

**Принята:**

Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара  
Протокол № 1  
от 15.09.2022г.

**Утверждена:**

Приказ 220-ОД от 15.09.2022г  
Заведующий  
МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара

**Рабочая программа воспитателей муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад общеразвивающего вида №186»  
городского округа Самара  
второй младшей группе № 4  
для детей 3-4 лет**

**(составлена на основе основной общеобразовательной программы  
дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №186» г. о. Самара)**

Составила: воспитатель  
Минина Антонина Евгеньевна  
Коханова Наталья Сергеевна

Самара, 2022 г.

## Содержание

<b>1</b>	<b>Целевой раздел.</b>	4
1.1.	Обязательная часть.	4
	Пояснительная записка	4
а)	Цели и задачи реализации программы	4
б)	Принципы и подходы к реализации программы	5
в)	Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	12
	Целевые ориентиры	18
	Планируемые результаты освоения Программы детьми 3-4 лет	19
	Оценочные материалы	22
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	23
а)	цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;	24
б)	принципы и подходы, формируемой участниками образовательных отношений	27
в)	характеристики особенностей развития детей 3-4 лет по выбранному направлению	29
г)	Планируемые результаты освоения вариативной части ООП, формируемой участниками образовательных отношений	33
д)	Оценочные материалы (педагогическая диагностика по возрасту)	34
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел.</b>	35
	Обязательная часть	35
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания для детей 3-4 лет	35
а).	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
б).	Способы и направления поддержки детской инициативы.	55
в).	Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников	56
2.1.2	Рабочая программа воспитания во второй младшей группе	63
	Пояснительная записка	63
	Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы во второй младшей группе	64
	Раздел 2. Содержательный	72
	Раздел 3. Организационный	91
	Часть формируемая участниками образовательных отношений	95
	Календарный план воспитательной работы	96
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	103
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	107
а).	Специальные условия для получения образования детьми с	107

	ограниченными возможностями здоровья	
б).	Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.	108
в)	Использование специальных образовательных программ и методов, методических пособий и дидактических материалов реализации Программы для детей с ОВЗ	109
г)	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	109
2.3.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	110
	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность для детей 3-4 лет	111
2.3.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ для детей 3-4 лет	111
2.3.3.	Календарно-тематический план программы. Сложившиеся традиции.	112
<b>3</b>	<b>Организационный отдел.</b>	115
3.1.	Обязательная часть	115
	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания во второй младшей группе	115
3.2.	Режим дня во второй младшей группе	123
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий во второй младшей группе	125
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе	128
3.4.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	132
	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы с детьми 3-4 лет	132
4	Приложение	

## **1.Целевой раздел**

### **1.1.Обязательная часть.**

#### **1.1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей второй младшей группы № 4 охватывает возраст детей от 3 до 4 лет. Программа составлена по основной образовательной программе МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара, разработанной с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание 6-е доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, а также ряда парциальных программ: «Цветные ладошки» И.А. Лыковой по художественно-эстетическому развитию, парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыкова, «Stem-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Т.В. Волосовец, В.А. Маркова, С.А. Аверин.

Данная Рабочая программа разработана для проведения воспитательно-образовательной деятельности с детьми второй младшей группы.

#### **а). Цели и задачи реализации Программы**

Основная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 года № 204:

«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

В соответствии с п. п. 1.5, 1.6 Федерального государственного стандарта дошкольного образования целями рабочей программы средней группы являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

Вариативными направлениями работы группы являются художественно-эстетическое и познавательное развитие дошкольников.

## б). Принципы и подходы к формированию Программы

Программа реализует следующие основные **принципы**:

♦ принцип **всестороннего развития каждого ребенка**, т.е. развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

♦ **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

♦ сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

♦ принцип **полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

♦ объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

♦ построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

♦ обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

♦ принцип **индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

♦ базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

♦ **принцип открытости дошкольного образования** предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников; использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

♦ **принцип интеграции** усилий всех участников образовательных отношений;

♦ предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;

♦ предлагает механизм *профессионального и личностного роста педагогов*, работающих по Программе.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому **подходами** к формированию программы являются:

1. **Деятельностный подход** осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. **Личностно-ориентированный подход** – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

3. **Индивидуальный подход** – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. **Дифференцированный подход** – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

#### **в) Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет**

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться

в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют радом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Характеристики особенностей развития детей с особыми возможностями здоровья (ОВЗ)**

В дошкольной организации, в группах общеразвивающей направленности воспитываются и обучаются дети с особыми возможностями здоровья (ОВЗ). Это воспитанники с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) и с задержкой психического развития (ЗПР). У детей данной категории все основные психические новообразования возраста формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. Для них характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а также ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности.

### **Характеристика детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Дошкольники с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова проявляются к 3—4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным 19 параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекачивание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Правильная оценка неречевых процессов необходима для выявления закономерностей атипичного развития детей с общим недоразвитием речи и в то же время для определения их компенсаторного фона.

Детей с общим недоразвитием речи следует отличать от детей, имеющих сходные состояния — временную задержку речевого развития. При этом следует иметь в виду, что у детей с общим недоразвитием речи в обычные сроки развивается понимание обиходноразговорной речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально избирательное отношение к окружающему миру.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне

ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень* речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

*Четвертый уровень* речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## Характеристика детей с задержкой психического развития

Обобщенная характеристика задержки психического развития:

- поведение этих детей соответствует более младшему возрасту (менее активны, безынициативны, у них слабо выражены познавательные интересы, проявляющиеся в бесконечных вопросах нормально развивающихся дошкольников);

- значительно отстают они и по сформированности регуляции и саморегуляции поведения, в результате чего не могут хотя бы относительно долго сосредоточиться на каком-либо одном занятии;

- ведущая деятельность (игровая) у них тоже еще недостаточно сформирована;

- отмечается недоразвитие эмоционально-волевой сферы, которое проявляется в примитивности эмоций и их неустойчивости: дети легко переходят от смеха к слезам и наоборот;

- отставание детей в речевом развитии проявляется в ограниченности словаря, недостаточной сформированности грамматического строя, наличии у многих из них недостатков произношения и звукоразличения, а также в низкой речевой активности.

Восприятие

- отмечают у детей с задержкой психического развития трудности в выделении фигуры на фоне, затруднения при различении близких по форме фигур и при необходимости вычленивать детали рассматриваемого объекта, недостатки восприятия глубины пространства.

Недостатки моторики неблагоприятно сказываются на развитии изобразительной деятельности детей, обнаруживаясь в трудностях проведения простых линий, выполнении мелких деталей рисунка, а в дальнейшем - в трудностях овладения письмом. Все сказанное говорит о необходимости специальных занятий по развитию моторики этих детей в дошкольном возрасте.

Недостатки внимания детей с задержкой психического развития в значительной мере связаны с низкой работоспособностью, повышенной истощаемостью, которые особенно характерны для детей с органической недостаточностью центральной нервной системы.

Отклонения в развитии памяти являются характерными для задержки психического развития как специфического вида дизонтогенеза. Отличительной особенностью недостатков памяти при ЗПР является то, что могут страдать лишь отдельные ее виды при сохранности других.

При целенаправленной коррекционной работе, в частности, по формированию специальных приемов запоминания, развитию познавательной активности и саморегуляции возможно существенное улучшение мнестической деятельности при ЗПР.

Одна из психологических особенностей детей с ЗПР состоит в том, что у них наблюдается отставание в развитии всех форм мышления. Это отставание обнаруживается в наибольшей степени во время решения задач, предполагающих использование словесно-логического мышления. Менее всего у них отстает в развитии наглядно-действенное мышление.

Для детей с ЗПР характерно запоздалое появление первых слов и первых фраз. Затем отмечается замедленное расширение словаря и овладение грамматическим строем, в результате отстает формирование эмпирических языковых обобщений. Нередко имеются недостатки произношения и различения отдельных звуков. Нельзя не отметить недостаточную отчетливость, «смазанность» речи большинства этих дошкольников. Имея в виду их крайне низкую речевую активность, можно предположить, что эта нечеткость речи связана с малой подвижностью артикуляционного аппарата вследствие недостаточной речевой практики.

Для этих детей очень резко выражено расхождение между объемом активного и пассивного словаря, особенно в отношении прилагательных, отсутствие в их речи многих

слов, обозначающих свойства предметов и явлений окружающего мира, неточное употребление слов, часто с расширенным значением, крайняя ограниченность слов, обозначающих общие понятия, трудности активизации словарного запаса. К старшему дошкольному возрасту бытовая речь этих детей почти не отличается от характерной для нормально развивающихся сверстников.

Еще одна особенность - отсутствие познавательного отношения к речи, характерное для нормально развивающихся старших дошкольников. Речевой поток выступает как нечто целое, они не умеют членить его на слова, тем более они не в состоянии вычленять отдельные звуки в слове.

Есть дети, отставание в речевом развитии которых проявляется незначительно, но есть и такие, у которых оно выражено особенно сильно, и их речь приближается к характерной для умственно отсталых, которым такие задания, как рассказ по сюжетной картинке или на заданную тему, вообще недоступны. В этих случаях можно предположить наличие сложного дефекта - сочетания задержки психического развития и первичного нарушения речевого развития.

Особенностью детей с задержкой психического развития является неравномерность (мозаичность) нарушений различных психических функций. Дети дошкольного возраста с задержкой психического развития характеризуются недостаточным развитием восприятия, неспособностью концентрировать внимание на существенных (главных) признаках объектов. Логическое мышление у таких детей может быть более сохранным по сравнению с памятью. Отмечается отставание в речевом развитии. У детей отсутствует патологическая инертность психических процессов. Такие дети способны не только принимать и использовать помощь, но и переносить усвоенные умственные навыки в другие сходные ситуации. С помощью взрослого дети с задержкой психического развития могут выполнять предлагаемые им интеллектуальные задания на близком к норме уровне, хотя и в замедленном темпе. Отмечается характерная для них импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности.

Игровые действия детей бедны и невыразительны, что является следствием схематичности, недостаточности представлений детей о реальной действительности и действиях взрослых. Недостаточность представлений, естественно, ограничивает и задерживает развитие воображения, имеющего важное значение в формировании сюжетно-ролевой игры. Дети с задержкой психического развития отличаются, как правило, эмоциональной неустойчивостью, они с трудом приспосабливаются к детскому коллективу, им свойственны резкие колебания настроения. На первый план в развитии таких детей выступает замедленность становления эмоционально-личностных характеристик.

Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижение

слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировании во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации).

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, в том числе освоение детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами, а также базируются на целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке.

Мотивационные (личностные) образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты
<b>3-4 года</b>		
<p>К концу года у детей могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Первичные представления о себе (знают своё имя, возраст, пол).</li> <li>• Положительная самооценка (я хороший, я могу).</li> <li>• Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков).</li> <li>• Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена).</li> </ul>	<p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>  <b>Развитие игровой деятельности.</b>            К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх.</li> <li>• Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</li> <li>• Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</li> </ul> <p><b>Навыки самообслуживания.</b>            К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одеваться и раздеваться в</li> </ul>	<p><b>Когнитивное развитие.</b>            К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявлять выраженный познавательный интерес (что это? и пр.)</li> <li>• Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.</li> <li>• Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различать способы решения.</li> <li>• Испытывать радость, удовлетворение выполнения интеллектуальных заданий.</li> <li>• Проявлять исследовательский</li> </ul>

	<p>определенной последовательности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</li> <li>• Самостоятельно умываться, чистить зубы.</li> <li>• Замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</li> </ul> <p><b>Приобщение к труду.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помочь накрыть стол к обеду.</li> <li>• Выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения.</li> <li>• В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.</li> </ul> <p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p> <p><b>ФЭМП.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).</li> <li>• Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.</li> <li>• Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов</li> <li>• Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».</li> <li>• Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</li> <li>• Понимать смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над-под,</li> </ul>	<p>интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование).</p> <p><b>Коммуникативное развитие.</b> К концу года у детей могут проявляться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.</li> <li>• Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.</li> <li>• Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.</li> <li>• Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь).</li> <li>• Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках).</li> </ul> <p><b>Регуляторное развитие.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице.</li> <li>• Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания</li> </ul>
--	---	---

	<p>верхняя- нижняя (полоска).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называть и правильно использовать детали строительного материала.</li> <li>• Разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально)</li> <li>• Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</li> <li>• Сооружать постройки по собственному замыслу.</li> <li>• Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным окружением.</b></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называть знакомые предметы, объяснять их назначение.</li> <li>• Выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал).</li> <li>• Группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т. п.).</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды.</li> <li>• Узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.</li> <li>• Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды).</li> <li>• Иметь представления о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детёнышей.</li> <li>• Иметь представление о простейшей квалификации животного мира (звери, птицы,</li> </ul>	<p>говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.</li> <li>• Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.</li> </ul>
--	--	--

	<p>рыбы, насекомые).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать простейшие взаимосвязи в природе.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с социальным миром.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иметь представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</li> <li>• Знать название родного города (посёлка), название своей страны.</li> </ul> <p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>  <b>Развитие речи.</b>  К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать и использовать обобщающие слова (<i>одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные</i> и т.п.).</li> <li>• Понимать и использовать слова, обозначающие части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>), местоположение (<i>за, перед, высоко, далеко</i>, и пр.), характеристики предметов (<i>цвет, форма, размер</i>), некоторые качества (<i>гладкий, пушистый, тёплый, сладкий</i> и пр.).</li> <li>• Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.</li> <li>• Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.</li> <li>• Использовать все части речи, простые нераспространённые предложения, предложения с однородными членами.</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе.</b>  К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.</li> <li>• Узнать (назвать в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него.</li> <li>• Прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).</li> </ul>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.</li> <li>• Слушать короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.</li> </ul> <p><b>Образовательная область</b>  <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p><b>Приобщение к искусству.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) объектов природы, (растения, животные).</li> <li>• Пытаться отражать полученные музыкальные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность.</b> К концу года дети могут:</p> <p><b>В рисовании:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</li> <li>• Подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам.</li> <li>• Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.</li> <li>• Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.</li> </ul> <p><b>В лепке:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</li> <li>• Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.</li> </ul> <p><b>В аппликации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу).</li> </ul>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшать узорами заготовки разной формы.</li> <li>• Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу.</li> <li>• Аккуратно использовать материалы.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушать музыкальное произведение до конца.</li> <li>• Узнавать знакомые песни.</li> <li>• Различать весёлые и грустные мелодии.</li> <li>• Различать звуки по высоте (в пределах октавы).</li> <li>• Замечать изменения в звучании (тихо - громко).</li> <li>• Петь, не отставая, и не опережая друг друга.</li> <li>• Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).</li> <li>• Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</li> </ul> <p><b>Театральная игра.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.</li> <li>• Разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, импровизировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.</li> <li>• Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).</li> </ul> <p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>  К концу года у детей могут быть</p>	
--	--	--

	<p>сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимание необходимости соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).</li> <li>• Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.</li> </ul> <p><b>Физическая культура.</b> К концу года дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.</li> <li>• Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.</li> <li>• Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.</li> <li>• Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</li> <li>• Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</li> <li>• Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более.</li> <li>• Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1.5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы левой и правой рукой на расстоянии 3 метра и более.</li> <li>• Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.</li> </ul>	
--	--	--

### Целевые ориентиры

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Планируемые результаты освоения программы воспитанниками младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет)**

**Речевое развитие.** Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании

прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

**Познавательное развитие.** Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого, может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей; способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе; знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичные представления о праздниках, принимает посильное участие в их подготовке.

**Социально-коммуникативное развитие.** Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет, с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребности в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом; у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

**Художественно-эстетическое развитие.** Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов; при совершении музыкально-ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

**Физическое развитие.** Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умеет бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым

двигательной деятельности; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

### **Планируемые результаты освоения программы воспитанниками с ОВЗ (с 3 до 4 лет)**

Для данной категории воспитанников основной задачей является реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

### **Планируемые результаты. Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

**Речевое развитие.** Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

**Познавательное развитие.** Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого, может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей; способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе; знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичные представления о праздниках, принимает посильное участие в их подготовке.

**Социально-коммуникативное развитие.** Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет, с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребности в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом; у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

**Художественно-эстетическое развитие.** Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно

проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов; при совершении музыкально-ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

**Физическое развитие.** Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умет бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

### Оценочные материалы

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности два раза в год (сентябрь, май). Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- двигательной деятельности.

