Принято:
Общим собранием работников
МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара
Протокол № 4
от «24» мая 2021г.

Утверждаю:
Приказ от «24» мая 2021 № 89-ОД
заведующий
МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара
Л.В. Картамышева

Рассмотрено:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара
Протокол № 5
от «18» мая 2021г.

МБДОУ "Детский сад № 186" г.о. Самара

Подписано цифровой подписью: МБДОУ "Детский сад № 186" г.о. Самара
Дата: 2021.08.02 10:27:36 +04'00'

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара

Самара, 2021 г.

Содержание

1	**Целевой раздел.**	4
1.1.	Обязательная часть.	4
1.1.1.	Характеристики особенностей развития детей	6
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	21
1.1.3.	Оценочные материалы	65
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	66
а)	Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;	67
б)	Принципы и подходы, формируемой участниками образовательных отношений	73
в)	Характеристики особенностей развития детей по выбранному направлению	75
1.2.1.	Планируемые результаты освоения вариативной части ООП, формируемой участниками образовательных отношений	78
2	Содержательный раздел.	81
2.1.	Обязательная часть	81
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	81
а).	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	81
б).	Способы и направления поддержки детской инициативы.	90
в).	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	93
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	100
2.1.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	115
а).	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	115
б).	Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.	121
в)	Использование специальных образовательных программ и методов, методических пособий и дидактических материалов реализации Программы для детей с ОВЗ	122
г)	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	130
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	130
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	130
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.	133
2.2.3.	Сложившиеся традиции	134
3	**Организационный отдел.**	137
3.1.	Обязательная часть	137
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	137
3.1.2.	Режим дня	148
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий..	150
3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	153

3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	157
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	157
4	**Дополнительный раздел**	166
4.1.	Краткая презентация Программы	166
4.2.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	166
4.3.	Используемые Программы	167
4.4.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	168

1. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 186» городского округа Самара (далее – МБДОУ «Детский сад № 186») разработана с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Программа МБДОУ является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в детском саду, а также может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы на федеральном уровне, ДОУ, образовательного запроса родителей (законных представителей), видов структуры групп.

Программа реализуется на государственном (русском) языке Российской Федерации в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Программа предполагает очную и дистанционную форму реализации.

Программа включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, каждый из которых состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

а). Цели и задачи реализации Программы

Основная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 года № 204:

«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 Федерального государственного стандарта дошкольного образования целями ООП МБДОУ «Детский сад № 186» г.о. Самара являются:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

Приоритетными направлениями работы МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара являются художественно-эстетическое и познавательное развитие дошкольников.

б). Принципы и подходы к формированию Программы

Программа реализует следующие основные **принципы**:

♦ принцип ***всестороннего развития каждого ребенка***, т.е. развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

♦ ***принцип возрастного соответствия***— предлагает содержания иметоды дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

♦ сочетает ***принципы научной обоснованности и практической применимости***— соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

♦ принцип ***полноты, необходимости и достаточности***— решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

♦ объединяет ***обучение и воспитание*** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

♦ построена на ***принципах позитивной социализации детей*** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

♦ обеспечивает ***преемственность*** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

♦ принцип ***индивидуализации дошкольного образования***, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
♦ базируется на ***личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком***, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
♦ ***принцип открытости дошкольного образования***;
♦ предусматривает эффективное ***взаимодействие с семьями*** воспитанников;
♦ использует преимущества ***сетевого взаимодействия*** с местным сообществом;
♦ ***принцип интеграции*** усилий всех участников образовательных отношений;
♦ предусматривает ***создание современной информационно-образовательной среды*** организации;
♦ предлагает механизм ***профессионального и личностного роста педагогов,*** работающих по Программе.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому **подходами** к формированию программы являются:

1. ***Деятельностный подход*** осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. ***Личностно-ориентированный подход*** – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

3. ***Индивидуальный подход*** – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. ***Дифференцированный подход*** – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

1.1.1. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара функционирует 11 групп общеразвивающей направленности:

Группа раннего возраста (дети от 2 до 3 лет)
Младшая группа (дети от 3 до 4 лет)
Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)
Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)
Подготовительная к школе группа (дети от 6 до 7 лет)

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Возрастная характеристика детей.

Раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Входе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, *который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.*

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни *речь становится средством общения ребенка со сверстниками.* В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. *В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.*

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже *способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.* Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего *фонематический слух.* К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период *начинает складываться и произвольность поведения.* Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Адаптационный период детей раннего возраста

Цель: создание благоприятных условий социальной адаптации ребенка в условиях дошкольного учреждения, способствующие повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития.

Эта цель реализуется в процессе решения следующих задач:

Сохранять и укреплять здоровье детей в изменившихся условиях.

Оказывать родителям практическую и консультативную помощь и убедить их в необходимости воспитания ребенка с учетом возрастных закономерностей развития и индивидуальных особенностей.

Формировать единый стиль воспитания и общения с ребенком в семье и ДОУ.

Окружить ребенка душевным теплом, заботой и лаской для установления доверительных отношений с сотрудниками ДОУ.

Диагностика степени адаптации детей раннего возраста к детскому саду

С целью эффективного медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка в период привыкания к новому коллективу необходимо выявить степень его адаптации. Для этого нами в начальной стадии эксперимента использовались критерии адаптации, разработанные институтом педиатрии.

