материалы для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• гуашевые краски (6 цветов);</li> <li>• акварельные краски;</li> <li>• цветные карандаши (12 цветов);</li> <li>• пастель;</li> <li>• печати и штампы</li> </ul> <p>Расходные материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• альбомы д/ рисования;</li> <li>• бумага разного формата и цвета</li> </ul> <p>Материалы для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пластилин;</li> <li>• соленое тесто;</li> <li>• стеки;</li> <li>• объемные образные игрушки;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор «Овощи»;</li> <li>• набор «Фрукты»</li> </ul> <p>Материалы для аппликации и художественного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• трафареты</li> <li>• игрушки и предметы народных промыслов (Гжель, Дымково, Городец, Жостово, каргопольская игрушка, филимоновская игрушка, хохлома).</li> </ul> <p>Набор «Керамика»</p>
	Развитие музыкально-художественной деятельности	<p>Комплект «Музыкальных шумовых инструментов»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бубен;</li> <li>• барабан;</li> <li>• бубенцы;</li> <li>• кастаньеты;</li> <li>• колокольчики;</li> <li>• ксилофон;</li> <li>• маракас;</li> <li>• треугольники;</li> <li>• погремушки;</li> <li>• деревянные ложки.</li> </ul> <p>Комплект «Детские музыкальные инструменты»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• металлофон /ксилофон;</li> <li>• дудочки;</li> <li>• свистульки;</li> <li>• бубенцы на ручку;</li> </ul>
	Игры-драматизации	<p>Кукольные театры</p> <p>Перчаточные (бибабо) куклы (основные персонажи сказок).</p> <p>Набор резиновых фигурок для настольного театра.</p> <p>Шапочки-маски для театрализованных представлений.</p> <p>Комплект театральных костюмов для взрослых и детей</p> <p>Перчаточные и пальчиковые куклы</p>
<b>Физическое</b>	Сохранение и укрепление физического здоровья	<p>Скакалки гимнастические (короткие – 100-120 см).</p> <p>Набор стоек для прыжков</p> <p>Дартс мягкий с шариками.</p> <p>Кегли.</p> <p>Мешочки с малым (150 гр.) и большим грузом (500 гр.).</p> <p>Мячи резиновые большие (диаметром 20 см).</p> <p>Мячи резиновые (диаметром 10 см и 15 см).</p> <p>Мячи-массажёры различных размеров.</p>

		Обруч большой (диаметром 100 см). Обручи гимнастические (диаметр 60 см). Дуги для подлезания Развивающий тоннель Гантели детские Ленты короткие (60 см.) Палки гимнастические. Разметочное оборудование: конусы, флажки, указатели, шнуры. Скамейка гимнастическая. Стенка гимнастическая.
	Электронные ресурсы	Библиотека репродукций художественных произведений, музыкальных записей, развивающих игр

### 3.2. Режим дня

Режим дня для всех возрастных групп составлен с расчётом на 12- часовое пребывание ребёнка в детском саду.

Основным принципом правильного построения режима дня является удовлетворение потребности детского организма во сне, отдыхе, пище, деятельности, движении. Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Построенный режим предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования: определенную продолжительность непосредственно образовательной деятельности, труда и рациональное сочетание их с отдыхом; регулярное питание; полноценный сон; достаточное пребывание на воздухе. В группах коррекционной направленности при организации коррекционно – воспитательной работы с детьми важным условием выступает единство требований к ребенку со стороны педагогов и других специалистов.

#### **Режим дня детей средней группы на основной (холодный) период учебного года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Ср. гр. (4-5 лет)</b>
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игр	7.00-8.00
Утренняя гимнастика,	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20 – 8.45
Утренний круг	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке,	10.05-11.35

Прогулка	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.	11.35-12.10
Обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность, занятия.	15.00-15.40
Подготовка к полднику. Полдник	15.40-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, занятия.	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к ужину. Ужин	17.00-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, занятия. Постепенный уход домой.	17.20-19.00

#### **Режим дня детей на летний оздоровительный период учебного года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Ср. гр. (4-5 лет)</b>
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игр	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.00-8.10
Утренний круг на улице	8.10 -8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20 – 8.45
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.50
Игры. Прогулка	10.05-11.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.	11.35-12.10
Обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность, занятия.	15.00-15.40
Подготовка к полднику. Полдник	15.40-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, занятия.	15.50-16.50
Вечерний круг на улице	16.40-16.50
Подготовка к ужину. Ужин	16.50-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, занятия. Постепенный уход домой.	17.20-19.00

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий — неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Это направление способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает единое культурное пространство России и условия для формирования личности каждого ребенка.