Фиксация показателей трёхуровневая: «показатель сформирован», «находится в стадии формирования», «показатель не сформирован».

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В МБДОУ «Детский сад № 186» применяется педагогическая диагностика, разработанная Никитиной Т. А. (к.п.н., начальник отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов ГАОУ ДПО МЦКО) и Будже Т. А. (заведующий лабораторией отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов).

### **Оценочные материалы для диагностики развития детей с ОВЗ**

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом разработаны «Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)», «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования. Педагог-психолог используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной.

Для проведения психолого-педагогической диагностики педагогом-психологом используется «Диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Е.А. Стребелевой, для диагностики интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста «Интеллектуальный тест» Векслер Д.

Все виды диагностики проводятся с согласия родителей воспитанников (законных представителей).

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (для детей 3-4 лет)**

При разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей. выбрав приоритетные направления:

<b>Приоритетные направления развития дошкольников</b>	<b>Программы, технологии, методики</b>
Художественно-эстетического развития	Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.
Интеграция областей Художественно-эстетического развития и Познавательное развитие	Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.:

	ИД «Цветной мир», 2019. — 200 с., 4-е издание, перераб. и доп.
Интеграция областей Художественно-эстетического развития и Познавательное развитие	И. А. Лыкова ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «ФАНКЛАСТИК: ВЕСЬ МИР В РУКАХ ТВОИХ» Познаем, конструируем, играем Соответствует ФГОС ДО • Москва 2019г.

**а). Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Парциальная образовательная программа «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А.**

**Цели и задачи реализации программы «Цветные ладошки»:**

**Цель:**

- формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

- развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметах (явлениях) окружающего мира как эстетических объектов;
- создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомить с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- создавать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формировать эстетическую картину мира и основные элементы «Я-концепции-творца».

**Задачи художественно-творческого развития детей младшего возраста (3-4 года):**

- формировать способы выразительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров;

- учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ»;
- знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги – Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.;
- организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений;
- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов);
- создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве;
- побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы;
- развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей;
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например, «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);
- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

**Парциальная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду  
автор Лыкова И.А.**

**Цель и задачи реализации программы «Умные пальчики»**

**Цель:**

- Создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

**Основные задачи:**

- Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
- Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
- Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».
- Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
- Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.
- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
- Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

#### **Образовательные задачи в динамике их проектирования вторая младшая группа (3–4 года)**

- Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.).
- Ознакомление с базовыми строительными деталями — узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств. Среди них: а) освоенные ранее — кубик, кирпичик, крыша (трехгранная призма), пластина; б) новые — полукуб (четырёхгранная призма), брусок — длинный и короткий.
- Создание условий для конструирования и обыгрывания построек: а) из одинаковых (дорожка, заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол из брусков и пластины, дом из кубиков, кирпичиков и призмы) деталей; б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец); в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом).
- Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей вплоты или на некотором расстоянии друг от друга и др.
- Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых. (Например, выкладывание кирпичика на разные грани, сравнение кубика с полукубом, проверка устойчивости бруска и др.)
- Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.

**ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «ФАНКЛАСТИК: ВСЬ МИР В РУКАХ ТВОИХ» Познаем, конструируем, играем автор Лыкова И.А.**

## **Цель и задачи реализации программы «Фанкластик: весь мир в руках твоих»**

### **Цель:**

- интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированных видах деятельности с применением оригинального конструктора «Фанкластик».

### **Образовательные задачи в динамике их проектирования Вторая младшая группа (3–4 года)**

- Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.).
- Ознакомление с базовыми строительными деталями — узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств.
- Создание условий для конструирования и обыгрывания построек: а) из одинаковых (дорожка, заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол, дом, кровать) деталей; б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец); в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом).
- Содействие освоению базовых способов конструирования: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей впритык или на некотором расстоянии друг от друга и др.
- Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых.
- Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.
- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

### **б). Принципы и подходы к части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Программа «Цветные ладошки»:**

**Общепедагогические принципы**, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

- принцип *культуросообразности*: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;

- принцип *развивающего характера* художественного образования;
- принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

**Специфические принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип *обогащения сенсорно-чувственного опыта*;
- принцип *организации тематического пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип *взаимосвязи обобщённых представлений* и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

### **Программа «Умные пальчики»**

- Принцип *культуросообразности* рассматривается в двух аспектах. Первый аспект, внутренний, сопряжен с пониманием изначальной укорененности образования в истории культуры, с рассмотрением его содержания как логической квинт-эссенции исторического развития человеческого духа (Г. Гегель (G. Hegel)). Второй аспект, внешний, связан с учетом общественных условий жизнедеятельности ребенка — своеобразия той макро- и микросоциальной среды, в которой он развивается, взаимодействуя с другими людьми.
- Принцип *антропоцентризма* - это отношение педагога к образовательному процессу, в котором центральное место и активная роль отводится ребенку. Антропоцентрированная педагогика ничего не делает за ученика — она все делает вместе с ним. Она признает ученика в качестве субъекта образовательного процесса и делегирует ему часть функций по организации учебного процесса.
- Принцип *иницирования субъектности* означает приведение образовательного процесса к форме диалога.
- Принцип *целостности* подразумевает проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам, содержанию и структуре.
- Принцип *семиотической неоднородности* основывается на том, что система развивающего образования «состоит из обучающегося сознания, учебных текстов, семиотически противостоящих ему и друг другу, и интеграционных механизмов, обеспечивающих последовательный перевод сообщений с языка ребенка на языки учебных текстов и обратно».

**программа «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)»**

Программа разработана на основе системы дидактических принципов при ведущей роли принципов:

- амплификации,
- антропоцентризма,
- диалогичности,
- инициирования субъектности,
- культуросообразности,
- природосообразности,
- целостности.

Педагогическая интеграция художественной и познавательной деятельности выступает системообразующим условием, обеспечивающим гармонизацию основных линий развития детей на первом уровне образования.

## **в). Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранным направлениям**

### **Программа «Цветные ладошки»**

#### ***Характеристика возрастных особенностей детей 3-4 лет***

Трехлетние дети способны только к хаотичным «узорам». Кто-то просто рисует круги и завитушки, сплетенные друг с другом. Другие стремятся подражать взрослым,

Если они показывают азы изобразительного искусства. Возможны попытки нарисовать прямые линии ли даже подобие простых фигур. После окончания «марания» ребенок изучает получившееся и осознает, что его действия привели к результату – некоему изображению. Эту стадию развития психологи называют до изобразительной.

К 4-летнему возрасту ребенок приобретает большую точность в изображении линий, а также понимает, что рисунок может отображать некий сюжет или задумку.

Разглядывая переплетения линий, он начинает понимать, как их «сложить», чтобы получилась не абстракция, а домик, мама, солнышко. Ребенок подключает наблюдательность, замечает характерные признаки предметов, которые можно изобразить. Поначалу изображение более эмоционально, чем графично, отличается субъектностью.

Взрослым распознать замысел довольно сложно, а малыш в разный период времени может менять название своей картины. Солнышко превращается в апельсин, простые зигзаги становятся забором.

### **программа «Умные пальчики»**

#### ***Характеристика возрастных особенности детей четвертого года жизни***

##### *Развитие моторики и становление двигательной активности.*

Движения и действия детей в деятельности конструирования становятся все более разнообразными и координированными. Происходит развертывание конструирования, в котором дети, как правило, поглощены процессом, а не результатом. Вместе с тем они уже способны выполнять различные действия по своему желанию или подражая взрослому. Дети более сознательно и сосредоточенно наблюдают за показом действий педагога, стараются выслушать и осмыслить его пояснения, пытаются освоить новые способы конструирования.

Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром (природным и социальным). Особые изменения наблюдаются в общении: на смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения,

основной мотив которой — познание окружающего мира, наступает возраст «почемучек». Общение с близкими взрослыми (родителями, педагогами) постепенно приобретает вне ситуативный характер. Взрослый по-прежнему — главный партнер по общению, однако начинает усложняться общение ребенка со сверстниками: начинают обсуждаться и согласовываться совместные действия, выбор предмета для взаимодействия. Формируются элементарные навыки совместной деятельности (в т. ч. в конструировании). Становление познавательных процессов, развитие личностных качеств ребенка происходит через игру, поэтому так важно, чтобы дети имели возможность самостоятельно обыграть свои постройки, фигурки, атрибуты. Кроме того, игра выступает основным мотивом для вовлечения детей в конструирование.

#### *Психическое развитие*

Среди познавательных процессов выделяется *память*, оказывающая влияние на развитие всей познавательной сферы детей четвертого года жизни. Память пока произвольная, но ребенок легко запоминает то, что его привлекло, заинтересовало, вошло в практический опыт, культурные практики. *Ощущение и восприятие* постепенно утрачивают аффективный характер, к четырем годам *восприятие* приобретает черты произвольности — ребенок способен недолгое время целенаправленно наблюдать, рассматривать, сравнивать, вести поиск. Четвертый год жизни — это возраст *формирования сенсорных эталонов* (обобщенных представлений о форме, цвете, размере), которые пока еще остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с конкретным предметом и не являются абстрактными. *Речь* ребенка этого возраста экспрессивна и ситуативна, т.е. содержание высказывания может быть понято лишь в конкретной ситуации.

*Мышление* ребенка формируется благодаря активному развитию речи и общению с близкими взрослыми. До 3,5–4 лет ведущим является *наглядно-действенное мышление*, в котором постепенно закладываются *основы наглядно-образного мышления*. Развитие наглядно-образного мышления проявляется в способности ребенка *отделять образ от конкретного предмета и обозначать его с помощью слова*. Так, например, в конструировании — дорожка, домик, мостик, машина — это не только объекты реального мира или ассоциативно с ними связанные детские постройки, но и первые замыслы (индивидуальные образы), выраженные соответствующими словами или словосочетаниями.

*Воображение* развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. Довольно часто дети начинают конструировать под влиянием своих чувств (как правило, даже не задумываясь, из чего и как будет создана постройка).

*Внимание* приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы, инструменты, сооружения.

*Эмоциональный мир* ребенка этого возраста очень гибок, подвижен, зависим от наличной ситуации и ближайшего окружения. Если близкие взрослые понимают и принимают его, то и общая ситуация развития благоприятна: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и базовое доверие к миру. Но в этот период могут проявляться и последствия кризиса трех лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

*Произвольность поведения* еще только начинает формироваться, поэтому деятельность детей четвертого года жизни носит неустойчивый характер. Они не могут удержать в сознании цель, планировать последовательность действий, оценивать результат на его соответствие цели. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает выбор привлекательного мотива деятельности (сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы созданной конструкции пока еще малоэффективен. К концу четвертого года жизни начинает формироваться

*целеустремленность* — важнейшее волевое качество человека. Более устойчиво оно проявляется при постановке цели и определении мотива деятельности, менее выражено — в планировании очередности действий и выборе способов конструирования.

*Центральным механизмом развития личности остается подражание*: ребенок копирует поступки и действия взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. Трехлетний ребенок испытывает эмоциональное удовлетворение и радость от признания своих успехов. Однако уже к трем с половиной годам он может достаточно адекватно оценивать свои возможности и начинает осознавать самого себя. У ребенка появляются первые представления о себе как о личности, которая действует по своей воле, самостоятельно. В этом возрасте *развитие самосознания* связывается с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание сделать что-то самостоятельно, без помощи взрослого. Воспитателю второй младшей группы следует особое внимание обращать на *развитие активности, самостоятельности детей и поддержку индивидуальности*, которая уже начинает проявляться в выборе темы, своего замысла, способа, материала для конструирования, предмета для обыгрывания постройки, а так же в эмоциях.

### **программа «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)»**

#### ***Характеристика возрастных особенности детей 3 - 4 года жизни***

У детей четвертого года жизни появляется устойчивый интерес к разным видам продуктивной деятельности, где они могут получить осязаемый и радующий результат, проявить себя и зримо увидеть свои достижения.

Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям и др. Педагогу важно помнить, что потребность действовать есть у каждого малыша, но любая деятельность (в т.ч. конструирование) усложняется, развивая самого ребенка, если он получает поддержку и одобрение взрослых. Иначе активность будет долгое время оставаться на уровне манипулирования и прямого подражания образцам.

Педагог содействует пробуждению у детей интереса и развитию позитивных эмоций к играм и занятиям с конструктором «Фанкластик». В начале учебного года напоминает способ линейного размещения соприкасающихся деталей — сначала в горизонтальной (*дорожка, поезд, мостик*), затем в вертикальной (*башня, высокий домик*) плоскости. Обращает внимание малышей на связь конструкций с реальными предметами и сооружениями.

Педагог создает образовательные ситуации для освоения детьми нового способа конструирования — размещения деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной (*заборчик*) и четырехугольной (*стол, колодец, загородка для зооигрушек*) конструкциях. Дети экспериментируют со строительным материалом, исследуя его физические и конструктивные свойства. Педагог показывает разные варианты положения деталей в пространстве.

Целью каждой образовательной ситуации является поиск способов решения увлекательной для детей задачи: как узкую дорожку превратить в широкую, как короткий заборчик сделать длинным, каким образом сконструировать удобную лесенку, а самые обычные игрушки — в необычные, волшебные, праздничные или сказочные.

Педагог начинает знакомить детей *со структурой деятельности*: помогает определять замыслы (*что мы будем строить?*), мотивы деятельности (*зачем, для чего и для кого будем строить?*), выбирать материал для конструирования (*из чего будем строить?*), подбирает на каждого ребенка детали конструктора «Фанкластик» и предмет для обыгрывания, размещает их в свободном доступе — на столах или на полу. В

процессе детского конструирования педагог наблюдает за тем, чтобы дети осмысленно воспринимали постройку (тему, замысел): поняли способ конструирования, выбрали нужный строительный материал, реализовали свой собственный замысел или выполнили творческую задачу, поставленную педагогом. Создает условия для приобретения детьми начального опыта планирования деятельности, чтобы каждый ребенок мог более осмысленно, чем это было в первой младшей группе, принимать и/или ставить цель, обдумывать последовательность своих действий.

Педагог знакомит детей с *разными способами изменения одной и той же постройки*:

- 1) замена одних деталей другими;
- 2) надстройка в высоту и/или в длину (ширину);
- 3) изменение положения деталей в пространстве (*например, для преобразования узкой дороги в широкую детали нужно прикладывать друг к другу не короткими, а длинными гранями*).

В каждой ситуации взрослый помогает детям осмыслить принцип изменения постройки. Для этого предлагает *сравнить новую конструкцию с предыдущей (например, ворота, мостик, домик)* и постараться понять, *что и почему изменилось (или в связи с чем, для чего)* изменилось. Постановка такого рода задач активизирует умственную деятельность детей, позволяет уточнить представления, связанные с ориентировкой в пространстве и общей характеристикой объектов (*большой/маленький, узкий/широкий, низкий/высокий, далеко/близко и др.*), способствует осмыслению деятельности и ее результата.

Во второй половине учебного года педагог помогает детям освоить два способа изменения одной и той же постройки: 1) путем замены одних деталей другими; 2) путем надстройки в высоту и в длину. При этом педагог каждый раз помогает детям осмыслить принцип изменения постройки: предлагает сравнить новую конструкцию с предыдущей (*ворота, мостик, домик*). Постановка такого рода задач активизирует умственную деятельность детей, позволяет уточнить представления, связанные с ориентировкой в пространстве и общей характеристикой объектов (*большой/маленький, узкий/широкий, низкий/высокий, далеко/близко*).

*Естественная связь с игрой* — важнейшая особенность конструктивной деятельности детей младшего дошкольного возраста. В образовательной деятельности педагог предлагает детям для обыгрывания построек различные предметы (*мячики, машинки, куколки, зоологические игрушки и др.*). В процессе или в завершении каждой образовательной ситуации, направленной на освоение детьми способа конструирования, педагог показывает детям, как играть с данной постройкой (не менее 2–3 минут), при этом подбирает игрушки, соответствующие размерам конструкции (*кровать для мишутки, стол и стул для куклы, дорожка и гараж для машины*).

В конце каждого занятия педагог показывает детям, как играть с данной постройкой (не менее 2–3 минут), при этом подбирает игрушки, соответствующие размерам постройки (*кровать для мишутки, стол и стул для куклы, гараж для машины*). Конструктивная деятельность становится более интересной, если в работе с детьми педагог использует стихотворения, потешки, сюжеты знакомых сказок. В игровой деятельности обеспечивается свободный перенос детьми освоенных способов в самостоятельно создаваемые конструкции.