Легкая степень адаптации	К 20-му дню пребывания у ребенка: ♦ Нормализуется сон. ♦ Нормально начинает есть. ♦ Настроение бодрое, заинтересованное в сочетании с утренним плачем. ♦ Отношения с близкими взрослыми не нарушаются. ♦ Ребенок поддается ритуалам прощания. ♦ Быстро отвлекается. ♦ Его интересуют другие взрослые. ♦ Отношение к детям может быть безразличным или заинтересованным. ♦ Интерес к окружающему восстанавливается в течение 2-х недель при участии взрослых. ♦ Речь затормаживается, но ребенок может откликаться и выполнить указания взрослого. ♦ К концу 1-го месяца восстанавливается речь. ♦ Заболеваемость не более 1-го раза сроком не более 10 дней, без осложнений. ♦ Вес без изменений. ♦ Признаки невротических реакций и изменения в деятельности вегетативной нервной системы отсутствуют.
Средняя степень адаптации	♦ Нарушения в общем состоянии выражены ярче и продолжительнее. ♦ Сон восстанавливается лишь через 20-40 дней, качество сна страдает. ♦ Аппетит восстанавливается через 20-40 дней. ♦ Настроение неустойчивое в течение месяца. ♦ Плаксивость в течение всего дня. ♦ Поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню. ♦ Отношение к близким эмоционально возбуждающее (крик, плач при расставании, встрече). ♦ Отношение к детям безразличное, но может быть заинтересованным. ♦ Речь либо не используется, либо речевая активность замедляется. ♦ В игре не использует приобретенные навыки. Игра ситуативная. ♦ Отношение ко взрослым избирательное.

	♦ Заболеваемость до 2-х раз сроком не более 10 дней, без осложнений. ♦ Вес не изменяется, несколько снижается. ♦ Появляются признаки невротических реакций, избирательность в отношении со взрослыми и детьми. ♦ Общение только в определенных условиях. ♦ Изменения вегетативной нервной системы: бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щеки, шелушение кожи (диатез) в течение 1,5 – 2 недель.
Тяжелая степень адаптации	♦ Ребенок плохо засыпает. ♦ Сон короткий. ♦ Вскрикивает, плачет во сне. ♦ Просыпается со слезами. ♦ Аппетит снижается сильно, надолго. ♦ Может быть стойкий отказ от еды. ♦ Невротическая рвота. ♦ Функциональные нарушения стула. ♦ Бесконтрольный стул. ♦ Настроение безучастное. ♦ Ребенок долго и длительно плачет. ♦ К 60-му дню нормализуются поведенческие реакции. ♦ Отношения с близкими эмоционально-возбужденные, лишенные практического взаимодействия. ♦ Отношение к детям: избегает, сторонится, проявляет агрессию. ♦ Отказывается от участия в деятельности. ♦ Речью не пользуется или имеется задержка речевого развития (ЗРР) на 2-3 периода. ♦ Игра ситуативная, кратковременная.

Планируемые работы в адаптационный период

От правильно спланированной работы зависит успешность адаптации детей к новым условиям детского сада. В планировании работы участвуют: заведующая, заместитель заведующего (педагог, старший воспитатель), педагог-психолог, врач-педиатр, медсестра. Каждый участник вносит свой план действий, который важен в работе в предадаптационный и адаптационный периоды. Поэтому необходимо выделить четыре основные службы, обеспечивающие сопровождение ребенка и его семьи в период адаптации: административная, которая отвечает за работу с педагогами и родителями; психологическая, педагогическая, медицинская осуществляют работу в трех направлениях – с воспитателями, детьми и родителями. Тесное содружество четырех служб несёт положительный результат не только в адаптационный период, но и в дальнейшей работе, которая обеспечивает благополучие взаимоотношений между дошкольным учреждением и семьями воспитанников.

Прием детей в ДОУ необходимо проводить по подвижному графику. Это обеспечивает индивидуальный подход к каждому малышу и возможность семье выбрать удобное время для посещения детского сада. В первые дни ребенок не должен пребывать в группе более 2-3 часов в период бодрствования (прогулки или игры) с 8.00 - 9.00 до 10-11.00 часов.

Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается. Прием детей осуществляется в зависимости от их возраста, индивидуальных особенностей и сроков комплектования группы. Если группа детей раннего возраста уже начала посещать детский сад, то прием вновь поступающих детей проводится по следующей схеме:

В адаптационный период воспитателям приходится работать в сложном режиме, так как дети пришли в детский сад впервые, и им необходимо уделять много заботы,

внимания и любви. Чтобы каждый ребенок чувствовал защиту и заботу со стороны взрослого, важно больше времени проводить с детьми. Если малыш не получит того, что он хочет - теплоты, любви, заботы, то у ребенка появится психоэмоциональное напряжение, и он будет переживать, тосковать, плакать, звать свою маму.

Заранее разработанный в виде таблицы на каждый день настоящий календарный план поможет больше внимания уделять детям раннего возраста в сложный для малышей период.

Задачи:

1. Снятие у детей раннего возраста психоэмоционального напряжения, нормализация мышечного тонуса, улучшения настроения.
2. Укрепить эмоциональные контакты между детьми и взрослыми в период адаптации.
3. Развивать доверие и взаимопонимание между детьми и взрослыми.

Этот календарный план рекомендован только на адаптационный период. В нем описаны игры разной тематики, содержания, подвижности. Они проводятся в совместной деятельности воспитателя с детьми (игры проводятся с одним, с двумя, с небольшой подгруппой детей, в зависимости от разных причин). Предлагается несколько названий игр, но не обязательно строго соблюдать последовательность и перечень игр, ниже можно добавить свои игры. Те игры, которые были проведены, отмечаются «галочкой». Картотеку можно дополнять (Приложение).

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой

организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют радом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я-ребёнка, его детализацией.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве переферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе

наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже

обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристики особенностей развития детей с особыми возможностями здоровья (ОВЗ)

В дошкольной организации, в группах общеразвивающей направленности воспитываются и обучаются дети с особенными возможностями здоровья (ОВЗ). Это воспитанники с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) и с задержкой психического развития (ЗПР).У детей данной категории все основные психические новообразования возраста формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. Для них характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а также ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности.

Характеристика детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова проявляются к 3— 4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обусловливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным 19 параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекатывание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Правильная оценка неречевых процессов необходима для выявления закономерностей атипичного развития детей с общим недоразвитием речи и в то же время для определения их компенсаторного фона.