№ п/п	Традиция	Дата	Мероприятие	Ответственные
1.	Театрализованный праздник «День знаний»	сентябрь	Выставка «Мой любимый детский сад» (рисунки, поделки, фото, стенгазеты)	муз. руководитель воспитатели
2.	Утренник «Осенины»	октябрь	Ярмарка осенних даров	муз. руководитель воспитатели
3.	День пожилого человека	октябрь	Акция «Подарок пожилому человеку»	воспитатели
4.	Экологическая акция «Синичкин день»	ноябрь	Изготовление кормушке и корма для птиц	Воспитатели, родители
5.	Театрализованный праздник «Новый год у ворот»	декабрь	Встреча с Дедом Морозом, подарки	муз. руководитель
6.	Фестиваль детских коллективных проектов / «День науки»	февраль	проведение познавательных встреч, викторин	воспитатели
7.	День защитника Отечества.	февраль	Выставка семейной фотографии «Наши папы молодцы!», Спортивно-музыкальный праздник, соревнования	ИФК
8.	«Широкая Масленица» Театрализованный праздник на улице.	февраль/ март	Исполнение фольклорных песен, знакомство с русскими традициями и обрядами, народные танцы, хороводы, игры, аттракционы, сюрпризы.	муз. руководитель воспитатели
9.	8 марта ИЛИ «Любимым мамам посвящается»	март	Исполнение песен декламация стихов, инсценировка, танцы, аттракционы, привлечение родителей.	муз. руководитель воспитатели

			Выставки «Посмотрите друзья, это – мамочка моя», «У мамы руки золотые» (рисунки, поделки, фото, стенгазеты)	
10.	«В гостях у сказки»	март	Театральный фестиваль. Инсценировка литературных произведений	муз. руководитель воспитатели, родители
11.	«Мастер шашек»	апрель	Турнир по шашкам среди детей старшего дошкольного возраста	воспитатели
12.	«День земли»	апрель	Тематические занятия	воспитатели
13.	День космонавтики. Тематический праздник (для детей 5-7 лет)	апрель	Выставка рисунков «Звездный путь человечества»	воспитатели
14.	«Помним! Гордимся!» Праздничный концерт ко Дню Победы (для детей 4- 7 лет)	апрель/ май	Всероссийская акция «Читаем детям о войне». Всемирный день чтения «Лента памяти»	воспитатели
15.	«День Победы» (для детей 5-7 лет)	май	музыкально- литературные композиции, тематические встречи, акция «Мы помним. Мы гордимся» («Герои моей семьи»)	муз. руководитель, ИФК, воспитатели
16.	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	май	Прощание с детским садом	муз. руководитель
17.	День защиты детей Праздничный концерт, акция	июнь	Акция «Цветами улыбается земля» Выставка рисунков «Ах, лето...», «Детство – это смех и радость»	воспитатели
17.	Пушкинский день России	июнь	Пушкинские чтения: просмотр презентаций, чтение стихов, викторины, различные виды продуктивной деятельности.	воспитатели
18.	День России	июнь	соревнования	ИФК
19.	День любви, семьи и верности	июль	Акция «Ромашка любви»	муз. руководитель



20.	День бегуна	август	Массовый забег вокруг детского сада	ИФК
-----	-------------	--------	--	-----

В зависимости от смысла (тематики) праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. форматом мероприятия может быть:

- концерт
- образовательное событие
- мастерилки (творческая мастерская)
- физкультурный досуг/развлечение
- выставка (перфоманс)
- театрализованная деятельность, драматизация
- викторина
- фестиваль

Новые форматы организации праздников (мероприятий) в детском саду делают их эмоционально-значимыми событиями, которое ассоциируется с радостью и весельем, становятся коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Существует большое разнообразие традиционных праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями, которые могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей.

Наряду с праздниками и мероприятиями детского сада, в группе есть и свои сложившиеся традиции.