В процессе детского конструирования педагог наблюдает за тем, чтобы дети осмысленно воспринимали постройку (поняли способ, выбрали нужный строительный материал, реализовали свой замысел или выполнили поставленную задачу). Для текущего мониторинга педагог анализирует результат, процесс и отношение детей к деятельности конструирования. После игр и занятий со строительным материалом показывает, как разбирают постройки и укладывают материал на место.

Дети свободно экспериментируют.

Во всех образовательных ситуациях педагог обращает внимание детей на то, что результат деятельности (конструкция) отличается от исходного материала и составляющих элементов. Дети в сотворчестве с педагогом или индивидуально создают различные конструкции (*дорожки, заборчик, мостик, солнышко, мебель для игрушек и др.*).

## г) Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

### Программа «Цветные ладошки»

#### Младшая группа (3-4 года)

К 4 годам ребенок:

- проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике;
- владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия;
- с увлечением занимается лепкой и рисованием;
- проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых;
- может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности и в процессе художественного труда и детского дизайна;
- создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира;
- передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (*конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.*);
- целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы и композиции.

### Программа «Умные пальчики»

#### Вторая младшая группа (3–4 года)

Ребенок четвертого года жизни имеет опыт конструирования из разных материалов. Он различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); осмысленно конструирует, рассматривает и свободно обыгрывает свои постройки (дорога, забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик, башня и др.), созданные индивидуально или в сотворчестве с близким взрослым, дополняет сооружение в соответствии со своим замыслом (превращает кресло в диван, а лодку в кораблик, возле домика размещает дорожку и заборчик, наполняет клумбу цветами, созданными из бумажных салфеток или лоскутов ткани).

Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что **к четырем годам ребенок:**

— осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик, лесенка, диванчик, кресло, стол, стул, башня, домик, гараж, горка, поезд, кораблик и др.), понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

— владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция — горизонтальная или вертикальная, линейная или замкнутая (ставит, кладет, накладывает друг на друга, приставляет детали);

— различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали: кубик, кирпичик, пластина (квадратная и прямоугольная), призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), брусок (длинный и короткий);

— понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, вместо кирпичика использует два полукуба или два бруска);

— самостоятельно экспериментирует с различными материалами: *строительными* (кубик, кирпичик, пластина, брусок), *природными* (песок, снег, шишки, желуди, камушки, ракушки, листья, ветки), *бытовыми* (бумага, ткань, фольга); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, цвет); выявляет способы своего воздействия на материалы (разрывание, сминание бумаги и фольги, скатывание кусочков бумаги и фольги в комок, скручивание в жгут); создает несложные конструкции по предложенной теме, творческой задаче или своему ассоциативному замыслу (например, птичка, тучка, сосулька, цветок, улитка, жучок, конфета и др.).

## **Программа «Фанкластик: весь мир в руках твоих»**

### **Вторая младшая группа (3–4 года)**

Ребенок четвертого года жизни имеет опыт конструирования из разных материалов. Он различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные детали; осмысленно конструирует, рассматривает и свободно обыгрывает свои постройки (дорога, забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик, башня и др.), созданные индивидуально или в сотворчестве с близким взрослым, дополняет сооружение в соответствии со своим замыслом (превращает кресло в диван, а лодку в кораблик, возле домика размещает дорожку и заборчик, наполняет клумбу цветами, созданными из бумажных салфеток или лоскутов ткани).

Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что *к четырем годам ребенок:*

— осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик, лесенка, диванчик, кресло, стол, стул, башня, домик, гараж, горка, поезд, кораблик и др.), понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

— владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция — горизонтальная или вертикальная, линейная или замкнутая (ставит, кладет, накладывает друг на друга, приставляет детали);

— различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали;

— понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей;

— самостоятельно экспериментирует с различными деталями и материалами; исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, цвет); создает несложные конструкции по предложенной теме, творческой задаче или своему ассоциативному замыслу.

### **д) Оценочные материалы вариативной части программы**

#### **Оценочные материалы программы «Цветные ладошки»**

Педагогическая диагностика Лыковой И.А. к парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», издательский дом «Цветной мир», Москва, 2017.

### **Оценочные материалы программы «Умные пальчики»**

Педагогическая диагностика проводится воспитателями по мере необходимости, которую он определяет самостоятельно. Примерами качественного диагностического инструментария являются мониторинг, разработанный к образовательным программам: «Истоки» (науч. ред. Л.А. Парамонова), «Мир открытий» (науч. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова; составитель мониторинга - Е.В. Трифонова), «Тропинки» (науч. ред. Т.Т. Кудрявцев).

### **Оценочные материалы программы «Фанкластик: весь мир в руках твоих»**

Диагностический материал к программе прописан как общие целевые ориентиры к завершению дошкольного образования и планируемые результаты освоения программы по каждому возрасту.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания для детей 3-4 лет**

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и др., М 2019 г. Издание пятое (инновационное).

#### **а). Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

#### ***Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:***

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре;

- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

#### ***Формы организации культурных практик в ДОУ:***

- совместная игра воспитателя и детей;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста в решении которой они принимают непосредственное участие;
- творческая мастерская;
- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
- сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- детский досуг;
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

#### **Утренний круг**

Это новый элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

#### **Задачи педагога:**

1. Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

2. Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).

3. Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

4. Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

5. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

6. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

7. Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

#### **Ожидаемый образовательный результат:**

1. Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

2. Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

3. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

4. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

5. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

6. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

#### **Вечерний круг**

Это новый элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

#### **Задачи педагога:**

1. Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

2. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

3. Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

4. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

5. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

#### **Ожидаемый образовательный результат:**

1. Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

2. Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

3. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

4. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

5. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

6. Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

## **Содержание образовательной работы по образовательным областям**

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** позитивная социализация ребенка, овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь, духовно-нравственное развитие.

**Содержательные модули:**

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

### **Содержание образовательной работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с воспитанниками 3-4 лет**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (*сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова*). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

**Нравственное воспитание.** Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком* и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель* и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Патриотическое воспитание.** Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

### **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста»», «Предложите: «Хотите посмотреть...»», «Спросите: «Понравилась ли наша рисунки?»»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить

дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

### **Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.** Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

### **Формирование социальных представлений, умений, навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер—пассажир, мама—дочка, врач—больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

**Развитие навыков самообслуживания.** Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к труду.** Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

**Формирование основ безопасности.** Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Цель:** формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение, обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**Содержательные модули познавательного развития:**

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности (сенсорное развитие, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы)

**Основные задачи:**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о государственных символах олицетворяющих Родину. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание образовательной работы по образовательной области «Познавательное развитие» с воспитанниками 3-4 лет**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование

первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

### **Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

**Развитие познавательных действий.** Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет—не тонет, бьется — не бьется* и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество, счет.** Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Учить сравнивать два предмета по размеру (*длиннее—короче, выше — ниже, больше — меньше*).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

## Ознакомление с окружающим миром

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (*тонет—не тонет, рвется—не рвется*). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (*посуда — одежда*) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т. д.).

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т. п.).

- **Неживая природа.** Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т. п.).

- **Мир растений.** Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

- **Мир животных.** Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса—рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т. д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, а у других нет*).

- **Экологическое воспитание.** Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

**Социальное окружение.** Расширять представления детей об известных им профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Речевое развитие** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, расширение представления о государственных символах страны и её истории;
- понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** обеспечить своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе владения языком своего народа.

**Содержательные модули речевого развития:**

- развитие речи (воспитание звуковой культуры речи, формирование словаря, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи, подготовка к обучению грамоте);
- приобщение к художественной литературе.

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие» с воспитанниками 3-4 лет**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (*о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки* и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (*у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы*), качества (*цвет и его оттенки, форма, размер*), особенности поверхности (*гладкая, пушистая, шероховатая*), некоторые материалы и их свойства (*бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму*), местоположение (*за окном, высоко, далеко, под шкафом*). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (*тарелка—блюдец; стул—табурет—скамеечка; шуба—пальто — дубленка*). Учить понимать обобщающие слова (*одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы* и т. п.); называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (*утка — утенок — утята*); форму множественного числа существительных в родительном падеже (*ленточек, матрешек, книг, груш, слив*). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (*Мы пойдем в зоопарки увидим слона, зебру и тигра*).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

### **Приобщение к художественной литературе**

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- формирование основ патриотизма – любовь к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к её символике – флагу, гербу, гимну;
- формирование представлений детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира;
- ознакомление детей с государственным устройством России, армией, флотом, авиацией;
- организацию с дошкольниками игровой и театрализованной деятельности, чтение стихов о Родине, флаге страны способствующих эмоциональному принятию и отождествлению государственных символов с историей своей семьи, малой родины и страны;
- ассоциативно связывать государственные символы с важными историческими событиями страны через творческие формы работы (рисование, лепка, художественное слово, конструирование и др.)

**Цели:** формирование у детей эстетического отношения к миру; накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

#### **Основные направления по художественно-эстетическому направлению:**

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность.

#### **Основные задачи:**

##### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

##### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

##### **Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями,

жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание образовательной работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с воспитанниками 3-4 лет**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности. формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **Приобщение к искусству**

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

#### **Изобразительная деятельность**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

## Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться соответственно двух частной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

## Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (*птички летают, козленок скачет*), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом,

движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, их гармоничное физическое развитие, формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

#### **Содержательные модули физического развития:**

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

#### **Основные задачи:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**  
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание образовательной работы по образовательной области «Физическое развитие» с воспитанниками 3-4 лет**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие

психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

### **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

**Спортивные и подвижные игры.** Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

#### **б). Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива – спонтанное, самостоятельное проявление ребёнком своей активности, его включение в тот или иной вид деятельности по собственной воле.

#### **Развитие детской инициативы у детей 3 – 4 года**

**Приоритетная сфера:** игровая и продуктивная деятельность.

**Направления работы:**

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

#### **в). Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников, воспитателям необходимо вести работу, направленную на:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важная обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость, доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи

***Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.***

<b>Мероприятия</b>	<b>Краткое содержание</b>	<b>Поддержка специалистов</b>
Профилактика	Проведение комплекса мероприятий с участием семьи, направленных на предупреждение возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей.	Педагог-психолог
Просвещение	Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей и условиями, обеспечивающими полноценное развитие и воспитание	Заведующий Старший воспитатель Медицинская сестра Специалисты ДОУ Воспитатели
Консультирование	Оказание помощи родителям в ходе специально организованной беседы, направленной на осознание сути проблемы и способов ее решения	Заведующий Старший воспитатель Медицинская сестра Специалисты ДОУ Воспитатели
Диагностика	Изучение семей воспитанников (медико-	Рабочая группа

	педагогическое анкетирование родителей) с целью выявления проблем и трудностей современной семьи, максимального использования ее воспитательного потенциала, использования позитивного опыта семейного воспитания.	
--	--	--

***Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность***

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
<i>Педагогический мониторинг</i>	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей
<i>Педагогическая поддержка</i>	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
<i>Педагогическое образование родителей</i>	Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	Консультации, дискуссии Информация на сайте ДОУ Круглые столы Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Семинары Показ и обсуждение видеоматериалов Решение проблемных педагогических ситуаций Фоторепортаж
<i>Совместная деятельность педагогов и</i>	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя как	Проведение совместных праздников и посиделок Детско-родительские гостиные Оформление совместных с детьми

<i>родителей</i>	непосредственного участника образовательного процесса.	выставок Совместные проекты Семейные конкурсы Совместные социально значимые акции Совместная трудовая деятельность
------------------	--	--

#### План взаимодействия с родителями во второй младшей группе № 4

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Исполнители
Сентябрь	<b>Анкетирование</b> родителей вновь прибывших детей <i>«Давайте познакомимся»</i>	Сбор информации о семьях детей.	Воспитатели
	<b>Информационный стенд для родителей:</b> режим дня, расписание занятий, возрастные характеристики детей, годовые задачи в соответствии с реализацией ФГОС ДО, основные правила посещения ДОУ. <i>«Времена года. Осень».</i>	Информирование родителей об особенностях воспитательно-образовательного процесса в младшей группе и ФГОС ДО	Воспитатели
	<b>Консультация</b> «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».	Содействие родителям в воспитании самостоятельности детей в условиях детского сада и семьи. Приобщение к взаимодействию в системе «педагог-родитель»	Воспитатели
	<b>Индивидуальные беседы</b> <i>«О соблюдении режима дня в детском саду и дома»</i>	Знакомство родителей со значением режима дня в жизни детей младшего дошкольного возраста	Воспитатели
	<b>Буклет</b> « <i>Расти здоровым, малыш</i> »	Формирование основ ЗОЖ у детей.	Медсестра
	<b>Памятка для родителей</b> <i>«Возрастные особенности детей четвертого года жизни»</i>	Психолого-педагогическое просвещение родителей	Воспитатели
Октябрь	<b>Родительское собрание</b> <i>«Партнерство семьи и детского сада в период адаптации детей младшего возраста»</i> <b>Памятка</b> Планируемые результаты освоения программы дошкольного образования в младшей группе	Знакомство с условиями реализации воспитательно-образовательного процесса детей в детском саду. (Организация дополнительного образования дошкольников. Педагогическое просвещение родителей об особенности развития детей 4 года жизни)	Воспитатели

	<b>Оформление фотовыставки «На проулку всей семьей» в рамках Дня города</b>	Приобщение к традиции совместного отдыха по любимым местам в городе	Воспитатели
	<b>Консультация по ПДД «Чтобы не было беды»</b>	Профилактика детского травматизма. Формирование родительской позиции «Я – пример для ребенка»	Воспитатели
	<b>Праздник «Здравствуй, Осень!»</b>	Создание благоприятного праздничного настроения, приобщение родителей к совместной деятельности	Воспитатели Музыкальный руководитель
Ноябрь	<b>Беседа «Сезонная одежда детей в группе и на улице»</b>	Информирование родителей о необходимости одевать детей по погоде.	Воспитатели
	<b>Консультация «Основы правильного питания»</b>	Рекомендации по организации правильного питания младших дошкольников	Воспитатели, медсестра
	<b>Информационный стенд «Растим здорового ребёнка»</b>	Просветительская деятельность, направленная на профилактику простудных заболеваний, ГРИППА. Совместная разработка мер по профилактике простудных заболеваний. Формирование положительных отношений между работниками ДОУ и родителями.	Воспитатели
	<b>Семейный клуб (игровой практикум) «Путешествие в страну сенсорики»</b>	Обогащение родительских представлений о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста. Познакомить родителей с дидактическими играми, способствующими сенсорному развитию детей 3-4 лет, направленных на последовательное развитие у детей восприятия цвета, формы, величины предметов, положений в пространстве и др. Активизировать педагогический опыт родителей по теме собрания. Укрепить сотрудничество семьи и педагогического коллектива.	Воспитатели
	<b>Организация фотовыставки «Моя мама лучше всех»</b>	Прививать у детей чуткое и доброжелательное отношение к окружающим. Воспитывать	Воспитатели

		чувство уважения к близким людям, ценить их труд. Воспитывать желание им помогать.	
Декабрь	<b>Информационный стенд для родителей:</b> <i>«Здравствуй, Зимушка-Зима!»</i> <b>Консультация</b> <i>«Организация прогулок в зимний период»</i>	Рекомендации родителям по организации наблюдений и прогулок в зимнее время, в природе зимой, знакомство с речевыми, подвижными играми и забавами.	Воспитатели
	<b>Консультация</b> <i>«Зачем и как учить стихи»</i>	Советы родителям по заучиванию стихов с детьми.	Воспитатели
	<b>Выставка</b> <i>поделок, созданных родителями и детьми дома к Новому году</i>	Вовлечение родителей в единое воспитательно-образовательное пространство ДОУ и группы через совместную деятельность с детьми.	Воспитатели, родители
	<b>Утренник для детей и родителей</b> <i>«Новогодний бал»</i>	Создание благоприятного психологического микроклимата в группе, праздничного настроения.	Воспитатели, музыкальный работник
Январь	<b>Родительское собрание</b> <i>«Результаты адаптации к ДОУ. Выводы и перспективы»</i>	Подведение итогов за I полугодие, анализ трудностей	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра
	<b>Брошюра</b> <i>«Осторожно, грипп!»</i>	Сведения о первых признаках и симптомах заболевания	Воспитатели, медсестра
	<b>Информационный стенд</b> <i>«Зимние игры и забавы для больших и маленьких»</i> <b>Консультация</b> <i>«Организация подвижных игр на свежем воздухе»</i>	Дать рекомендации родителям по организации прогулок в зимнее время. Расширить представление у родителей о важной роли подвижных игр в физическом развитии, укреплении иммунитета, формировании выносливости и ловкости.	Воспитатели, музыкальный работник
	<b>Папка-передвижка</b> <i>«Осторожно, гололед!»</i>	Рекомендации родителям по соблюдению правил в зимнее время	Воспитатели
Февраль	<b>Информационный стенд:</b> <i>«Развиваемся играя» (игры развивающие познавательный интерес)</i>	Педагогическое просвещение родителей. Развивать желания у родителей о видах и назначении игр с детьми	Воспитатели,
	<b>Развлечение</b> <i>«День защитника Отечества»</i>	Создание благоприятного психологического микроклимата, привлечение родителей к жизни ДОУ и группы. Улучшение детско-родительских отношений.	Воспитатели