Детей с общим недоразвитием речи следует отличать от детей, имеющих сходные состояния — временную задержку речевого развития. При этом следует иметь в виду, что у детей с общим недоразвитием речи в обычные сроки развивается понимание обиходноразговорной речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально избирательное отношение к окружающему миру.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ***ко второму уровню*** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в

употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Характеристика детей с задержкой психического развития

Обобщенная характеристика задержки психического развития:

- поведение этих детей соответствует более младшему возрасту (менее активны, безынициативны, у них слабо выражены познавательные интересы, проявляющиеся в бесконечных вопросах нормально развивающихся дошкольников);
- значительно отстают они и по сформированности регуляции и саморегуляции поведения, в результате чего не могут хотя бы относительно долго сосредоточиться на каком-либо одном занятии;
- ведущая деятельность (игровая) у них тоже еще недостаточно сформирована;

- отмечается недоразвитие эмоционально-волевой сферы, которое проявляется в примитивности эмоций и их неустойчивости: дети легко переходят от смеха к слезам и наоборот;

- отставание детей в речевом развитии проявляется в ограниченности словаря, недостаточной сформированности грамматического строя, наличии у многих из них недостатков произношения и звукоразличения, а также в низкой речевой активности. Восприятие

- отмечают у детей с задержкой психического развития трудности в выделении фигуры на фоне, затруднения при различении близких по форме фигур и при необходимости вычленить детали рассматриваемого объекта, недостатки восприятия глубины пространства.

Недостатки моторики неблагоприятно сказываются на развитии изобразительной деятельности детей, обнаруживаясь в трудностях проведения простых линий, выполнении мелких деталей рисунка, а в дальнейшем - в трудностях овладения письмом. Все сказанное говорит о необходимости специальных занятий по развитию моторики этих детей в дошкольном возрасте.

Недостатки внимания детей с задержкой психического развития в значительной мере связаны с низкой работоспособностью, повышенной истощаемостью, которые особенно характерны для детей с органической недостаточностью центральной нервной системы.

Отклонения в развитии памяти являются характерными для задержки психического развития как специфического вида дизонтогенеза. Отличительной особенностью недостатков памяти при ЗПР является то, что могут страдать лишь отдельные ее виды при сохранности других.

При целенаправленной коррекционной работе, в частности, по формированию специальных приемов запоминания, развитию познавательной активности и саморегуляции возможно существенное улучшение мнестической деятельности при ЗПР.

Одна из психологических особенностей детей с ЗПР состоит в том, что у них наблюдается отставание в развитии всех форм мышления. Это отставание обнаруживается в наибольшей степени во время решения задач, предполагающих использование словесно-логического мышления. Менее всего у них отстает в развитии наглядно-действенное мышление.

Для детей с ЗПР характерно запоздалое появление первых слов и первых фраз. Затем отмечается замедленное расширение словаря и овладение грамматическим строем, в результате отстает формирование эмпирических языковых обобщений. Нередко имеются недостатки произношения и различения отдельных звуков. Нельзя не отметить недостаточную отчетливость, «смазанность» речи большинства этих дошкольников. Имея в виду их крайне низкую речевую активность, можно предположить, что эта нечеткость речи связана с малой подвижностью артикуляционного аппарата вследствие недостаточной речевой практики.

Для этих детей очень резко выражено расхождение между объемом активного и пассивного словаря, особенно в отношении прилагательных, отсутствие в их речи многих слов, обозначающих свойства предметов и явлений окружающего мира, неточное употребление слов, часто с расширенным значением, крайняя ограниченность слов, обозначающих общие понятия, трудности активизации словарного запаса. К старшему дошкольному возрасту бытовая речь этих детей почти не отличается от характерной для нормально развивающихся сверстников.

Еще одна особенность - отсутствие познавательного отношения к речи, характерное для нормально развивающихся старших дошкольников. Речевой поток выступает как нечто целое, они не умеют членить его на слова, тем более они не в состоянии вычленять отдельные звуки в слове.

Есть дети, отставание в речевом развитии которых проявляется незначительно, но есть и такие, у которых оно выражено особенно сильно, и их речь приближается к характерной для умственно отсталых, которым такие задания, как рассказ по сюжетной картинке или на заданную тему, вообще недоступны. В этих случаях можно предположить наличие сложного дефекта - сочетания задержки психического развития и первичного нарушения речевого развития.

Особенностью детей с задержкой психического развития является неравномерность (мозаичность) нарушений различных психических функций. Дети дошкольного возраста с задержкой психического развития характеризуются недостаточным развитием восприятия, неспособностью концентрировать внимание на существенных (главных) признаках объектов. Логическое мышление у таких детей может быть более сохранным по сравнению с памятью. Отмечается отставание в речевом развитии. У детей отсутствует патологическая инертность психических процессов. Такие дети способны не только принимать и использовать помощь, но и переносить усвоенные умственные навыки в другие сходные ситуации. С помощью взрослого дети с задержкой психического развития могут выполнять предлагаемые им интеллектуальные задания на близком к норме уровне, хотя и в замедленном темпе. Отмечается характерная для них импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности.

Игровые действия детей бедны и невыразительны, что является следствием схематичности, недостаточности представлений детей о реальной действительности и действиях взрослых. Недостаточность представлений, естественно, ограничивает и задерживает развитие воображения, имеющего важное значение в формировании сюжетно-ролевой игры. Дети с задержкой психического развития отличаются, как правило, эмоциональной неустойчивостью, они с трудом приспосабливаются к детскому коллективу, им свойственны резкие колебания настроения. На первый план в развитии таких детей выступает замедленность становления эмоционально-личностных характеристик.

Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижение слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировании во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Возрастные психологические особенности дошкольников 4-5 лет с задержкой психического развития и с отставанием познавательной деятельности

Дети отстают в речевом развитии (недостатки произношения, аграмматизм, ограниченность словаря).

Недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы проявляются в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения.

Характерны недостатки моторики, в особенности мелкой, затруднения в координации движений, проявления гиперактивности.

Недостаточное развитие внимания, восприятия, памяти, недоразвитием личностно-деятельной основы.

Отставание в речевом развитии, низкий уровень речевой активности, замедленный темп становления регулирующей функции речи.

Возрастные психологические особенности дошкольников 5-6 лет с задержкой психического развития

Низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками).

Отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения; неравномерная работоспособность.

Отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность непроизвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объём и точность запоминания.

Выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве.

Нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу.

Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.

Нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, аграмматичной, структурно нарушенной.

Возрастные психологические особенности дошкольников 6 – 7 лет с задержкой психического развития.