№ п/п	Традиция	Дата	Форма мероприятия	Ответственные
1.	«День именинника»	1 раз в сезон	развлечение	воспитатели
2.	«День снеговика»	январь-февраль	развлечение	воспитатели
3.	Семейный субботник «Экологический десант»	апрель	субботник	воспитатели

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство групп в ДОУ организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и др.) и оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

**Принципы** создания и использования предметно-пространственной развивающей среды:

- соответствие возрастным возможностям и требованиям образовательной программы;
- индивидуальная ориентированность;
- эстетичность и гармоничность;
- развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;
- динамичность и вариативность;
- учет ближайшей и актуальной зон развития ребенка;
- сменяемость и содержательная наполняемость;
- трансформируемость и полифункциональность;

- доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования и безопасность.

В средней группе № 9 можно выделить следующие игровые зоны:

Центры активности	
<i>Центр строительства, конструирования</i>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол</li> <li>• стулья</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)</li> <li>• наборы крупного, среднего конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</li> <li>• другие настольные конструкторы</li> </ul>
<i>Центр для сюжетно-ролевых игр</i>	<p><b>Для игры в семью:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</li> <li>• куклы в одежде (мальчик и девочка)</li> <li>• кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</li> <li>• коляски</li> <li>• одежда для кукол (для зимы и для лета)</li> <li>• кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li> </ul> <p><b>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Доктор»</li> <li>• «Парикмахер»</li> <li>• «Пожарный»</li> <li>• «Полицейский»</li> <li>• «Продавец» МАГАЗИН</li> <li>• «Солдат»</li> <li>• «Моряк»</li> </ul>
<i>Уголок для театрализованных игр</i>	<p><b>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• большая складная ширма</li> <li>• стойка-вешалка для костюмов</li> <li>• костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</li> <li>• атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li> <li>• атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</li> </ul> <p><b>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ширмы разные для разных видов театра (напольная, настольная)</li> <li>• атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</li> <li>• набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</li> <li>• куклы и атрибуты для пальчикового театра</li> </ul> <p><b>НАСТОЛЬНЫЙ театр</b></p>
<i>Музыкальный центр</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> </ul>
<i>Центр изобразительного искусства</i>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол</li> <li>• стулья</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• мольберт</li> <li>• фартуки</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <p><b>Для рисования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага и картон разных размеров и разных цветов</li> <li>• альбомы для рисования</li> <li>• бумага для акварели</li> <li>• восковые мелки</li> <li>• простые и цветные карандаши</li> <li>• маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</li> <li>• краски акварельные и гуашевые</li> <li>• кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14</li> <li>• палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>• печатки, линейки, трафареты</li> <li>• губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p><b>Для лепки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пластилин, глина, масса для лепки</li> <li>• доски для лепки</li> <li>• стеки</li> </ul> <p><b>Для поделок и аппликации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> <li>• материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>• ножницы с тупыми концами</li> <li>• клей-карандаш</li> <li>• природный материал</li> <li>• материалы вторичного использования</li> </ul>
<i>Центр развития мелкой моторики</i>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра «Собери бусы»</li> <li>• Детская мозаика</li> <li>• игрушки с действиями:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся</li> <li>✓ ввинчивающиеся</li> <li>✓ вкладыши</li> </ul>
<b>Уголок настольных игр</b>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол</li> <li>• Стулья</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разрезные картинки</li> <li>• пазлы</li> <li>• наборы кубиков с картинками</li> <li>• лото</li> <li>• домино</li> <li>• парные карточки (игры типа «мемори»)</li> <li>• другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</li> </ul>
<b>Центр математики</b>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол</li> <li>• стулья</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки систематизированы и снабжены надписями и символами</li> <li>• счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</li> <li>• головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</li> <li>• цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</li> <li>• весы с объектами для взвешивания и сравнения</li> <li>• часы песочные</li> <li>• наборы моделей: для деления на части от 2 до 16</li> <li>• набор карточек с цифрами и т.п.</li> </ul>
<b>Уголок STEM</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Плоскостные предметные картинки для счёта</li> <li>• наборы геометрический фигур</li> <li>• палочки Кюизенера</li> <li>• блоки Дьенеша</li> <li>• развивающие игры: «Веселые шнурочки», «Мозаика», «Подбери узор», «Большой – маленький»</li> <li>• математические планшеты</li> <li>• Коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, «Ткани», «Бумага», «Пуговицы»;</li> <li>• песок, глина;</li> <li>• набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде;</li> <li>• материалы для игр с мыльной пеной;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• красители - пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);</li> <li>• семена бобов, фасоли, гороха;</li> <li>• некоторые пищевые продукты (сахар, соль, крахмал, мука);</li> <li>• простейшие приборы и приспособления - лупы, сосуды для воды, «ящик ощущений» (чудесный мешочек), зеркальце для игр с «солнечным зайчиком», контейнеры из «киндер-сюрпризов» с отверстиями, внутрь помещены вещества и травы с разными запахами;</li> <li>• «бросовый материал»: веревки, шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки, пробки;</li> <li>• карточки-схемы проведения экспериментов (заполняется воспитателем): ставится дата, опыт зарисовывается.</li> <li>• Конструктор «Тико», конструктор «Веселая стройка», крупный блочный конструктор.</li> </ul>
<b>Место для группового сбора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мольберт</li> <li>• напольный ковер или палас</li> <li>• стульчики для каждого ребенка</li> </ul>