	<b>Тематические листы:</b> «Роль отца в воспитании» «С папой весело играть» «Я как папа»	Просвещение родителей	Воспитатели
	Организация <b>фотовыставки</b> о папах « <i>Армейские будни</i> »	Поздравить пап группы с праздником, привлечь мам к совместной творческой деятельности.	Воспитатели
	<b>Консультация</b> « <i>Капризы трехлетнего ребенка. Как реагировать?</i> »	Дать психолого-педагогические рекомендации родителям по теме вопроса	Педагог-психолог
Март	<b>Информационный стенд:</b> «Весна. Изменения в природе», «История праздника «8 марта» «27 марта – день театра» «Времена года. Весна»	Педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели
	<b>Утренник</b> , посвященный дню 8 марта « <i>Мамочка любимая моя</i> »	Вовлечь родителей в подготовку к утреннику, способствовать взаимодействию педагог-родитель	Воспитатели, музыкальный работник
	Оформление <b>фотогазеты</b> к 8 марта « <i>Наши милые мамы</i> »	Вовлечь родителей ( <i>пап</i> ) в подготовку стенгазеты	Воспитатели, родители
	<b>Развлечение</b> « <i>Масленица</i> »	Создание благоприятного психологического микроклимата, привлечение родителей к жизни ДОУ и группы. Улучшение детско-родительских отношений.	Воспитатели
	<b>Беседа</b> « <i>Роль игрушек в развитии ребенка</i> »	Дать рекомендации родителям по подбору игрушек	Воспитатели
Апрель	<b>Развлечение:</b> « <i>День смеха</i> »	Создание благоприятного психологического микроклимата, привлечение родителей к жизни ДОУ и группы. Улучшение детско-родительских отношений.	Воспитатели, родители
	<b>Тренинг для родителей:</b> « <i>Фразы, которые убивают</i> »	Повышение педагогической культуры, просвещение родителей	Воспитатели
	<b>Выставка</b> « <i>Моя любимая игрушка</i> »	Создание благоприятного психологического микроклимата, привлечение родителей к жизни ДОУ и группы. Улучшение детско-родительских отношений.	Воспитатели
	<b>Консультация логопеда</b> « <i>Развитие речи детей 4-го года жизни</i> »	Познакомить родителей с особенностями развития речи ребёнка младшего	Логопед, воспитатели

		дошкольного возраста и методами и приёмами её развития.	
Май	<b>Галерея Бессмертного полка</b>	Приобщение родителей к жизни ДОУ и группы. Патриотическое воспитание через совместную деятельность	Воспитатели, родители
	<b>Акция «Благоустройство детской площадки на территории ДОУ»</b>	Создание эмоционально-благоприятных условий пребывания детей в дошкольном учреждении через совместное благоустройство детской площадки на прогулочной территории группы.	Воспитатели, родители
	<b>Родительское собрание «Наши успехи и достижения» (презентация)</b>	Подведение итогов совместной деятельности воспитателей, воспитанников и родителей за 2021-2022 учебный год. Определение перспектив на будущее.	Воспитатели
Июнь	<b>Консультации для родителей:</b> «Здравствуй, лето красное, безопасное!»	Просвещение родителей	Воспитатели
	<b>Рекомендации на тему:</b> «Воспитание патриотических чувств у дошкольников» - «Мы Россияне» (12 июня День России)	Создание благоприятного психологического микроклимата, привлечение родителей к жизни ДОУ и группы. Осуществление патриотического воспитания	Воспитатели
	<b>Фотоколлажи:</b> «Летние зарисовки»	Культурно – досуговая деятельность детей с родителями летом	Воспитатели, родители
Июль	<b>Консультации для родителей:</b> «Закаливание детей для повышения иммунитета» «Солнечный и тепловой удар» «Осторожно, желудочно-кишечные заболевания»	Просвещение родителей по вопросам охраны жизни и здоровья детей	Воспитатели
	<b>Выставка рисунков, созданных родителями и детьми дома к «Празднику семьи, любви и верности» (8 июля День семьи)</b>	Создание благоприятного психологического микроклимата, привлечение родителей к совместной деятельности с детьми. Улучшение детско-родительских отношений.	Воспитатели, родители

	<i>Беседа с родителями о важности соблюдения режима дня в летнее время.</i>	Просвещение родителей	Воспитатели
Август	<b>Консультации для родителей:</b> <i>«Учимся наблюдать за изменениями в природе летом»</i> <i>«Безопасность на детской площадке летом»</i> <i>«В здоровом теле здоровый дух»</i>	Просвещение родителей по вопросам развития познавательной активности, наблюдательности и безопасности детей	Воспитатели
	Рекомендации родителям о подготовке к учебному году	Составление плана взаимодействия на новый учебный год.	Воспитатели

## 2.1.2. Рабочая программа воспитания.

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара разработана с учетом:

- Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 186» городского округа Самара
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29 декабря 2012 года Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся»
- Федерального закона от 31.07.2020 года № 304 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Указа президента Российской Федерации от 07.05.2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Указа президента Российской Федерации от 27.07.2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 N СК-295/06 "Об использовании государственных символов Российской Федерации".
- Примерная программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02.06.2020 №2/20;
- Методические рекомендации по разработке программы воспитания 2020
- Концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие ребёнка. Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования

(далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования.

## **I Целевой раздел**

### **1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы**

#### **Цель и задачи программы**

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

В соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России целью Программы воспитания МБДОУ «Детский сад № 186» являются:

Социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознаёт ответственность за настоящее и будущее своей страны и укоренён в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в МБДОУ:

**Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.**

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- формирование представлений детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, о государственном устройстве России, армии, флота, авиации;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование основ патриотизма – любовь к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к её символике – флагу, гербу, гимну;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

#### **В сфере общественных отношений воспитание детей должно обеспечить:**

- осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;
- развитие чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
- понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

### **Методологические основы и принципы построения Программы**

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексю, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно - этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС, а также программы «От рождения до школы» принципами построения Программы являются:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) учёт национальных ценностей и традиций;
- 11) создание пространства детской реализации.

### **Уклад образовательной организации**

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

С родителями (законными представителями) заключается родительский договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно- пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования.

### Структура учебного года в МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара

Содержание деятельности	Временной период
Образовательная деятельность	С 1 сентября по 31 мая
1 диагностический период (первичная диагностика)	С 15 сентября по 25 сентября
Рождественские каникулы (общероссийские)	С 1 января по 10 января
2 диагностический период (итоговая диагностика)	С 15 мая по 20 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа

### Структура образовательного процесса в режиме дня с 12-часовым пребыванием детей в ДОО

Утренний блок с 7.00 до 9.00	Дневной блок с 9.00 до 15.30	Вечерний блок с 15.30 до 19.00
<ul style="list-style-type: none"> <li>-взаимодействие с семьёй</li> <li>-игровая деятельность</li> <li>-физкультурно-оздоровительная работа</li> <li>-завтрак</li> <li>-совместная деятельность воспитателя с детьми в ходережимных процессов</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность</li> <li>- образовательная деятельность</li> <li>-второй завтрак</li> <li>-прогулка: физкультурно - оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа</li> <li>-самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-взаимодействие с семьёй</li> <li>- игровая деятельность</li> <li>- физкультурно – оздоровительная работа</li> <li>- совместная деятельность воспитателя с ребенком</li> <li>-индивидуальная работа</li> <li>-прогулка</li> <li>- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</li> </ul>

## Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

## Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не топтаться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

## Социокультурный контекст

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

МБДОУ «Детский сад №186» тесно, на протяжении долгого времени сотрудничает с рядом социальных партнеров:

- МАОУ Средняя общеобразовательная школа № 78 имени Героя Советского Союза П. Ф. Ананьева;
- МБОУ ДО ЦДО «Искра»;
- МБУК г.о. Самара Детская библиотека №2
- МБУ ДО «Центр Помощь»
- ДШИ № 8 «Радуга»

Сетевой партнер:

МБДОУ «ЦРР Детский сад № 462 г. о. Самара

## Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

## Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной

программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты Программы воспитания на основе целевых ориентиров ФГОС и содержания образовательных областей

На этапе окончания дошкольного детства ребенок:

- любит свою семью, принимает ее ценности;
- проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагирует на государственные символы;
- осознает свои качества, индивидуальные особенности и возможности, способен к дифференцированной самооценке;
- имеет позитивное мировосприятие, проявляет оптимизм, обладает чувством эмоционального благополучия и комфорта;
- относится положительно к себе и ближайшему окружению, проявляет заботу и внимание к другим людям;
- деятелен и активен, способен организовать игровую деятельность;
- мотивирован к осуществлению познавательной и творческой деятельности, способен к самостоятельному поиску решений в новой для него ситуации;
- принимает адекватную полу гендерную роль и проявляет готовность к ее выполнению;
- способен к разным формам общения со взрослым (деловому, познавательному, личностному);
- отзывчив, доброжелателен, готов к совместной деятельности со сверстниками;
- осознает и принимает элементарные общественные нормы и правила поведения;
- стремится к выполнению социальных норм и правил безопасного и здорового образа жизни;
- владеет устными средствами вербального и основами невербального общения, достаточными для эффективной коммуникации и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен к регуляции своего поведения и своей деятельности на основе становления способности предвосхищать и прогнозировать чувства и эмоции – эстетические чувства (чувство прекрасного), моральные чувства (гордость, стыд, вина), интеллектуальные чувства (радость познания).

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку,

		<p>проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Освоивший основы речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
<b>Познавательное</b>	Знания	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	<p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p>
<b>Трудовое</b>	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.</p>

## Раздел II. Содержательный

### Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения

ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

*Задачи патриотического воспитания:*

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач особое внимание направлено на основные направления воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организацию коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Описание воспитательной деятельности по патриотическому направлению воспитания в младшей группе (от 3 до 4 лет)**

<b>Направление воспитательной</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>
-----------------------------------	--------------------------------	-------------------

<b>работы/Ценности</b>		
Патриотическое/ Родина, природа	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.</p> <p>В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.</p>
	Познавательное развитие	<p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).</p> <p>Продолжать создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.</p> <p>Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т. д.).</p> <p>Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p> <p>Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Формировать бережное отношение к окружающей природе.</p>

## Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести

ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.  
Формирование

правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи социального направления воспитания:*

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации указанных задач особое внимание направлено на основные направления воспитательной работы:

- организацию сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционные народные игры и пр.;
  - воспитание у детей навыков поведения в обществе;
  - обучение детей сотрудничеству, посредством организации групповых формы в продуктивных видах деятельности;
  - обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
  - организацию коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в группе.

### Описание воспитательной деятельности по социальному направлению воспитания в младшей группе (от 3 до 4 лет)

Направление воспитательной работы/Ценности	Образовательная область	Содержание
Социальное/ Человек, семья, дружба, сотрудничество	Социально-коммуникативное развитие	Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные

		<p>(доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к семье.</p> <p>Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p>Постепенно формировать образ Я.</p> <p>Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.</p> <p>Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p> <p>Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»).</p>
--	--	--

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Задачи познавательного направления воспитания:*

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Направления деятельности воспитателя:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### Описание воспитательной деятельности по познавательному направлению воспитания в младшей группе (от 3 до 4 лет)

Направление воспитательной работы/Ценности	Образовательная область	Содержание
Познавательное/ Знание	Познавательное развитие	Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

### Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в детском саду.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

При реализации указанных задач особое внимание направлено на основные направления воспитательной работы:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

**Описание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлению воспитания в младшей группе (от 3 до 4 лет)**

Направление воспитательной работы/Ценности	Образовательная область	Содержание
Физическое и оздоровительное/ Здоровье	Физическое развитие	<p>Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.</p> <p>Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).</p> <p>Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление</p>

		<p>об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.</p> <p>Формировать первоначальные представления о полезной и вредной для здоровья человека пище.</p> <p>Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений; полноценного сна.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.</p>
--	--	--

### **Трудовое направление воспитания**

*Ценность – труд.* С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

*Основная цель трудового воспитания дошкольника* заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.

*Основные задачи трудового воспитания:*

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации указанных задач особое внимание направлено на основные направления воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

**Описание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания  
в младшей группе (от 3 до 4 лет)**

<b>Направление воспитательной работы/Ценности</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>
Трудовое/ Труд	Социально-коммуникативное развитие	<p>Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).</p> <p>Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.</p> <p>Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.</p>

**Этико-эстетическое направление воспитания**

*Ценности* – культура и красота.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества.

Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

*Основные задачи этико-эстетического воспитания:*

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

При реализации указанных задач особое внимание направлено на основные направления воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Цель эстетического воспитания* – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Направления деятельности воспитателя:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**Описание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания в младшей группе (от 3 до 4 лет)**

Направление	Образовательная	Содержание
-------------	-----------------	------------

воспитательной работы/Ценности	область	
<p>Этико-эстетическое/ Культура и красота</p>	<p>Речевое и Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении. Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p>

### **Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы воспитания**

#### **Основные психолого-педагогические условия для решения задач воспитательной работы в рамках программы воспитания**

**Условие 1. Взаимодействие и общение между взрослыми и детьми, которое облегчает детям духовно-нравственное саморазвитие и способствует:**

- развитию их интересов и возможностей;
- формированию и поддержке положительной самооценки, уверенности в собственных способностях и возможностях;
- поддержке инициативы и самостоятельности в специфических для дошкольного возраста видах деятельности;
- развитию социальных чувств, поддержке положительного отношения друг к другу и конструктивного взаимодействия и разных видах деятельности.

**Условие 2. Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивает:**

- возможность выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности и

- общении; материалов для продуктивной деятельности;
- гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассматривании книг и т.д.
- обогащение окружающей детей среды разнообразными, новыми предметами в целях развития у них любознательности и познавательной деятельности;
- представление информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях; использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.), обобщенные наглядных средств (схем, чертежей, логических таблиц и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» в сюжетно-ролевой и режиссерской играх; использование мультимедийных средств и средств ИКТ;
- современную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития.

### **Условие 3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки и повышения компетентности родителей**

#### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников, воспитателям необходимо вести работу, направленную на:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **Условие 4. Использование различных форм организации образовательного процесса, в том числе его воспитательной составляющей**

- создание моделей объектов и ситуаций;
- экскурсии;
- беседы;

- ознакомление детей с праздниками;
- рассматривание иллюстраций к детским художественным произведениям;
- обсуждения, инсценирования и драматизации фрагментов народных сказок;
- наблюдение;
- экспериментирование;
- чтение;
- коллекционирование, мини-музеи;
- мастерская с элементами арт-технологий;
- решение ситуативных задач;
- реализация проектов.

**Условие 5. Использование различных методов и средств организации образовательного процесса, в том числе его воспитательной составляющей**

<b>Виды образовательной деятельности:</b>	<b>Методы:</b>	<b>Средства:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность;</li> <li>- коммуникативная деятельность;</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- изобразительная деятельность;</li> <li>- музыкальная деятельность;</li> <li>- двигательная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словесные методы;</li> <li>- наглядные методы;</li> <li>- практические методы;</li> <li>- игровые методы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мультимедийные средства и средства ИКТ;</li> <li>- полифункциональные предметы;</li> <li>- элементы декораций, костюмов и аксессуаров;</li> <li>- наглядные средства: схемы, чертежи, логические таблицы;</li> <li>- информационные материалы: детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.;</li> <li>- атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического);</li> <li>- сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;</li> <li>- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций.</li> </ul>

**Условие 6.**

- утренний и вечерний круг (народный фольклор, и т.д.)
- культурно-гигиенические навыки (потешки, заклички и т.д.)
- утренняя гимнастика (выполнение упражнений под народные мелодии)
- подготовка к приему пищи и прием пищи (потешки, загадки, рассказ о национальных блюдах и т.д.)
- дежурство (обычаи гостеприимства и т.д.)
- прогулки (народные игры, игры-драматизации по народным сказкам, наблюдение за красотой природы с использованием художественного слова и т.д.)