Ослаблено здоровье и отмечается сниженный уровень физического и психофизического развития, не сформирована мотивационная готовность.

Отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности. Ребенок не может подчиниться правилам дисциплины, неспособен к длительным интеллектуальным усилиям.

Не сформированы все структурные компоненты учебной деятельности, испытывают трудности при выполнении заданий, связанных на развитие мелкой моторики.

Непроизвольное внимание развито значительно лучше, чем произвольное.

Несоответствие между уровнем наглядно действенных операций и словесно-логического мышления.

Нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе

завершения уровня дошкольного образования (являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации).

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, в том числе освоение детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами, а также базируются на целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке.

Мотивационные (личностные) образовательные результаты	**Предметные образовательные результаты**	**Универсальные образовательные результаты**
	2-3 года	
К концу года у детей могут быть сформированы: • Первичные представления о себе (знают своё имя). • Положительная самооценка (я хороший). • Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо. • Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи).	**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** К концу года дети могут: Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности. Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке. После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы. Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях. Имеет первичные гендерные преставления. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре. Объединяется со сверстниками для игры в группу на основе личных симпатий. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй. В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому. Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами. В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого. Проявляет доброжелательность, дружелюбие. Откликается на эмоции	**Когнитивное развитие.** **К концу года дети могут:** • Проявлять выраженный познавательный интерес (что это? и пр.) • Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам. • Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различать способы решения. **Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявляться:** • Способность взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. • Понимание

	близких людей и друзей. Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь. **«Познавательное развитие»** К концу года дети могут: Знает и правильно использует детали строительного материала. Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими. Владеет простыми способами конструирования из бумаги. Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку. При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева - справа, на, над, под. Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь. Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой, сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях. Ориентируется в помещении группы, на участке группы. Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки. Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Знает несколько семейных праздников. **«Речевое развитие»** К концу года дети могут: Использует речь для	того, что в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договорённость) • Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии. • Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь). • Интерес к совместным действиям, сотрудничеству с сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках). **Регуляторное развитие. К концу года дети могут:** • Овладеть простейшим навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице. • Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). • Придерживаться игровых правил

	инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения. Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь. Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами. **«Художественно - эстетическое развитие»** К концу года дети могут: Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки. Умеет внимательно слушать небольшие музыкальные произведения. Узнает знакомые песни. Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки. Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др. Участвует в музыкальных играх-драматизациях. Рассматривает иллюстрации в книгах. Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи. Читает наизусть потешки и небольшие стихи. В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит, пользуясь различными изобразительными средствами. Активен при создании индивидуальных и к	в совместных играх, общаться спокойно, без крика. • Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.

	оллективных композиций. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы. Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки. Создает изображение предметов из готовых фигур. **«Физическое развитие»** К концу года дети могут: Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление. Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей. Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости. Ползает на четвереньках произвольным способом. Лазает по гимнастической стенке произвольным способом. Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами. Катит мяч в заданном направлении. Бросает мяч двумя руками от груди. Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит. Метает предметы вдаль. Самостоятельно (или после напоминания взрослого) выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, соблюдает элементарные правила поведения во время умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.	
3-4 года		
К концу года у детей могут быть сформированы: • Первичные представления о себе (знают своё имя, возраст, пол).	**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** ***Развитие игровой деятельности.*** К концу года дети могут: • Объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на	***Когнитивное развитие.*** К концу года дети могут**:** • Проявлять выраженный познавательный

• Положительная самооценка (я хороший, я могу). • Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков). • Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена).	основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх. • Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. • Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. ***Навыки самообслуживания.*** К концу года дети могут: • Одеваться и раздеваться в определенной последовательности. • Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой. • Самостоятельно умываться, чистить зубы. • Замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. ***Приобщение к труду.*** К концу года дети могут: • Помочь накрыть стол к обеду. • Выполнять элементарные поручения(убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). ***Формирование основ безопасности.*** К концу года дети могут: • Освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения. • В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому. **Образовательная область «Познавательное развитие»** ***ФЭМП.*** К концу года дети могут: • Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).	интерес (что это? и пр.) • Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам. • Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различать способы решения. • Испытывать радость, удовлетворение выполнения интеллектуальных заданий. • Проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование). ***Коммуникативное развитие***. К концу года у детей могут проявляться: • Способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. • Понимание того, что надо жить дружно, вместе

	• Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. • Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов • Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». • Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. • Понимать смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над-под, верхняя- нижняя (полоска). • Понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». ***Конструктивно-модельная деятельность.*** К концу года дети могут: • Называть и правильно использовать детали строительного материала. • Разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально) • Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. • Сооружать постройки по собственному замыслу. • Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме. ***Ознакомление с предметным окружением.*** К концу года дети могут: • Называть знакомые предметы, объяснять их назначение. • Выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал). • Группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т. п.). ***Ознакомление с миром природы.*** К концу года дети могут: • Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе,	пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно. • Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии. • Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь). • Интерес к совместным действиям, сотрудничеству с сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках). ***Регуляторное развитие***. К концу года дети могут: • Овладеть простейшим навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице. • Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»

	определять и называть состояние погоды. • Узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений. • Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи. фрукты, ягоды). • Иметь представления о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детёнышей. • Иметь представление о простейшей квалификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые). • Понимать простейшие взаимосвязи в природе. ***Ознакомление с социальным миром***. К концу года дети могут: • Иметь представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). • Знать название родного города (посёлка),название своей страны. **Образовательная область «Речевое развитие»** ***Развитие речи.*** К концу года дети могут: • Понимать и использовать обобщающие слова (*одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные* и т.п.*)*. • Понимать и использовать слова, обозначающие части суток *(утро, день, вечер, ночь),* местоположение (*за, перед, высоко, далеко,* ипр.*)*, характеристики предметов *(цвет, форма, размер),* некоторые качества *(гладкий, пушистый тёплый, сладкий* ипр.*)*. • Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. • Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. • Использовать все части речи, простые нераспространённые	(в семье, в группе). • Придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика. • Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.