### 3.4.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Образовательная область	№ п/п	Название пособия	Выходные данные	Кол-во
Социально-коммуникативное развитие	1.	Фисенко М.А. ОБЖ в детском саду	Волгоград, Корифей, 2010	1
	2.	Козлова С. Мы имеем право (Учебно-методическое пособие)	Москва, Линка-Пресс 2010	1
	3.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью (средняя группа)	Москва, ООО «ЦГЛ» 2008	!
	4.	Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду (программа и методические рекомендации)	Москва, Мозаика-Синтез 2006	1
	5.	Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников (конспекты занятий)	Москва Просвещение 2006	1
	6.	Шипунова В.А. Детская безопасность (Учебно-методическое пособие)	Москва, Цветной мир 2015	1
Познавательное развитие	1.	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез, 2012	1
	2.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических	Москва, Мозаика-Синтез,	1

		представлений в средней группе детского сада	2012	
	3.	Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы ( <i>методическое пособие</i> )	Москва, Сфера, 2011	1
	4.	Зеленова Н.Г. Мы живем в России (подготовительная группа)	М, Скрипторий 2010	1
	5.	Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез, 2012	1
	6.	Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада	Москва, Мозаика-Синтез 2010	1
	7.	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе	Москва, Мозаика-Синтез, 2010	1
	8.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью (средняя группа)	Москва ООО «ЦГЛ» 2005	1
	9.	Вострухина Т.Н., Кондрькинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет	Москва, Сфера 2013	1
Речевое развитие	1.	Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе (развитие речи)	Воронеж, Учитель 2012	1
	2.	Воронцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте	Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
	3.	Ушакова О.С. Знакомим с литературой детей 3-5 лет	Москва, Сфера, 2010	1
	4.	Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома (4-5 лет)	Москва, Оникс, 2011	1
	5.	Ушакова О.С. Примерное планирование занятий по развитию речи (средняя группа)	Самара 1993	1
Художественно-эстетическое развитие	1.	Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 4-5 лет <i>Конспекты занятий</i>	Москва, Мозаика-Синтез, 2011	1
	2.	Кузнецова Е.М. Художественное моделирование и конструирование	Волгоград, Учитель 2010	1
	3.	Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи	Москва, Просвещение, 1992	1
	4.	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада.	Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
Физическое развитие	1.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа ( <i>Учебно-методический комплект</i> )	Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1

	2.	Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы.	Москва, Сфера 2015	1
	3.	Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста	Москва, АРКТИ 2002	1
	4.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. Комплексы упражнений	Москва, Мозаика-Синтез,2015	1
	5.	Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников	Москва, Просвещение 2003	
Работа с родителями	1.	Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду.	Москва, Пед. общество, 2006	1
	2.	Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. <i>Пособие для родителей.</i>	Москва, Аркти, 2002	1
	3.	Давыдова О.И. Проекты в работе с семьей. <i>Методическое пособие.</i>	Москва, Сфера, 2012	1