- подготовка ко сну (слушание колыбельных, чтение народных сказок и т.д.)

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

Основной целью педагогической работы Бюджетного учреждения является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.) Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

### ***Социальные особенности***

Развитие детей в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Образовательный процесс в ДОУ имеет свои специфические особенности, связанные с особенностями нашего региона, города, микрорайона, контингента воспитанников и их родителей.

Педагогический коллектив строит свою работу в едином образовательном пространстве с семьями воспитанников.

В учреждении составляется социальный паспорт семей воспитанников, изучается контингент родителей, их социальный и образовательный статус.

Контингент воспитанников многонационален, но все дети говорят на русском языке. Контингент родителей неоднороден, но в основном, характерен стабильно средний (выше среднего) уровень жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с МБОУ ДОД ДООЦ «Помощь», центр «Семья» Промышленного района г.о. Самара, МБУК г. о. Самара Централизованная система детских библиотек (детская библиотека №2).

### ***Образовательные особенности***

В дошкольном учреждении выделяют два периода организации образовательной деятельности:

- основной период (холодный период) включает в себя период учебного года (сентябрь-май), на который составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний оздоровительный период (июнь-август) предполагает другой режим дня,

подходы и организацию к образовательной деятельности.

В первый период организуется образовательная деятельность, в соответствии с Программой и нормами СанПиН.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

### ***Коррекционные особенности***

Ежегодная статистика показывает, что увеличивается число детей с особыми возможностями здоровья. В МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара таких воспитанников планируется на 01.09.2021 г около 50. Среди них есть дети с задержкой психического развития и тяжелыми нарушениями речи. Для таких воспитанников созданы условия коррекционного сопровождения и получения дошкольного образования по адаптированным образовательным программам дошкольного образования.

### ***Поликультурные и полиэтнические особенности***

Культурно – исторические и полиэтнические условия Самарской области способствуют приобщению дошкольников к богатому культурному наследию, способствуя углубленному (приоритетному) осуществлению художественно-эстетического развития.

Образовательная деятельность по приоритетному направлению организуется в групповых помещениях, музыкальном и физкультурном зале.

Для реализации программы художественно-эстетического воспитания «Цветные ладошки» в дошкольной организации и группах созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

### **Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ или созданных ими самостоятельно**

<b>Направления развития</b>	<b>Авторы</b>	<b>Наименован. парциальной или авторской программы, выходные данные</b>	<b>Краткая характеристика программы</b>
<b>Художественно-эстетическое</b>	Лыкова И. А.	Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М., ТЦ Сфера, 2017	Авторская программа Представляет вариант реализации базисного содержания и специфическх задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа "Цветные ладошки" содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп

<b>Интеграция областей Художественно-эстетического развития и Познавательное развитие</b>	Лыкова И.А.	Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. — 200 с., 4-е издание, перераб. и доп.	Авторская программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» предлагает инновационный вариант образовательного проектирования на основе интеграции познавательного, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.
<b>Интеграция областей Художественно-эстетического развития и Познавательное развитие</b>	Лыкова И.А.	ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «ФАНКЛАСТИК: ВЕСЬ МИР В РУКАХ ТВОИХ» Познаем, конструируем, играем Соответствует ФГОС ДО • Москва 2019г.	«Фанкластик: весь мир в руках твоих» — авторская программа нового поколения, направленная на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированной деятельности с применением конструктора «Фанкластик». Программа определяет научную стратегию, целевые ориентиры, образовательные задачи, базисное содержание, систему способов конструирования, вариант проектирования содержания

С марта 2020 года МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара является федеральной инновационной площадкой по апробации и внедрению программы STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. В рамках сетевого взаимодействия по этому направлению работы заключен договор с МБДОУ «ЦРР Детский сад № 462» г. о. Самара.

Учреждение принимает участие на постоянной основе в фестивалях, конкурсах: Всероссийский фестиваль детского молодежного научно – технического творчества «Космофест», региональный конкурс детского творчества «Талантики», городской фестиваль «Взгляд в будущее», областной и городской конкурс «Фанкластик».

### **Сложившиеся традиции МБДОУ «Детского сада №186» г. о. Самара**

В МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара есть устойчивые традиции, одна из которых взаимодействие с социальными партнерами МБОУ «Школа № 78», МБУК г. о.

Самара Централизованная система детских библиотек (детская библиотека №2) по организации образовательных и развлекательных мероприятий с дошкольниками и родителями воспитанников в рамках расширения образовательного пространства детей.

Традиционным остается сюжетно-тематическое планирование образовательной деятельности выстроено с учётом комплексно-тематического и событийного подходов.

Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования;

педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности.

При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников; - события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой. Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Вместе с тем темы в каждой возрастной группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода в своей профессиональной деятельности.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

### **Особенности взаимодействия с родителями в рамках воспитательной работы**

Основные направления:

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- непосредственного вовлечения родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание единых подходов к воспитанию дошкольников. Работа с родителями строится на основе 5 правил:
  1. Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.
  2. Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.
  3. Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.
  4. Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.

5. Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

**Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.**

<b>Мероприятия</b>	<b>Краткое содержание</b>	<b>Поддержка специалистов</b>
Профилактика	Проведение комплекса мероприятий с участием семьи, направленных на предупреждение возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей.	Педагог-психолог
Просвещение	Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей и условиями, обеспечивающими полноценное развитие и воспитание	Заведующий Старший воспитатель Медицинская сестра Специалисты ДОУ Воспитатели
Консультирование	Оказание помощи родителям в ходе специально организованной беседы, направленной на осознание сути проблемы и способов ее решения	Заведующий Старший воспитатель Медицинская сестра Специалисты ДОУ Воспитатели
Диагностика	Изучение семей воспитанников (медико- педагогическое анкетирование родителей) с целью выявления проблем и трудностей современной семьи, максимального использования ее воспитательного потенциала, использования позитивного опыта семейного воспитания.	Рабочая группа

**Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания, образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность**

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного	Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей

	участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	
Педагогическая поддержка	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных и воспитательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	Консультации, дискуссии Информация на сайте ДОУ Круглые столы Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Семинары Показ и обсуждение видеоматериалов Решение проблемных педагогических ситуаций Фоторепортаж
Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.	Проведение совместных праздников и посиделок Детско-родительские гостиные. Оформление совместных с детьми выставок Совместные проекты Семейные конкурсы Совместные социально значимые акции Совместная трудовая деятельность

#### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Непосредственные формы	Опосредованные формы
------------------------	----------------------

Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности в вопросах воспитания детей		
Консультации Беседы	групповые коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством электронной почты, мессенджеров и платформ, посредством Гугл форм и обратной связи на официальном сайте ДОУ
Официальные мероприятия, связанные с решением воспитательных задач в ДОУ		
Родительские собрания, Дни открытых дверей.		Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей по вопросам воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи		
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых тематических мероприятий		Оформление стендов, папок-передвижек. Альбомов с актуальной для родителей информацией о воспитании дошкольников
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством реализации программы воспитания в Бюджетном учреждении		
Опросы		Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия		
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.		Участие в проектных работах в части оформления выставок, музеев, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр. Посещение памятных мест в городе, музеев, совместные экскурсии по городу.

### Раздел III. Организационный

#### Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том

числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

**Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами воспитания**

<b>Направление воспитательной работы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Методические материалы</b>
Патриотическое воспитание	Воспитание любви к Родине, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года). (2) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.
Гражданско-правовое воспитание	Формирование у детей уважения к закону и правовой грамотности и культуры	
Духовно-нравственное воспитание	Усвоение детьми норм и правил поведения и формирование навыков правильного поведения в обществе	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 (1)
Физическое воспитание и развитие навыков здорового образа жизни	Воспитание у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических сил и способностей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 (3)
Трудовое воспитание	Формирование у воспитанников трудолюбия, уважения к людям, формирование трудовых умений и навыков	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 (6)
Экологическое воспитание	Воспитание и развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как незаменимой среды обитания человека	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 (3)

Приобщение детей к культурному наследию	Формирование у детей мультикультурного образа мира и мультикультурных компетенций, развитие эмоционального отношения и дружеского расположения к людям других национальностей, интереса к культуре разных народов	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (11)
Эстетическое воспитание	Развитие у детей способностей воспринимать, понимать и создавать прекрасное в природе, жизни и искусстве	Комарова Т.С. Детские художественное творчество: Для работы с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Зацепина М. Б., Жукова Г. Е.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителя Бюджетного учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Бюджетного учреждения.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в Бюджетном учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Бюджетного учреждения.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

**Процесс проектирования уклада Бюджетного учреждения включает следующие шаги.**

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-	Устав Бюджетного учреждения,

	смысловое наполнение жизнедеятельности Бюджетного учреждения	локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; праздники и мероприятия.	ООП ДОО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Бюджетного учреждения с семьями воспитанников. Социальное партнерство Бюджетного учреждения с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### **Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО**

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Рабочей программы воспитания в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует графику функционирования дошкольного отделения в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции, обрядовые (Рождество, колядки, Масленица ит.д.)
- тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних - народных игр и забав);
- иные темы, связанные с миром человека.
- календарные праздники (День защитника Отечества, Новый год, 8 марта, День Победы, День семьи и т. д).

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений Основные направления анализа воспитательного процесса.**

Самоанализ воспитательной работы в ДОУ осуществляется ежегодно старшими воспитателями и воспитателями.

**Цель:** выявление основных проблем воспитательного процесса и последующее их решение.

**Самоанализ проводится по двум направлениям:**

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей дошкольного возраста.

Критерием данного направления является динамика личностного развития детей. Анализ осуществляется воспитателями, затем результаты обсуждаются. Основной метод получения информации - педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности два раза в год (сентябрь, май). Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В МБДОУ «Детский сад № 186» применяется педагогическая диагностика, разработанная Никитиной Т. А. (к.п.н., начальник отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов ГАОУ ДПО МЦКО) и Будже Т. А. (заведующий лабораторией отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов) и примерная педагогическая диагностика парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина.

## 2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ, является наличие в дошкольном учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Анализ осуществляется старшими воспитателями, воспитателями, специалистами и родителями, которые знакомы с воспитательной работой в ДОУ.

Могут быть использованы беседы с детьми о проведенных мероприятиях.

Результатом самоанализа является перечень выявленных достоинств и недостатков воспитательного процесса и проектируемые, на основе анализа, дальнейшие педагогические действия.

### **Примерный календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляет **примерный календарный план воспитательной работы.**

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

**Календарный план воспитательной работы МБДОУ № 186 на 2022-2023 учебный год**

<b>Направление воспитания/ месяц</b>	<b>Патриотическое</b>	<b>Социальное</b>	<b>Познавательное</b>	<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Трудовое</b>	<b>Этико-эстетическое</b>
<b>Сентябрь</b>	Литературно-исторический круиз «День образования Самарского края» (вторая и третья неделя сентября) (5-7- лет) Фотовыставка «Мой любимый город» (2-7 лет)	Праздник «День знаний» (1 сентября) (3-7 лет)	Фото-выставка «Интересные места Самарского края» (вторая и третья неделя сентября) (2-7 лет)	«Азбука пешехода» (3-7 лет)	Выставка семейного творчества «Моя любимая игрушка» (3-7 лет)	Акция для воспитанников «Каждой вещи свое место» (2-7 лет)
		Праздник «День моего воспитателя» (27 сентября) (3-7 лет)	Реализация мероприятий проекта «Музеи Самары», по плану (5-7 лет)	Реализация мероприятий проекта по внедрению здоровьесберегающих технологий в ДОУ «Хочу быть здоровым!»	Реализация мероприятий проекта «Вырастай-ка», по плану (3-7 лет)	
<b>Октябрь</b>	Экскурсия в мини-музейный уголок «Русская изба», расположенный в детском саду (третья неделя октября) (4-7 лет)	Выставка творческих работ воспитанников «Бабушкин и дедушкин день» (3-7 лет)	Конкурс рисунков «Осень золотая» (3-7 лет)	День здоровья «Здоровым быть – надо труд любить» (5-7 лет)	Развлечение «Осенний калейдоскоп»	Конкурс детского рисунка «Красота осени» (3-7 лет)
			Реализация мероприятий проекта «Прироdoведы», по плану (5-7 лет)			

<b>Ноябрь</b>	Фестиваль народных игр «Народы России единством сильны», в рамках Дня народного единства (4 ноября) (4-7 лет)	Выставка поделок ко Дню Матери (3-7 лет)	Праздник «День мамы» (3-7 лет)	Акция «Здоровая стопа» (2-7 лет)	Экологическая акция для воспитанников и родителей «Птичья столовая» (2-7 лет)	Фотовыставка ко Дню Матери (3-7 лет) Изготовление детьми подарков мамам
<b>Декабрь</b>	Экологическая акция «Берегите елочку» (4-7 лет)	Праздник «Новый год» (3-7 лет)	Выставка детского творчества «Зимушка-зима» (4-7 лет)	Акция «Здоровое питание – залог здоровья» (4-7 лет)	Акция «Покорми птиц зимой, они ответят тебе добром» (3-7 лет)	Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка» (3-7 лет)
<b>Январь</b>	Выставка семейного творчества «Волшебное Рождество» (3-7 лет)	Музыкально-спортивный досуг «Зимние игры и забавы» (3-7 лет)	Реализация мероприятий проекта «Традиции народов России»  Выставка рисунков и плакатов «Чудо снеговик» (3-7 лет)	Акция «День здоровья» (2-7 лет)  Реализация мероприятий проекта по внедрению здоровьесберегающих технологий в ДОУ «Хочу быть здоровым!»	Постройки на участке из снега «Зимние фантазии» (3-7 лет)	

<b>Февраль</b>	Патриотический час «Армия – гордость России» (5-7 лет)	Фольклорный праздник «Масленица» (февраля/ марта) (3-7) лет  Фотовыставка «Какой хороший папа!»	Реализация мероприятий «День науки» (4-7 лет)	Спортивный досуг ко Дню защитника Отечества (3-7 лет)	Реализация мероприятий проекта «Труд по силам», (3-7 лет)	Беседа с элементами практикума «Правила этикета за столом» (4-7 лет)
<b>Март</b>	Театральный фестиваль «В гостях у сказки» (2-7 лет)	Выставка детского творчества к празднику «8 Марта» (4-7 лет)	Праздник «8 Марта» (3-7 лет)	Реализация мероприятий проекта по внедрению здоровьесберегающих технологий в ДОУ «Хочу быть здоровым!»	Реализация мероприятий проекта «Маме помогаю» (3-7 лет)	Беседа с элементами практикума «Культура детям» (2-7 лет)
<b>Апрель</b>	Экологическая акция ко Дню Земли (3-7 лет)	Турнир по шашкам «Мастер шашек» (5-7 лет)	Интерактивная беседа «День космонавтики» (12 апреля) (5-7 лет)	«Спортивный квест», в рамках дня спорта (6 апреля) (4-7 лет)	Акция к международном Дню детской книги «Книжка больница»	Практикум для воспитанников и родителей «Эффективные правила общения» (4-7 лет)
	Реализация мероприятий проекта «9 Мая – праздник памяти и славы» (3-7 лет)		День Земли (экологическая акция) (5-7 лет)	«День здоровья», в рамках Дня здоровья в России (7 апреля) (2-7 лет)		
<b>Май</b>	Праздник «9 Мая – День Победы» (3-7 лет)	Выставка совместного творчества детей и родителей ко	Праздник «До свидания, детский сад!» (7 лет)	Спортивный праздник» Вместе с мамой, вместе с папой с	Смотр-конкурс участков огородов «Наш участок лучше	Конкурс для воспитанников «Самый убранный