	предложения, предложения с однородными членами. ***Приобщение к художественной литературе.*** К концу года дети могут**:** • Пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя. • Узнать (назвать в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него. • Прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого). • Рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах. • Слушать короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** ***Приобщение к искусству.*** К концу года дети могут: • Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) объектов природы, (растения, животные). • Пытаться отражать полученные музыкальные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. ***Изобразительная деятельность***. К концу года дети могут: ***В рисовании:*** • Изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. • Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам. • Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками. • Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу. ***В лепке:***	

	• Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней**.** • Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки. ***В аппликации:*** • Создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу). • Украшать узорами заготовки разной формы. • Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу. • Аккуратно использовать материалы. ***Музыкальная деятельность.*** К концу года дети могут: • Слушать музыкальное произведение до конца. • Узнавать знакомые песни. • Различать весёлые и грустные мелодии. • Различать звуки по высоте (в пределах октавы). • Замечать изменения в звучании (тихо - громко). • Петь, не отставая, и не опережая друг друга. • Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах. притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.). • Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.). ***Театральная игра.*** К концу года дети могут: • Участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх. • Разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, импровизировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.	

	• Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). **Образовательная область «Физическое развитие»** ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*** К концу года у детей могу быть сформированы: • Понимание необходимости соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы). • Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. ***Физическая культура.*** К концу года дети могут научиться: • Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. • Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление. • Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. • Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. • Ползать на четвереньках, лазать по лесенке- стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. • Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более. • Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1.5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы левой и правой рукой на расстоянии 3 метра и более. • Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.	

4-5 лет		
К концу года у детей могут быть сформированы: • Элементарные представления о себе (знает своё имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом). • Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим. • Способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблаговидных поступках. • Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей. • Умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. • Способность проявлять инициативу в оказании помощи	**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** ***Развитие игровой деятельности.*** К концу года дети могут: • Объединяясь в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли. • Воспроизводить ролевое поведение; соблюдать ролевое соподчинение (продавец-покупатель), вести ролевые диалоги. • Менять роли в процессе игры. • Подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. • Проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет. ***Навыки самообслуживания.*** К концу года дети могут: • Проявлять элементарные навыки самообслуживания. • Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок. • Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой. ***Приобщение к труду.*** К концу года дети могут: • Готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы. • Выполнять обязанности дежурного. • Выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо. ***Формирование основ безопасности.*** К концу года дети могут: • Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду. • Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора; узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход»,	***Когнитивное развитие.*** К концу года у детей могут быть сформированы: • Познавательный интерес, любознательность (интересуются причинами, взаимосвязями, задают вопросы «почему?», «зачем?» и др.). • Элементы эмоционально-образного предвосхищения (ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему ещё предстоит сделать). • Интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. • Способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). • Способность использовать простые схематические

товарищам, взрослым. • Уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеет представления о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.); может назвать имена членов своей семьи, рассказать о её традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого); о профессиях своих родителей). • Первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название своего родного города (поселка)). • Первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках: День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год, имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины).	«Остановка общественного транспорта»; различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход «зебра» и пр.). • Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе. **Образовательная область «Познавательное развитие»** ***Формирование элементарных математических представлений.*** К концу года дети могут: • Объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.). • Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». • Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. • Сравнивать два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) на основе приложения их к друг другу или наложения. • Различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знать их характерные отличия. • Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди-сзади, слева-справа); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). • Определять части суток. ***Конструктивно-модельная деятельность.*** К концу года дети могут: • Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. • Преобразовывать постройки в соответствии с заданием.	изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. ***Коммуникативное развитие.*** К концу года дети могут проявлять: • Избирательность во взаимоотношениях со сверстниками, выражающуюся в предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнеры по играм). • Интерес к информации, которую получают в процессе общения. • Умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. • Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. • Стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада.

	• Создавать постройки по заданной схеме, чертежу. • Конструировать по собственному замыслу. • При создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. • Проявлять умение считаться с интересами товарищей. ***Ознакомление с предметным окружением.*** К концу года дети могут: • Назвать большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объяснить их назначение. • Знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.). • Использовать основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицировать предметы (транспорт воздушный, водный, наземный и т.п.) и группировать и различать их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый и т.д.). • Иметь представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объяснять их назначение. • Проявлять интерес к истории предметов. ***Ознакомление с миром природы.*** К концу года дети могут: • Иметь представления о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды. • Называть времена года в правильной последовательности. • Выделять сезонные изменения в живой и неживой природе. • Иметь элементарные представления о природном многообразии Земли.	***Регуляторное развитие.*** К концу года дети могут: • Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. • Подождать, пока взрослый занят. • Самостоятельно находить интересное для себя занятие. • Разделять игровые и реальные взаимодействия. • Планировать последовательность действий. • Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

	• Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений. • Знать некоторые съедобные и несъедобные грибы. • Иметь первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знать некоторых представителей каждого класса. • Иметь некоторые представления о доисторических животных (динозаврах). • Иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку. • Уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие – домашние животные, садовые – лесные растения и пр.). ***Ознакомление с социальным миром.*** К концу года дети могут: • Иметь представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда). • Иметь представления о некоторых творческих (художник, композитор, поэт, артист), и об основных военных профессиях (солдат, летчик, моряк и др.). **Образовательная область «Речевое развитие»** ***Развитие речи.*** К концу года дети могут: • При общении с взрослыми выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер. • Активно сопровождать речью	

	игровые и бытовые действия. • Понимать и употреблять слова-антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница). • Понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). • Выделять первый звук в слове. • Рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке. ***Приобщение к художественной литературе.*** К концу года дети могут: • Проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй. • Назвать любимую сказку, рассказ. • Прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. • Инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. • Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** ***Приобщение к искусству.*** К концу года дети могут: • Проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости; пытаться в рисовании, лепке, аппликации	

	изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. • Проявлять интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.). • Различать основные жанры и виды искусств. • Иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства. • Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности. • Проявлять интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п. ***Изобразительная деятельность.*** К концу года дети могут: ***В рисовании:*** • Изображать предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. • Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. • Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. ***В лепке:*** • Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать всё многообразие усвоенных приёмов лепки. ***В аппликации:*** • Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. • Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. • Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из	

	нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур. ***Музыкальная деятельность.*** К концу года дети могут: • Узнавать хорошо знакомые песни по мелодии. • Различать звуки по высоте (в пределах сексты – септимы). • Петь протяжно, чётко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми. • Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастотной формой музыкального произведения. • Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. • Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). • Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. ***Театрализованная игра.*** К концу года дети могут: • Адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. • В самостоятельных театрализованных играх обустраивать место для игры (режиссёрской, драматизации), принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. • В театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей. • Эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей. • Иметь элементарные представления на переживания персонажей кукольных спектаклей. • Иметь элементарные представления о театральных профессиях.	