		Дню Победы «Символ Победы» (3-7 лет)		физкультурой я дружу» (4-7 лет)	всех» (3-7 лет)	шкафчик для одежды» (4-7 лет)
	Реализация мероприятий проекта «9 Мая – праздник памяти и славы» (3-7 лет)	Выставка рисунков «Праздник весны и труда» (3-7 лет)			Реализация мероприятий проекта «Вырастай-ка», по плану (3-7 лет)	
<b>Июнь</b>	Праздник «День России» (12 июня) (4-7 лет)	Праздник «День защиты детей» (1 июня) (3-7 лет)	Выставка детского творчества «Россия – Родина моя» (4-7 лет)	Спортивные соревнования по «Весёлые старты» приуроченные к Международному олимпийскому дню 23 июня (5-7 лет)	Реализация мероприятий проекта «Вырастай-ка», по плану (3-7 лет)	Пушкинская неделя (6-10 июня) (3-7 лет)
		Конкурс рисунков «Здравствуй, лето!» (3-7 лет)	Реализация мероприятий проекта «БиблиоВеранда» (3-7 лет)			
<b>Июль</b>	Праздник «День семьи, любви и верности» (8 июля) (3-7 лет)	Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой» (5-7 лет)	Исследовательский экотуризм в ДОУ	Реализация мероприятий проекта по внедрению здоровьесберегающи х технологий в ДОУ «Безопасное лето!»	Конкурс-смотр прогулочных участков «Наш участок самый лучший» (3-7 лет)	Акция «Береги природу» (4-7 лет)
			Реализация мероприятий проекта «БиблиоВеранда» (3-7 лет)			

<p><b>Август</b></p>	<p>Праздник «Яблочный спас» (19 августа) (4-7 лет) выставка детского творчества «Все дело в яблоке»</p>	<p>Знакомство с профессией «физкультурник» , в рамках Дня физкультурника в России (14 августа) (4-7 лет) Праздник «День прощания с летом» (30 августа) (3-7 лет)</p>	<p>Реализация мероприятий проекта «Танцплощадка» (3-7 лет)</p>	<p>«День бегуна» (3-7 лет)</p>	<p>Конкурс «Песочные фантазии» (3-7 лет)</p>	<p>Практикум «Культура поведения в обществе» (4-7 лет)</p>
----------------------	---	--	--	------------------------------------	--	--

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

<b>Возрастная группа</b>	<b>В младшей группа (3 - 4 лет)</b>
	<b>По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная</b>
	<b>по деятельности</b>
<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- элементарные поручения;</li> <li>- формирование культурно гигиенических навыков;</li> <li>- освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков;</li> <li>- игры-забавы, развлечения;</li> <li>- совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно- образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</li> <li>- индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно- образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</li> <li>- ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта;</li> <li>- беседы с детьми;</li> <li>- игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения.</li> </ul>
<b>Методы, способы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводная беседа</li> <li>- игровая мотивация</li> <li>- рассматривание</li> <li>- прослушивание</li> <li>- наблюдение</li> <li>- метод повторения</li> <li>- игровые и воображаемые ситуации - сюрпризные моменты</li> <li>- игровые приемы</li> <li>- исследование предметов и явлений живой и неживой природы</li> <li>- загадывание загадки</li> <li>- объяснение</li> <li>- рассказ</li> <li>- ИКТ.</li> </ul>
<b>Средства</b>	наборы игровых модулей, наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, презентации

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

<b>Возрастная группа</b>	<b>В младшей группа (3 - 4 лет)</b>
	<b>По количественному составу: групповая, подгрупповая,</b>

	<b>индивидуальная</b>
	<b>по деятельности</b>
<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- индивидуальная работа; - опыты;</li> <li>- элементарное экспериментирование;</li> <li>- наблюдения за природой;</li> <li>- игры математического содержания;</li> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- инсценировка.</li> </ul>
<b>Методы, способы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводная беседа</li> <li>- игровая мотивация</li> <li>- рассматривание</li> <li>- прослушивание</li> <li>- наблюдение</li> <li>- метод повторения</li> <li>- игровые и воображаемые ситуации - сюрпризные моменты</li> <li>- игровые приемы</li> <li>- исследование предметов и явлений живой и неживой природы</li> <li>- загадывание загадки</li> <li>- объяснение</li> <li>- рассказ</li> <li>- ИКТ.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<p>развивающие пособия;  наборы для экспериментирования;  сборно-разборные игрушки; наборы таблиц и карточек для классификации, сериации;  настольно - печатные игры, презентации, интерактивные игры;  наборы геометрических фигур (плоскостные, объемные); математический раздаточный материал, математический демонстрационный материал;  счетные палочки.</p>

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Возрастная группа</b>	<b>В младшей группа (3 - 4 лет)</b>
	<b>По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная</b>
	<b>по деятельности</b>
<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); Совместная деятельность:</li> <li>- речевые игры;</li> <li>- пальчиковые игры;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы;</li> <li>- ежедневное чтение;</li> <li>- рассматривания детских книг, картин, иллюстраций.</li> </ul> <p>Самостоятельная деятельность</p>
<b>Методы, способы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>вводная беседа;</li> <li>- игровая мотивация;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- прослушивание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- метод повторения;</li> <li>- игровые воображаемые ситуации;</li> <li>- сюрпризные моменты;</li> <li>- игровые приемы;</li> <li>- исследование предметов и явлений живой и неживой природы;</li> <li>- загадывание загадки;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- ИКТ.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– альбомы с предметными, тематическими картинками</li> <li>– игры из серии «Кто есть кто?»</li> <li>– игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?»)</li> <li>– лото «Парные картинки»</li> <li>– игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи</li> <li>– игры для формирования и совершенствования связной речи</li> <li>– пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> <li>– чистоговорки, скороговорки в картинках</li> <li>– стихи, загадки в картинках</li> <li>– предметные игрушки- персонажи</li> <li>– комплекты детских</li> </ul>

	книг по темам - разнообразные виды театров – ширма настольная
--	---

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Возрастная группа	В младшей группа (3 - 4 лет)
	По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная
	по деятельности
<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);- дидактические игры</li> <li>- игра на музыкальных инструментах</li> <li>разучивание песен, игр, хороводов</li> <li>- беседа</li> <li>- образовательные ситуации;</li> <li>- совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>- индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>- использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности.</li> <li>- динамические паузы;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- театрализованные игры.</li> </ul>
<b>Методы, способы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводная беседа;</li> <li>игровая мотивация;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- прослушивание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- метод повторения;</li> <li>- игровые и воображаемые ситуации;</li> <li>- сюрпризные моменты;- игровые приемы;</li> <li>- исследование предметов и явлений живой и неживой природы;</li> <li>- загадывание загадки;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- ИКТ.</li> </ul>
<b>Средства</b>	наборы изобразительных

	материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов
--	---

### Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Возрастная группа</b>	<b>В младшей группа (3 - 4 лет)</b>
	<b>По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная</b>
	<b>по деятельности</b>
<b>Формы</b>	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); - праздники, развлечения; - утренняя гимнастика
<b>Методы, способы</b>	- Игровая ситуация - Ситуация общения - Чтение художественной литературы - Дидактическая игра - Презентация - Развитие движений - Проблемная ситуация
<b>Средства</b>	– Массажные коврики – Мячи большие, средние, малые – Обручи – Атрибуты для проведения подвижных игр – Дуги для пролезания, подлезания, перелезания – Ленты цветные короткие – Кегли (большие) – Цветные платочки – Кольцеброс – Ориентиры – Маски для подвижных игр

### 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

#### *а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья*

Для работы с детьми с особыми возможностями здоровья в МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара созданы следующие специальные условия:

- оборудован кабинет коррекционных специалистов (педагога-психолога и учителя логопеда) для коррекционного сопровождения детей, в том числе, детей с особыми возможностями здоровья (далее – ОВЗ) для индивидуальных и/или подгрупповых коррекционных занятий;

Обеспечение доступности качественного образования, его индивидуализация и дифференциация – вот важные задачи современного российского образования. В этой связи, особую актуальность приобретает вопрос психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ на разных этапах развития.

Педагогическим коллективом ведется работа с детьми с ОВЗ. В ходе реализации коррекционного направления работы была разработана система психолого-педагогического сопровождения детей от 2 лет до 7 лет, которая включает в себя работу с детьми, с родителями, с педагогическим коллективом.

#### ***б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ***

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ и детьми-инвалидами необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ и детьми-инвалидами;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ и детьми-инвалидами в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей, воспитывающих ребенка ОВЗ и детьми-инвалидами.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ и детьми-инвалидами всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает психолого-педагогическое обследование. Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в дошкольном учреждении педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-педагогического консилиума (ППК) выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк ДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3-6 месяцев.

Адаптированную образовательную программу (АОП) составляют специалисты ППк ДОУ на основе АООП на основании рекомендаций ПМПК.

При наличии детей-инвалидов составляется индивидуальная программа реабилитации и абилитации инвалида (ИПРА).

#### **в) использование специальных образовательных программ и методов, методических пособий и дидактических материалов реализации Программы для детей с ОВЗ**

Специалисты и педагоги детского сада в работе с детьми с ОВЗ используют «Адаптированную основную образовательную программу» ДОУ, разработанную на основе «Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи» Нищевой Н.В. (<http://detsad186.ru/wp-content/uploads/2015/09/Адаптированная-программа-1.pdf>)

#### **г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

Коррекционные занятия проводятся в ДОУ по расписанию специалистов. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Индивидуальная работа проводится не реже двух раз в неделю. Продолжительность индивидуальной работы в среднем составляет 15-20 минут, в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями воспитанников.

### 2.3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Самара – город с традициями и наследием духовной и материальной культуры, приобщение дошкольников к которой происходит средствами театров, выставок и музеев, знакомства с характерными особенностями и достопримечательностями родного города (культурным и промышленным наследием, архитектурой и деревянным зодчеством, уникальными памятниками города, историческими событиями ВОВ, городом – запасной столицей, наличие многочисленных вузов и учебных заведений, учреждений культуры т.д.);

Культурно – исторические и полиэтнические условия Самарской области способствуют приобщению дошкольников к богатому культурному наследию, способствуя углубленному (приоритетному) осуществлению художественно-эстетического развития.

Образовательная деятельность по приоритетному направлению организуется в групповых помещениях, музыкальном и физкультурном зале.

Для реализации программы художественно-эстетического воспитания «Цветные ладошки» в дошкольной организации и группах созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

- материально-технические:
  - в методическом кабинете, музыкальном зале: наличие проектора (+ ноутбук), подборка методической литературы по теме, магнитофон, фонотека CD и DVD-дисков, доступ в интернет, интернет-ресурсы;
  - в группах: компьютеры и ноутбуки, телевизоры (в т. ч. плазменные), магнитофоны.
- психолого-педагогические, обеспечивающие уважение педагогов к личности воспитанников, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям, ориентированных на интересы и возможности каждого ребёнка; защиту детей от всех форм физического и психического насилия.
- литература для детей по художественно-эстетическому, познавательному, духовно-нравственному и патриотическому воспитанию, литература исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий; аудио- и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров; оформление тематических альбомов, выставок, экскурсий по музеям (в т. ч. народных промыслов);
- развивающая предметно-пространственная среда ДОУ и групп по приоритетному направлению работы:

	Материалы и оборудование
Уголок творчества	Папки-передвижки по временам года, портреты знаменитых художников, композиторов, детских поэтов и писателей, иллюстраторов. Альбомы: «Наша семья», «Улицы Самары», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Памятники и парковые ансамбли», «Портрет», «Пейзаж», «Музыкальные инструменты», «Детские писатели», «Художники-иллюстраторы». Подборка фото и видео материала и родном городе, стране,

	<p>народных промыслах.</p> <p>Художественная литература: стихи о родном городе, временах года, рассказы, сказы и легенды.</p> <p>Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе, на свободные темы, народные мотивы.</p> <p>Предметы декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Детская художественная литература разных жанров, фольклор.</p> <p>Фонотека классической музыки для детей отечественных и зарубежных композиторов.</p> <p>Фонотека детских песен В. Шаинского, Е. Крылатого, Г. Гладков.</p> <p>Тематические и творческие проекты.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Подборка методического материала: сценарии, конспекты НОД, квестов, развлечений и праздников, экскурсий.</p> <p>Авторские методические разработки по разным направлениям работы.</p>
--	--

### 2.3.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ для детей 3-4 года

Направлен. развития	Авторы	Наименован. парциальной или авторской программы, выходные данные	Краткая характеристика программы
Художественно-эстетическое	Лыкова И. А.	Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М., ТЦ Сфера, 2017	Авторская программа представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа "Цветные ладошки" содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп
Интеграция областей Художественно-эстетического развития и Познавательное развитие	Лыкова И. А.	Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. — 200 с., 4-е издание, перераб. и доп.	Авторская программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» предлагает инновационный вариант образовательного проектирования на основе интеграции познавательного, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.

<p><b>Интеграция областей Художественно-эстетического развития и Познавательное развитие</b></p>	<p>Лыкова И. А.</p>	<p><b>ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА</b> интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста  <b>«ФАНКЛАСТИК: ВЕСЬ МИР В РУКАХ ТВОИХ»</b>          Познаем, конструируем, играем          Соответствует ФГОС ДО • Москва 2019г.</p>	<p>«Фанкластик: весь мир в руках твоих» — авторская программа нового поколения, направленная на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированной деятельности с применением конструктора «Фанкластик». Программа определяет научную стратегию, целевые ориентиры, образовательные задачи, базисное содержание, систему способов конструирования, вариант проектирования содержания</p>
--	---------------------	--	--

### 2.3.3. Комплексно-тематическое планирование. Сложившиеся традиции Организации

В МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара есть устойчивые традиции, одна из которых взаимодействие с социальными партнерами МБОУ «Школа № 3» им. Героя Советского Союза В. Фадеева, МБОУ «Школа № 78», МБОУ «Школа № 53», МБУК г. о. Самара Централизованная система детских библиотек (детская библиотека №2) по организации образовательных и развлекательных мероприятий с дошкольниками и родителями воспитанников в рамках расширения образовательного пространства детей.

Традиционным остается сюжетно-тематическое планирование образовательной деятельности выстроено с учётом комплексно-тематического и событийного подходов.

Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности.

#### **При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:**

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников; - события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой. Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Вместе с тем темы в каждой возрастной группе объединены одной тематической «нитью», что

позволяет узким специалистам более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода в своей профессиональной деятельности.

**Комплексно-тематическое планирование на основной период  
в МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара на учебный год**

Время проведения	Тема / возраст	
	Младший, средний возраст	Старший возраст
<b>Сентябрь</b>		
1-я – 2-я неделя	«Самара – мой любимый город»	«Самара – мой любимый город»
3-я неделя	«Мой любимый детский сад»	«Мой любимый детский сад»
4-я неделя	«Моя семья»	«Моя семья»
<b>Октябрь</b>		
1-я неделя	«Здравствуй, осень золотая!»	«Здравствуй, осень золотая!»
2-я неделя	«Дары осени»	«Кладовая природы»
3-я неделя	«Труд человека в природе»	«Труд человека в природе»
4-я – 5-я неделя	«Широка страна моя родная» Тема по интересам	«Широка страна моя родная»
<b>Ноябрь</b>		
1-я неделя	«Великие имена»	«Великие имена»
2-я неделя	«Все профессии нужны, все профессии важны»	«Все профессии нужны, все профессии важны»
3-я неделя	«Как звери и птицы готовятся к зиме»	«Как звери и птицы готовятся к зиме»
4-я неделя	«Скоро зимушка-зима»	«Скоро зимушка-зима»
<b>Декабрь</b>		
1-я неделя	«Что подарит нам зима? Чем она порадует?»	«Что подарит нам зима? Чем она порадует?»
2-я неделя	«Я человек мира»	«Я человек мира»
3-я – 4-я неделя	«Здравствуй, Новый год!»	«Здравствуй, Новый год!»
<b>Январь</b>		
1-я неделя	Зимние каникулы СанПиН п.12.13	Зимние каникулы СанПиН п.12.13
2-я неделя	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
3-я неделя	«Неделя этикета»	«Неделя этикета»
4-я неделя	«На чём люди ездят»	«На чём люди ездят»

Время проведения	Тема / возраст	
	Младший, средний возраст	Старший возраст
	<b>Февраль</b>	
1-я неделя	«Чудесные вещи вокруг нас»	«Чудесные вещи вокруг нас»
2-я неделя	«Девочки и мальчики»	«Девочки и мальчики»
3-я – 4-я неделя	«Защитники Отечества» «Военная техника»	«Защитники Отечества». «Военная техника»
<b>Март</b>		
1-я – 2-я неделя	«Лучше всех на свете мамочка моя»	«Лучше всех на свете мамочка моя»
3-я неделя	«Весна. Природа просыпается»	«Весна. Природа просыпается»
4-я неделя	«Театральная неделя» (в гостях у сказки)	«Театральная неделя»
<b>Апрель</b>		
1-я неделя	«Книжника неделя»	«Книжника неделя»
2-я неделя	«Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»
3-я неделя	«Этот загадочный космос»	«Этот загадочный космос»
4-я – 5-я неделя	«Земля – наш общий дом»	«Земля – наш общий дом»
<b>Май</b>		
1-я неделя	«Встречаем День Победы»	«Встречаем День Победы»
2-я неделя	«Наши добрые дела»	«Наши добрые дела»
3-я неделя	«Живая и неживая природа. Материалы»	«Живая и неживая природа. Материалы»
4-я неделя	«Цветущий май»	«Цветущий май»
<b>Июнь</b>		
1-я неделя	«Здравствуй, лето!»	«Здравствуй, лето!»
2-я неделя	«Безопасное лето»	«Безопасное лето»
3-я неделя	«Россия – родина моя»	«Россия – родина моя»
4-я – 5-я неделя	«Водные просторы»	«Водные просторы»
<b>Июль</b>		
1-я неделя	«Полезные и вредные растения»	«Полезные и вредные растения»
2-я неделя	«Лес – наше богатство»	«Лес – наше богатство»

3-я неделя	«Цветы и цвета»	«Цветы и цвета»
4-я неделя	«Мир насекомых»	«Мир насекомых»
Время проведения	Тема / возраст	
	Младший, средний возраст	Старший возраст
<b>Август</b>		
1-я неделя	«Путешествия и путешественники»	«Путешествия и путешественники»
2-я неделя	«Спорт любить – здоровым быть»	«Спорт любить – здоровым быть»
3-я неделя	«Музыка – детям»	«Музыка – детям»
4-я неделя	«Государственные символы России»	«Государственные символы России»

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

#### **Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В учреждении создана необходимая среда для осуществления всестороннего развития детей. Все группы детского сада в достаточной степени оснащены мебелью, игрушками, музыкальными инструментами, костюмами. Создана полноценная предметно-развивающая среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим, гигиеническим и санитарным нормам. Имеется игровой материал для сюжетных игр. Для каждой возрастной группы подобран разнообразный материал для познавательного и сенсорного развития детей.

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой; учебно-методическим комплектом, оборудование.

В учреждении имеется компьютерное оборудование, выход в Интернет: в наличии мультимедийный проектор, 3 интерактивные доски, магнитофоны, 2 музыкальных центра, видеотека. В группе есть технические средства (телевизор, магнитофон), которые позволяют разнообразить образовательный процесс, не нарушая требования СанПиН.

#### *Данные о наличии специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса*

№	Назначение	Функциональное использование
1.	Музыкальный зал	Для проведения с воспитанниками музыкальных занятий, мероприятий, развлечений, праздников с детьми и родителями воспитанников.
2.	Физкультурный зал	Для проведения физкультурных занятий, спортивных мероприятий, развлечений, праздников с детьми и родителями воспитанников.

3.	Лаборатория	Для проведения развивающих, познавательных-экспериментальных мероприятий с детьми, в том числе развлечений и досугов
4.	Коррекционный кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда	Для проведения коррекционной работы с детьми и консультаций родителей (законных представителей).
5.	Методический кабинет	Для проведения информационно - методической работы с педагогами.
6.	Медицинский кабинет(блок)	Для проведения лечебно-профилактических мероприятий, оздоровительных процедур.

В каждой возрастной группе ДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно- гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ДОУ.

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Перечень основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное	Групповая комната: Гараж Кухня Театр Больница (атрибуты к игре) Магазин Парикмахерская Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Игрушки: куклы, машинки и др.
2.	Познавательное	Групповая комната: Природный уголок. Календарь погоды Экспериментальный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Муляжи овощей и фруктов Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с

		изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, Оборудование для песочной игротерапии · Магнитная доска, мольберт·
3.	Речевое	Групповая комната: Книжный уголок Игры и игрушки для развития мелкой моторики, внимания, памяти Набор сюжетных картинок
4.	Художественно-эстетическое	Групповая комната: Уголок для изобразительной детской деятельности (материалы, образцы, наглядность) Иллюстративный материал Уголок театрализации; различные виды театров; ширмы; атрибуты · Уголок ряженья  Раздевальная комната: Выставки детского творчества
5.	Физическое	Спальная комната: Физкультурный уголок (атрибуты к упражнениям и подвижным играм) Разнообразное спортивное оборудование для развития основных видов движений (ходьбы, бега, прыжков, лазания, метания), Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр ·

### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Для обеспечения реализации образовательной Программы, авторами инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработан учебно – методический комплект, в который входят:

- программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе педагога-психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- электронные образовательные ресурсы.

В дошкольном учреждении имеются следующие учебно-методические пособия по образовательным областям:

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).

#### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).
2. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
3. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

**Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
3. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Помимо учебно-методического и программного материала, для реализации образовательных направлений (областей) Программы используется:

Направление		Наименование	Количество
<b>Социально-коммуникативное</b>	Формирование и развитие патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Флаг России.	1
		Флаг Самары	1
		«Государственные символы России»,	1
			1
	Представление о профессиях	Настольно-печатные игры: «Кем быть?», «Магазин», «Профессии».	1 1 1
Ознакомление с правилами и нормами поведения в обществе	Настольно-печатные игры: «Как правильно себя вести» «Правила этикета»	1 1	
Знакомство с правилами безопасного дорожного движения	Настольно-печатные игры: «Правила дорожного движения», «Законы улиц и дорог», «Азбука пешехода», «Дорожные знаки»	1 1 1 1	
Развитие трудовой деятельности детей Воспитание	. Дидактические пособия: «Мы дежуриим», «Уход за комнатными	1 1	

	ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, формирование первичных представлений о труде взрослых	растениями». Оборудование для осуществления трудовой деятельности по уходу за собой и окружающими (щёточки, совочки, веники, тряпки, лейки и т.д.).	
	Формирование понятия о здоровом образе жизни Воспитание культурно-гигиенических навыков	«Схема человеческого тела», Энциклопедия «Я и мое тело»	1 1
	Игровая деятельность	Куклы крупные в одежде (50-55 см). Куклы средние (30-50 см). Кукла-младенец среднего размера. Кукла голыш Одежда и аксессуары для кукол (кукольная коляска, мебель для куклы, посуда для куклы)	1 4 1 1
	Игрушки – образы животных, птиц, рыб и насекомых	Фигурки, животных, птиц, насекомых объёмные. Фигурки, животных, птиц, насекомых плоскостные	
	Игрушки для развития навыков самообслуживания и мелкой моторики	Разные застёжки (пуговицы, липучки, молния), разные замочки, защелки и Т.Д.	
	Транспортные игрушки	Большие машины Грузовик среднего размера. Легковые автомобили разного размера и разного назначения. Автомобили мелкие (гоночные, легковые, грузовые Размеры не менее 15—20 см Спецмашины Гараж	3 2 6 4 5 2
	Игровые модули к сюжетно-ролевым играм	Игровой модуль «Кухня»: плита, микроволновка, миксер, соковыжималка,	1 1 1 1 1

		<p>Наборы различных видов посуды игрушечная еда</p> <p>Игровой модуль «Больница»: кушетка ширма стол для врача стул для пациента ростомер полка для лекарств Наборы «Доктор»</p> <p>Игровой модуль «Семья»: столик диван кресла</p> <p>Игровой набор для развития бытовых навыков: гладильная доска и утюг, набор для уборки помещения, набор для стирки</p> <p>Детский телефон</p> <p>Игровой модуль «Магазин»: касса Наборы овощей, фруктов, продуктов, выпечки</p>	<p>1 1</p> <p>1 1 1 1 1 1 1</p> <p>1 1 2</p> <p>1 1 1 1</p> <p>1</p> <p>2</p>
<b>Познавательное</b>	Выделение признаков, сравнение, обобщение, классификация	Настольно-печатные игры: - «Найди различия», - «Сравни и подбери», - «Одним словом», - «Подбери по форме», - «Подбери по цвету», - «Логика», - «Четвёртый лишний» и т.п.	<p>1 1 1 1 1 1 1</p>
	Восприятие цвета и формы	<p>Мозаика Размер деталей не менее 2 см мозаика с разным типом крепления элементов на доске-основе Игровые наборы: - «Волшебный мешочек», - Набор цветных кубиков разных размеров.</p>	<p>1 1 1 1</p>

		Настольно-печатные игры: - «Калейдоскоп», - «Палитра», - «Цвета и краски» и т.п.	1 1 1
	Развитие представлений о природных явлениях	Календарь природы Лото «Времена года».	1 1
	Формирование представлений о растительном и животном мире	Набор фигурок животных и их детёнышей Игровые наборы - «Кто, где живёт?». - «Домашние животные», - «Дикие животные», - «Животные мира», - «Растения» и т.п. Домино с изображением различных представителей животного и растительного мира. Настольно-печатные игры: - «Дары природы», - «Деревья и плоды», - «Птицы»	1  1 1 1 1 1 1 1 1 1
	Формирование умозаключений на основе индукции, дедукции и по аналогии	Логическое домино. Настольно-печатные игры: - «Что не так?», - «На что это похоже?», - «Найди по описанию», - «Ассоциации» - «Друг-утюг»	1 1 1 1 1
	Развитие комбинаторного и стратегического мышления	Настольные игры: – «Шашки»;	1
	Развитие элементарной исследовательской деятельности	Наборы для экспериментов: – лупа – компас – микроскоп - пробирки - мерные стаканчики	3 1 1 10 2
	Конструкторы	Деревянные конструкторы Пластмассовые конструкторы Фанкластик	4 2 1
<b>Речевое</b>	Обогащение словарного запаса родной речи	Набор предметных картинок: «Фрукты, ягоды, орехи»	1 1

		«Посуда» «Бытовая техника» «Профессии» «Транспорт» «Мебель. Предметы интерьера» Домино «Противоположности». Домино «Игрушки». Домино «Сказки». Домино «Транспорт». Настольно-печатные игры: «Вещи, которые нас окружают»,	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
<b>Художественно-эстетическое</b>	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Материалы для рисования: гуашевые краски (6 цветов) акварельные краски цветные карандаши (12 цветов) печати и штампы  Расходные материалы: альбомы д/ рисования бумага разного формата и цвета  Материалы для лепки: пластилин стеки  Материалы для аппликации и художественного труда: трафареты Игрушки и предметы народных промыслов (Гжель, Дымково, Городец, Жостово, каргопольская игрушка, филимоновская игрушка, хохлома).	1 2 4 10  2 10  2 5  5 7
	Развитие музыкально-художественной деятельности	Комплект «Музыкальных шумовых инструментов»: – бубен; – ксилофон; – маракас; – дудочки;	3 2 4 1
	Игры-драматизации	Кукольные театры Перчаточные (бибабо)	2

		куклы (основные персонажи сказок). Набор резиновых фигурок для настольного театра. Шапочки-маски для театрализованных представлений. Комплект театральных костюмов для взрослых и детей	2  12  6 10
<b>Физическое</b>	Сохранение и укрепление физического здоровья	Скакалки гимнастические (короткие – 100-120 см).. Дартс мягкий с шариками. Кегли. Мячи резиновые большие (диаметром 20 см). Мячи резиновые (диаметром 10 см и 15 см). Мячи-массажеры различных размеров. Массажный коврик	4  1 7 1 5 1 9
	Электронные ресурсы	Библиотека репродукций художественных произведений, музыкальных записей, развивающих игр	1

### 3.2. Режим дня в младшей группы

Режим дня для всех возрастных групп составлен с расчётом на 12- часовое пребывание ребёнка в детском саду.

Основным принципом правильного построения режима дня является удовлетворение потребности детского организма во сне, отдыхе, пище, деятельности, движении. Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Построенный режим предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования: определенную продолжительность непосредственно образовательной деятельности, труда и рациональное сочетание их с отдыхом; регулярное питание; полноценный сон; достаточное пребывание на воздухе. В группах коррекционной направленности при организации коррекционно – воспитательной работы с детьми важным условием выступает единство требований к ребенку со стороны педагогов и других специалистов.

#### Режим дня во второй младшей группе № 4 (холодный период года)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Мл. группа (3-4 года)</b>
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игр	7.00-8.00
Утренняя гимнастика,	8.00-8.10
Утренний круг	
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20 – 8.40
Утренний круг	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.55
Игры, подготовка к прогулке, Прогулка	9.55-11.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.	11.25-12.05
Обед	12.05-12.25
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.25-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность, занятия.	15.00-15.40
Подготовка к полднику. Полдник	15.40-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, занятия.	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к ужину. Ужин	17.00-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка. игры, самостоятельная деятельность, занятия. Постепенный уход домой.	17.20-19.00

**Режим дня во второй младшей группе № 4  
(теплый период года)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Мл. группа (3-4 года)</b>
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игр	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.00-8.10
Утренний круг на улице	8.10 -8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20 – 8.45
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.40
Игры. Прогулка	9.55-11.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.	11.25-12.05
Обед	12.05-12.25

Подготовка ко сну. Дневной сон	12.25-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность, занятия.	15.00-15.40
Подготовка к полднику. Полдник	15.40-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, занятия.	15.50-16.50
Вечерний круг на улице	16.40-16.50
Подготовка к ужину. Ужин	16.50-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, занятия. Постепенный уход домой.	17.20-19.00

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий — неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Это направление способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает единое культурное пространство России и условия для формирования личности каждого ребенка.

№ п/п	Традиция	Дата	Мероприятие	Ответственные
1.	Театрализованный праздник «День знаний»	сентябрь	Выставка «Мой любимый детский сад» (рисунки, поделки, фото, стенгазеты)	муз. руководитель воспитатели
2.	Утренник «Осенины»	октябрь	Ярмарка осенних даров	муз. руководитель воспитатели
3.	День пожилого человека	октябрь	Акция «Подарок пожилому человеку»	воспитатели
4.	Экологическая акция «Синичкин день»	ноябрь	Изготовление кормушке и корма для птиц	Воспитатели, родители
5.	Театрализованный праздник «Новый год у ворот»	декабрь	Встреча с Дедом Морозом, подарки	муз. руководитель
6.	Фестиваль детских коллективных проектов / «День науки»	февраль	проведение познавательных встреч, викторин	воспитатели
7.	День защитника Отечества.	февраль	Выставка семейной фотографии «Наши папы молодцы!», Спортивно-музыкальный праздник, соревнования	ИФК
8.	«Широкая Масленица» Театрализованный	февраль/ март	Исполнение фольклорных песен,	муз. руководитель

	праздник на улице.		знакомство с русскими традициями и обрядами, народные танцы, хороводы, игры, аттракционы, сюрпризы.	воспитатели
9.	8 марта ИЛИ «Любимым мамам посвящается»	март	Исполнение песен декламация стихов, инсценировка, танцы, аттракционы, привлечение родителей. Выставки «Посмотрите друзья, это – мамочка моя», «У мамы руки золотые» (рисунки, поделки, фото, стенгазеты)	муз. руководитель воспитатели
10.	«В гостях у сказки»	март	Театральный фестиваль. Инсценировка литературных произведений	муз. руководитель воспитатели, родители
11.	«Мастер шашек»	апрель	Турнир по шашкам среди детей старшего дошкольного возраста	воспитатели
12.	«День земли»	апрель	Тематические занятия	воспитатели
13.	День космонавтики. Тематический праздник (для детей 5-7 лет)	апрель	Выставка рисунков «Звездный путь человечества»	воспитатели
14.	«Помним! Гордимся!» Праздничный концерт ко Дню Победы (для детей 4-7 лет)	апрель/ май	Всероссийская акция «Читаем детям о войне». Всемирный день чтения «Лента памяти»	воспитатели
15.	«День Победы» (для детей 5-7 лет)	май	музыкально-литературные композиции, тематические встречи, акция «Мы помним. Мы гордимся» («Герои моей семьи»)	муз. руководитель, ИФК, воспитатели
16.	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	май	Прощание с детским садом	муз. руководитель
17.	День защиты детей Праздничный концерт, акция	июнь	Акция «Цветами улыбается земля» Выставка рисунков «Ах, лето...», «Детство – это смех и радость»	воспитатели

17.	Пушкинский день России	июнь	Пушкинские чтения: просмотр презентаций, чтение стихов, викторины, различные виды продуктивной деятельности.	воспитатели
18.	День России	июнь	соревнования	ИФК
19.	День любви, семьи и верности	июль	Акция «Ромашка любви»	муз. руководитель
20.	День бегуна	август	Массовый забег вокруг детского сада	ИФК

В зависимости от смысла (тематики) праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. форматом мероприятия может быть:

- концерт
- квест (игра-путешествие)
- проект
- образовательное событие
- мастерилки (творческая мастерская)
- выставка (перфоманс)
- спектакль
- викторина
- фестиваль

Новые форматы организации праздников (мероприятий) в детском саду делают их эмоционально-значимыми событиями, которое ассоциируется с радостью и весельем, становятся коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Существует большое разнообразие традиционных праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями, которые могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей.