	Образовательная область «Физическое развитие» ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*** К концу года у детей могут быть сформированы: • Элементарные навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле). • Элементарные правила поведения во время еды, умывания. • Элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды). • Представления о понятиях «здоровье» и «болезнь». • Элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. • Представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений. ***Физическая культура.*** К концу года дети могут: • Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой. • Отбивать мяч от землю (пол) 5 раз подряд и более. • Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5м. • Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. • Самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 м). • Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку. • Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны. • Выполняя упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность	

	движений. • проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. • Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).	
5-6 лет		
К концу года у детей могут быть сформированы: • Первичные представления о себе (знают своё имя и фамилию, возраст, пол. свои интересы – чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.). • Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности. • Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей. • Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому). • Уважительное отношение к	**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** ***Развитие игровой деятельности.*** К концу года дети могут: • Договариваться с партнёрами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам. • Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. • Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. • В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш. ***Навыки самообслуживания.*** К концу года дети могут: • Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своём шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). • Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию. ***Приобщение к труду.*** К концу года дети могут: • Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол. • Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.	***Когнитивное развитие.*** К концу года у детей могут быть сформированы: • Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности. • Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.). • Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. • Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.). • Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать). • Элементарные

сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей. • Представления о родном крае (может рассказать о своём родном городе (посёлке, селе), о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живёт). • Любовь и интерес к родной стороне, понимание того, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная стана; что Москва – столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах – флаге, гербе, гимне. • Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы. • Элементарные представления о сути основных государственных праздников – День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.	• Выполнять посильные трудовые поручения; понимания значимость своего труда, ответственно относится к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца. • Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. • Проявлять уважение и бережное отношение к результатам труда и творчества сверстников. ***Формирование основ безопасности.*** К концу года дети могут: • Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду. • Соблюдать элементарные правила безопасного поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. • Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их значение. • Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи». • Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра». • Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). **Образовательная область «Познавательное развитие»** ***Формирование элементарных математических представлений.*** К концу года дети могут: • Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10. • Правильно пользоваться	умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности. • Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта. ***Коммуникативное развитие.*** К концу года у детей могут быть сформированы: • Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие и несогласие с ответом товарища. • Умение аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. • Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. • Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть,

	количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?». • Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). • Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путём наложения или приложения. • Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. • Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам. • Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). • Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток. • Называть текущий день недели. • Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, вперед – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.). • Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. ***Конструктивно – модельная деятельность.*** К концу года дети могут: • Конструировать по собственному замыслу. • Анализировать образец постройки. • Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. • Создавать постройки по рисунку, схеме.	трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия. • Чувство сопричастности к детско – взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива. • Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся ставок детских работ). ***Регуляторное развитие.*** К концу года дети могут: • Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами. • Самостоятельно находить интересное для себя занятие. • Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. • Самостоятельно или с помощью взрослого

	• Работать коллективно. ***Ознакомление с предметным окружением.*** К концу года дети могут: • Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хру4пкость – прочность, блеск, звонкость. • Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу. • Различать и называть виды транспорта до изобретения автомобиля. • Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг – трактор). ***Ознакомление с миром природы.*** К концу года дети могут: • Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле. • Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон – растительность – труд людей). • Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений). • Иметь первичные представления о климатическом и природном многогобразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты. • Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения. • Иметь представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).	правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. • Проявлять настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15 – 25 минут.

	• Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные. • Иметь представления о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных. • Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных пребдставителей животного мира различных климатических зон. • Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе. • Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. ***Ознакомление с социальным миром.*** К концу года дети могут: • Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). • Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях. • Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей. • Иметь некоторые представления об истории человечества, о том как жили наши предки. • Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях. • Иметь представления некоторых народов России. **Образовательная область «Речевое развитие»**	

	Развитие речи. К концу года дети могут: • Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. • Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. • Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы. • Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. • Определять место звука в слове. • Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.) • Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. • Иметь достаточно богатый словарный запас. • Участвовать в беседе, высказывать своё мнение. • Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие сказки, рассказы. ***Приобщение к художественной литературе.*** К концу года дети могут: • Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать своё отношение к конкретному поступку литературного персонажа. • Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения. • Проявлять чуткость к	

	художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста. • Выучить небольшое стихотворение. • Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. • Назвать жанр произведения. • Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения. • Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** ***Приобщение к искусству.*** К концу года дети могут: • Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. • Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. • Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). • Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). ***Изобразительная деятельность.*** К концу года дети могут: ***В рисовании:*** • Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. • Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов. • Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.	

	• Выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства. ***В лепке:*** • Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы лепки. • Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. • Создавать изображения по мотивам народных игрушек. ***В аппликации:*** • Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.). ***Музыкальная деятельность.*** К концу года дети могут: • Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). • Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты). • Петь без напряжения, плавно, лёгким звуком; отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. • Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. • Выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, полуприседание с выставление ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении). • Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям. • Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. ***Театрализованная игра.*** К концу года дети могут: • После просмотра спектакля	

	оценить игру актёров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. • Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду. • Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). **Образовательная область «Физическое развитие»** ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*** К концу года у детей могут быть сформированы: • Навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). • Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). • Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. • Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений. ***Физическая культура.*** К концу года дети могут: • Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, темп. • Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. • Прыгать на мягкое покрытие (высота 2,5 м) с изменением темпа. • Прыгать на мягкое покрытие (высота 2.5 м), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее	