Наряду с праздниками и мероприятиями детского сада, в группе есть и свои сложившиеся традиции.

Сроки проведения	Форма проведения	Содержание
Сентябрь  АДАПТАЦИЯ	Развлечение	День знаний «Здравствуй, детский сад!»
	Развлечение	«Огородная семейка»
	Развлечение	«Волшебница – осень»
	Тематическое развлечение	«День дошкольного работника»
Октябрь	Осенний праздник	«Осень в гости к нам пришла»
	Развлечение	«Загадки осени»
	Развлечение	«Синичкин праздник»

Ноябрь	Досуг	«Мы любим песни»
	Развлечение	«День здоровья»
	Тематическое развлечение	«День матери»
Декабрь	Развлечение	«Путешествие в страну сказок»
	Праздник	«Бал в зимнем королевстве»
Январь	Развлечение	«Рождественское чудо»
	Зимний праздник	«Спорт – это сила и здоровье»
Февраль	Развлечение	«В гостях у сказок»
	Развлечение	«Масленица» (конкурсная программа)
	Тематическое развлечение	«Юные защитники Отечества»
Март	Праздник	«Лучше всех на свете – мама»
	Развлечение	«Развлечение по сказкам»
Апрель	Развлечение экологической направленности	«Весенняя капель»
	Игровая программа	«Мы нисколько не скучаем, в игры разные играем»
	Развлечение	«Веселые игры» (подвижные)
Май	Тематическое развлечение	«День Победы»
	Досуг	«В гости к любимым героям»
	Развлечение	«Знатоки дорожных знаков»
	Развлечение	«Пусть всегда будет солнце»

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство групп в ДОУ организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и др.) и оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

**Принципы** создания и использования предметно-пространственной развивающей среды:

- соответствие возрастным возможностям и требованиям образовательной программы;
- индивидуальная ориентированность;

- эстетичность и гармоничность;
- развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;
- динамичность и вариативность;
- учет ближайшей и актуальной зон развития ребенка;
- сменяемость и содержательная наполняемость;
- трансформируемость и полифункциональность;
- доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования и безопасность.

В групповом помещении можно выделить следующие зоны:

Центры активности	Оборудование и материалы
<i>Центр строительства, конструирования</i>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол</li> <li>• стулья</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фанкластик</li> <li>• наборы крупного, среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</li> <li>• другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</li> </ul>
<i>Центр для сюжетно-ролевых игр</i>	<p><b>Для игры в семью:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</li> <li>• куклы в одежде (мальчик и девочка)</li> <li>• кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (кровать)</li> <li>• коляски</li> <li>• одежда для кукол (для зимы и для лета)</li> <li>• кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li> </ul> <p><b>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Доктор»</li> <li>• «Парикмахер»</li> <li>• «Полицейский»</li> </ul>
<i>Уголок для театрализованных игр</i>	<p><b>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• большая складная ширма</li> <li>• стойка-вешалка для костюмов</li> <li>• костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</li> <li>• атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li> <li>• атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</li> </ul> <p><b>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и</b></p>

	<p><b>прочее)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ширмы разные для разных видов театра (напольная, настольная)</li> <li>• атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</li> <li>• набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</li> <li>• куклы и атрибуты для пальчикового театра</li> </ul>
<i>Музыкальный центр</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> </ul>
<i>Центр изобразительного искусства</i>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол</li> <li>• стулья</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• доска на стене на уровне ребенка</li> <li>• мольберт</li> <li>• рабочие халаты или фартуки</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <p><b>Для рисования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага и картон разных размеров и разных цветов</li> <li>• альбомы для рисования</li> <li>• бумага для акварели</li> <li>• восковые мелки, пастель</li> <li>• простые и цветные карандаши</li> <li>• маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</li> <li>• краски акварельные и гуашевые</li> <li>• кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14</li> <li>• палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>• печатки, линейки, трафареты</li> <li>• губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p><b>Для лепки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пластилин, глина, масса для лепки</li> <li>• доски для лепки</li> <li>• стеки</li> </ul> <p><b>Для поделок и аппликации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> <li>• материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>• ножницы с тупыми концами</li> <li>• клей-карандаш</li> <li>• природный материал</li> <li>• материалы вторичного использования</li> </ul>
<i>Центр развития мелкой моторики</i>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол</li> <li>• стулья</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра «Собери бусы»</li> <li>• Детская мозаика</li> <li>• игрушки с действиями:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся</li> <li>✓ ввинчивающиеся</li> <li>✓ вкладыши</li> </ul>
<i>Уголок настольных игр</i>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол</li> <li>• Стулья</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разрезные картинки</li> <li>• пазлы</li> <li>• наборы кубиков с картинками</li> <li>• лото</li> <li>• домино</li> <li>• парные карточки (игры типа «мемори»)</li> <li>• другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</li> <li>• шашки, шахматы</li> <li>• игры-головоломки (типа танграм и др.)</li> </ul>
<i>Центр математики</i>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол</li> <li>• стулья</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки систематизированы и снабжены надписями и символами</li> <li>• счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</li> <li>• головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</li> <li>• цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</li> <li>• счеты</li> <li>• линейки разной длины</li> <li>• часы песочные</li> <li>• числовой балансир</li> <li>• наборы моделей: для деления на части от 2 до 16</li> <li>• набор карточек с цифрами и т.п.</li> </ul>
<i>Центр науки и естествознания</i>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол</li> <li>• стулья</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</li> <li>• увеличительные стекла, лупы</li> <li>• микроскоп</li> <li>• набор магнитов</li> <li>• наборы для экспериментирования</li> <li>• термометры</li> <li>• часы песочные</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы мерных стаканов</li> <li>• календарь погоды</li> <li>• глобус, географические карты, детский атлас</li> <li>• иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</li> </ul>
<i>Центр грамотности и письма</i>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• магнитная доска</li> <li>• стол</li> <li>• стулья</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• плакат с алфавитом</li> <li>• магнитная азбука</li> <li>• кубики с буквами и слогами</li> <li>• цветные и простые карандаши, фломастеры</li> <li>• трафареты</li> <li>• линейки</li> <li>• бумага, конверты</li> <li>• тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</li> </ul>
<i>Литературный центр (книжный уголок)</i>	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аудиоцентр с наушниками</li> <li>• мягкая детская мебель (диванчик, кресло)</li> <li>• стол</li> <li>• стулья</li> <li>• книжный стеллаж (низкий, открытый)</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</li> <li>• диски с музыкой</li> <li>• детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</li> <li>• детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</li> </ul>
<i>Место для отдыха Уголок уединения</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тихий уголок, снабженный мягкой мебелью на 1-2 детей</li> </ul>
<i>Центр песка и воды</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• специализированный стол для игр с песком и водой</li> <li>• наборы для экспериментирования с водой</li> <li>• наборы для экспериментирования с песком</li> <li>• детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)</li> <li>• детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)</li> </ul>
<i>Спортивный уголок</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивный инвентарь</li> </ul>
<i>Место для группового сбора</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• напольный ковер или палас</li> <li>• стульчики для каждого ребенка</li> </ul>

### 3.4.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Образовательная область	№ п/п	Название пособия	Выходные данные	Кол-во
-------------------------	-------	------------------	-----------------	--------

Социально-коммуникативное развитие	1.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.	Москва, Мозаика-Синтез, 2011	1
	4.	Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию	С-Пб, Детство-Пресс, 2011	1
	5.	Лыкова И.А. Народный календарь. Весна-красавица	Москва, Цветной мир, 2014	1
	6.	Лыкова И.А. Народный календарь. Осень золотая	Москва, Цветной мир, 2014	1
	7.	Лыкова И.А. Народный календарь Зима-чародейка	Москва, Цветной мир, 2014	1
	8.	Лыкова И.А. Огонь-друг, огонь-враг. <i>Методическое пособие.</i>	Москва, Цветной мир, 2015	1
	9.	Лыкова И.А. Азбука безопасного общения и поведения Огонь-друг, огонь-враг. <i>Методическое пособие.</i>	Москва, Цветной мир, 2013	1
	10.	Лыкова И.А. Опасные предметы, существа и явления. <i>Методическое пособие.</i>	Москва, Цветной мир, 2014	1
	11.	Шипунова В.А. Детская безопасность <i>Методическое пособие.</i>	Москва, Цветной мир, 2015	1
	12.	Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. <i>Методическое пособие</i>	Москва, Просвещение, 2004	1
	13.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.	Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
	14.	Авдеева Н.Н. Безопасность.	С-Пб, Детство-Пресс, 2002	1
	16.	Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду	Москва, Мозаика-Синтез, 2006	1
	17.	Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом.	Москва, Сфера, 2011	1
	18.	Айдашева Г.А. Русские обряды. Осень.	Москва, Скрипторий, 2004	1
	19.	Айдашева Г.А. Русские обряды. Лето.	Москва, Скрипторий, 2004	1

	20.	Айдашева Г.А. Русские обряды. Весна.	Москва, Скрипторий, 2004	1
	21.	Айдашева Г.А. Русские обряды. Зима.	Москва, Скрипторий, 2004	1
	22.	Козлова С.А. Мы имеем право. <i>Учебно-методическое пособие.</i>	Москва, Обруч, 2010	1
	12.	ДороноваТ.Н. Защита прав и достоинств маленького ребенка	Москва, Просвещение, 2003	1
	23.	Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре. <i>Методическое пособие.</i>	Москва, Аркти, 2006	1
	24.	Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками.	Москва, Владос, 2004	1
	25.	Шелухина И.П. Мальчики и девочки.	Москва, Сфера, 2006	1
	26.	Доронова Т. Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду.	Москва, Линка-Пресс, 2009	1
	27.	Рыжова Н.А. Мини-музей в детском саду.	Москва, Линка-Пресс, 2008	1
	28.	Павлова Г.Я. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности.	Москва, Сфера, 2012	1
	29.	Ефанова З.А. Познание предметного мира. <i>Комплексные занятия –средняя группа.</i>	Волгоград, Учитель, 2013	1
	30.	Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду.	Москва, Оникс, 2006	1
	31.	Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками.	Москва, Мозаика- Синтез, 2015	1
	35.	Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора.	Москва, Мозаика- Синтез, 2009	1
	36.	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.	Москва, Мозаика- Синтез, 2014	1
Познавательное развитие	1.	Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников	Москва, Мозаика- Синтез, 2015	1
	2.	Верaksa Н.Е. Проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика- Синтез, 2015	1

3.	Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.	Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
15.	Паникова Е.А. Беседы о космосе. <i>Методическое пособие.</i>	Москва, Сфера, 2012	1
16.	Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Знакомство с окружающим миром.	Москва, ГНОМ, 2015	1
17.	Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2014	1
18.	Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2014	1
19.	Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2012	1
20.	Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2010	1
21.	Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2012	1
22.	Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2011	1
23.	Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2011	1
24.	Шорыгина Т.А. Дом. Какой они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2011	1
25.	Шорыгина Т.А. Бытовые электроприборы. Какие они? Знакомство с окружающим миром.	Москва, ГНОМ, 2010	1
26.	Шорыгина Т.А. Мебель. Какая она? Знакомство с окружающим миром.	Москва, ГНОМ, 2010	1
27.	Шорыгина Т.А. Инструменты. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2010	1
28.	Шорыгина Т.А. Посуда и столовые принадлежности. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2011	1
29.	Шорыгина Т.А. Транспорт. Какой он? Знакомство с окружающим миром.	Москва, ГНОМ, 2012	1
30.	Шорыгина Т.А. Головные уборы. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2011	1
31.	Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ,	2

			2012	
	32.	Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. <i>Методические рекомендации.</i>	Москва, Сфера, 2011	1
	33.	Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. <i>Методические рекомендации</i>	Москва, Сфера, 2012	1
	34.	Шорыгина Т.А. Беседы о русском севере. <i>Методические рекомендации</i>	Москва, Сфера, 2010	1
	35.	Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. <i>Методические рекомендации</i>	Москва, Сфера, 2012	1
	36.	Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. <i>Методические рекомендации</i>	Москва, Сфера, 2009	1
	37.	Шорыгина Т.А. Беседы о степи и полустепи. <i>Методические рекомендации</i>	Москва, Сфера, 2009	1
	38.	Шорыгина Т.А. Беседы Дальнем Востоке. <i>Методические рекомендации</i>	Москва, Сфера, 2010	1
	39.	Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. <i>Методические рекомендации</i>	Москва, Сфера, 2012	1
	43.	Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. <i>Игры-занятия.</i>	Москва, Сфера, 2013	2
	44.	Дыбина О.В. Что было до... <i>Игры-путешествия в прошлое предметов.</i>	Москва, Сфера, 1999	1
	45.	Дыбина О.В. Рукотворный мир. <i>Игры-занятия для дошкольников.</i>	Москва, Сфера, 2011	1
	49.	Кузьминов В.В. Тематические загадки в детском саду. Времена года. Предметный мир.	Воронеж, 2010	1
	50.	Кобитина И.И. Дошкольникам о технике.	Волгоград, Цветной мир 2015,	
	51.	Киселева Л.С. Проектный метод деятельности дошкольного учреждения.	Москва, Аркти, 2005	1
	52.	Захарова М.А. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети.	Москва, Школьная пресса, 2010	1
Речевое развитие	1.	Ушакова О.С. Развитие речи у детей 3-5 лет. <i>Конспекты занятий. Методические рекомендации.</i>	Москва, Сфера, 2010	1
	4.	Ушакова О.С. Ознакомление	Москва,	1

		дошкольников с литературой и развитие речи.	Сфера, 2011	
	5.	Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения.	Москва, инст. психотер. 2001	1
	10.	Арзамасцева И.Н. Хрестоматия по детской литературе.	Москва, Академия, 2000	1
	11.	Боголюбская М.К. Хрестоматия по детской литературе..	Москва, Просвещение, 1984	1
	12.	Ладыгина Т.В. Стихи к зимним детским праздникам.	Москва, Просвещение, 1991	1
	13.	Шадрина Л.Г. Развиваем связную речь. <i>Методические рекомендации.</i>	Москва, Сфера, 2012	1
	17.	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.	Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
	18.	Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи.	Москва, Айрис Пресс, 2010	1
Художественно-эстетическое развитие	1.	Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду	Москва, Мозаика-Синтез, 2008	1
	2.	Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.	Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
	4.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	Москва, Сфера, 2010	1
	11.	Додокина Н.В. Семейный театр в детском саду	Москва, Мозаика-Синтез, 2008	1
	17.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.	Москва, Сфера, 2012	1
Физическое развитие	1.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа.	Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
	5.	Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду Младшая группа.	Москва, Скрипторий, 2009	1
	9.	Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы <i>Методическое пособие.</i>	Москва, Сфера, 2011	1
	10.	Степаненкова Э.И. Методика физического воспитания.	Москва, Воспитание дошкольника,	1

			2005	
	11.	Береснева З.И. Здоровый малыш.	Москва, Сфера, 2004	1
	12.	Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников.	Москва, Просвещение, 2004	1
	13.	Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях.	Москва, Аркти, 2002	1
Работа с родителями	1.	Минкевич Л.В. Родительские собрания в детском саду. Младший дошкольный возраст.	Москва, Скрипторий, 2012	1
	3.	Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду.	Москва, Пед. общество, 2006	1
	5.	Давыдова О.И. Проекты в работе с семьей. <i>Методическое пособие.</i>	Москва, Сфера, 2012	1
	6.	Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. <i>Пособие для родителей.</i>	Москва, Аркти, 2002	1