	100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. • Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстоянием 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеть школой мяча. • Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие. • Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. • Ходить на лыжах скользящим шагом на расстоянии около 2 км, ухаживать за лыжами. • Кататься на самокате. • Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. • Плавать (произвольно). • Участвовать в подвижных играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. • Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).	
6-7 лет		
К концу года у детей могут быть сформированы: • Образ Я (знает своё имя и фамилию, возраст, пол, осознаёт временную перспективу личности - каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы). • Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и	**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** ***Развитие игровой деятельности.*** К концу года дети могут: • Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр. • В играх со сверстниками проявляет самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников. • В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации.	***Когнитивное развитие.*** К концу года у детей могут быть сформированы: • Развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнать новое, неизвестное в окружающем мире. • Интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на

творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение. • Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу. • Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». • Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей. • Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей. • Уважительное	• Моделировать предметно-игровую среду. ***Навыки самообслуживания.*** К концу года дети могут: • Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде. • Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь. • Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры). • Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать своё рабочее место. ***Приобщение к труду.*** К концу года дети могут: • Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада. • Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы. • Проявлять творческую инициативу, способность реализовать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата. • Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. • Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду. ***Формирование основ безопасности.*** К концу года дети могут: • Осознанно заботится о безопасности собственной	свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.). • Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). • Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей). • Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы край становился всё лучше). • Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за её достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине – России как многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев. • Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.	жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности. • Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. • Знать и уметь назвать своё имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей. • Иметь представления о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым. • Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую част, тротуар, пешеходный переход). • Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе). **Образовательная область «Познавательное развитие»** ***Формирование элементарных математических представлений.*** К концу года дети могут: • Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов). • Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества	• Элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. • Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. • Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослыми, так и ими самими. ***Коммуникативное***

	и целое по известным частям. • Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счёт в пределах 20). • Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). • Соотносить цифру (0-9) и количество предметов. • Составлять и решать задачи и одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =). • Различать величины: длину (ширину, высоту), объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. • Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). • Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. • Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение. • Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями. • Определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа. • Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. • Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу	***развитие.*** К концу года дети могут проявлять: • Умение откликаться на эмоции близких людей и друзей. • Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве). • Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым \ общесадовским событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования ит.п.); способность к совместному обсуждению. • Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считать с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не

	из следующего за ним в ряду. • Знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1,2,5,10 рублей. • Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времён года. ***Конструктивно-модельная деятельность.*** К концу года дети могут: • Воплотить в постройке собственный замысел. • Работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • Соотносить конструкцию предмета с его назначением. • Создавать различные конструкции одного и того же объекта. • Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. ***Ознакомление с предметным окружением.*** К концу года дети могут: • Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет. • Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы. • Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы. • Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь. • Иметь представление об истории создания некоторых предметов. ***Ознакомление с миром природы.*** К концу года дети могут: • Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному многообразию Земли.	перебивать, спокойно отстаивать своё мнение, справедливо решать споры; способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. ***Регуляторное развитие.*** К концу года дети могут: • Проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе. • Придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте. • Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение

	• Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать своё отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. • Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.). • Уметь называть характерные признаки времён года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. • Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты. • Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные). • Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонными явлениям (на некоторых предметах). • Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам. • Понимать, что грибы - это не растение, а отдельное царство живой природы. • Иметь представления о животном мире, о первичной классификации; иметь представление о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры. • Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные. • Иметь представление о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах). • Понимать, что в природе всё взаимосвязано, что жизнь человека	конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца. • Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу. • В играх с правилами договариваться со сверстниками об очерёдности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

	на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. • Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.). • Иметь представление о Красной книге: что это такое, зачем она нужна. ***Ознакомление с социальным миром.*** К концу года дети могут: • Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство в сфере услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость. • Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров. • Понимать, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать некоторые государства (название, флаг, столица). • Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов. **Образовательная область «Речевое развитие»** ***Развитие речи.*** К концу года дети могут: • Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью. • Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. • Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками. • Пересказывать и драматизировать	

	небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия. • Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. • Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». • Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове. ***Приобщение к художественной литературе.*** К концу года дети могут: • Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов. • Различать жанры литературных произведений. • Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. • Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг. • Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** ***Приобщение к искусству.*** К концу года дети могут: • Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения. • Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. • Называть основные выразительные средства произведений искусства. ***Изобразительная деятельность.*** К концу года дети могут: ***В рисовании:*** • Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и	

	сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. • Использовать разные материалы и способы создания изображений. • Воплощать в рисунке собственный замысел. ***В лепке:*** • Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. • Выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа. • Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства ***В аппликации:*** • Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. • Создавать сюжетные и декоративные композиции. ***Музыкальная деятельность.*** К концу года дети могут: • Узнавать мелодию Государственного Гимна РФ. • Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. • Определять общее настроение, характер музыкального произведения. • Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). • Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). • Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. • Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный	

	музыкальный ритмический рисунок. • Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). • Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах. • Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. ***Театрализованная игра.*** К концу года дети могут: • Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актёров, средства выразительности и оформление постановки. • В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения. • Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. • Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссёры», «актёры», «костюмеры», «оформители» и т.д.). **Образовательная область «Физическое развитие»** ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*** К концу года могут быть сформированы: • Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены. • Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в	

	жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки. ***Физическая культура.*** К концу года дети могут: • Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. • Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. • Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчёта на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. • Выполнять физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. • Следить за правильной осанкой. • Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске. • Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). • Плавать произвольно на расстоянии 15 м.	

Целевые ориентиры

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой

объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; -владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно

придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

Планируемые результаты освоения программы воспитанниками с ОВЗ.

Для данной категории воспитанников основной задачей является реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Планируемые результаты. Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Речевое развитие. Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимаем двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Познавательное развитие. Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого, может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей; способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе; знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичные представления о праздниках, принимаем посильное участие в их подготовке.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет, с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребности в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом; у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при

чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов; при совершении музыкально-ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

Физическое развитие. Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умет бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

Планируемые результаты. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Речевое развитие. Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Познавательное развитие. Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет

симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Физическое развитие. Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегает с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие. Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи

практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие. Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может

создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие. Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке верх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Планируемые ориентиры освоения программы детьми с ОВЗ размещены на сайте см. «Адаптированная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара http://detsad186.ru/образование/

1.1.3.Оценочные материалы

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности два раза в год (сентябрь, май). Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• двигательной деятельности.

Фиксация показателей трёхуровневая: *«показатель сформирован», «находится в стадии формирования», «показатель не сформирован»*.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В МБДОУ «Детский сад № 186» применяется педагогическая диагностика, разработанная Никитиной Т. А. (к.п.н., начальник отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов ГАОУ ДПО МЦКО) и Будже Т. А. (заведующий лабораторией отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов). Оценочные материалы реализации Программы размещены на сайте **Московского центра качества образования** https://mcko.ru/pages/preschool_education «Педагогическая диагностика воспитанников дошкольных групп».

ГАОУ ДПО МЦКО

Сайт:http://mcko.ru/

Оценочные материалы для диагностики развития детей с ОВЗ

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом разработаны «Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)», «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования. Педагог-психолог используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной.

Для проведения психолого-педагогической диагностики педагогом-психологом используется «Диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Е.А. Стребелевой, для диагностики интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста «Интеллектуальный тест» Векслер Д.

Все виды диагностики проводятся с согласия родителей воспитанников (законных представителей).

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей. выбрав приоритетные направления:

Приоритетные направления развития дошкольников	Программы, технологии, методики
Художественно-эстетического развития	Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.
Познавательное развитие	Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных

	способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 112 с.: ил.

а) Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

<u>Парциальная образовательная программа «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А.</u>

а). Цели и задачи реализации программы «Цветные ладошки»:

Цель:

- формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметах (явлениях) окружающего мира как эстетических объектов;
- создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомить с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- создавать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формировать эстетическую картину мира и основные элементы «Я-концепции-творца».

Задачи художественно-творческого развития детей раннего возраста (2-3 года):

- обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.);
- поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;
- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бум ага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в

качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.);

- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления мысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития);
- установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации);
- содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
- ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом инди дуальных и возрастных особенностей.

Задачи художественно-творческого развития детей младшего возраста (3-4 года):

- формировать способы выразительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров;
- учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ»;
- знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги – Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.;
- организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений;
- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов);
- создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве;
- побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы;
- развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей;
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например, «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);
- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Задачи художественно-творческого развития детей среднего возраста (4-5 лет):

- поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семёновская матрёшка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности;
- поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы;
- обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природно-бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
- учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный);
- знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;
- развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке);
- сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись), (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»);
- поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.
- проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого);
- консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка;
- проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества;

- в дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты;
- предлагать размещать цвета по степени интенсивности;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами, изобразительными техниками;
- учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.

Задачи художественно-творческого развития детей старшего возраста (5-6 лет):

- знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;
- обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны);
- поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и бородка); отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года);
- совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать

пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта;

- поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера;
- совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью – умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.

Задачи художественно-творческого развития детей подготовительной к школе группы (6 -7 лет):

- продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение;
- поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы;
- расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детёнышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта;
- помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;
- инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла;

- учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весёлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.);
- совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания;
- развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета – располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема;
- поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения;
- учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции);
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков);
- самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).

Парциальная модульная образовательная программа «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Авторы: Т.В. Волосовец, В.А. Маркова, С.А. Аверин

Технология STEM-образования базируется на проектном методе, в основе которого всегда лежит ситуация познавательного и художественного поиска, как в получении знаний на основе собственного опыта практической деятельности, так и последующего применения полученных знаний в приоритетных видах детской деятельности: игре, конструировании, познавательно-исследовательской деятельности с элементами технического творчества.

В целях реализации нацпроекта «Образование», взаимодействия с ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» и АО «ЭЛТИ – КУДИЦ» с марта 2020 в соответствии с «Дорожной картой» введения в

апробацию МБДОУ «Детский сад № 186» начал работу по изучению документов и методов работы, а с сентября 2020 г. в соответствии с Приказом ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» от 02.03.2020 №7/17-16 организована федеральная инновационная сетевая площадка по апробации парциальной модульной образовательной программы «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста».

Цель программы: развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

Вариативная часть программы детского сада реализуется 4 блоками программы «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста».

Задачи по каждому модулю программы:

1. Дидактическая система Ф. Фребеля:
   - экспериментирование с предметами окружающего мира;
   - освоение математической действительности путем действий с геометрическими телами и фигурами;
   - освоение пространственных отношений;
   - конструирование в различных ракурсах и проекциях.
2. Экспериментирование с живой и неживой природой:
   - формирование представлений об окружающем мире в опытно-экспериментальной деятельности;
   - осознание единства всего живого в процессе наглядно-чувственного восприятия;
   - формирование экологического сознания.
3. LEGO-конструирование:
   - способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению;
   - установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности;
   - умение группировать предметы;
   - свободное владение родным языком (словарный состав, грамматический строй речи, фонетическая система, элементарные представления о семантической структуре);
   - умение создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез.
4. Математическое развитие:
   - комплексное решение задач математического развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по направлениям: величина, форма, пространство, время, количество и счет.

Возраст детей, участвующих в реализации данных образовательных модулей, 3–7 лет: воспитанники младшей, средней, старшей и подготовительной групп.

б). Принципы и подходы к части, формируемой участниками образовательных отношений

программа «Цветные ладошки»:

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

- принцип *культуросообразности:* построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

- принцип *сезонности:* построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип *систематичности и последовательности:* постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип *цикличности:* построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнение и расширением от возраста к возрасту;
- принцип *оптимизации и гуманизации*учебно-воспитательного процесса;
- принцип *развивающего характера* художественного образования;
- принцип *природосообразности:* постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип *интереса:* построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип *эстетизации*предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);
- принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;
- принцип *организации* тематического *пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип *взаимосвязи* обобщённых *представлений* и обобщённых *способов* действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

программа «STEM –образование»

- *Принцип научности:* предполагает подкрепление всех средств познания научно - обоснованными и практически апробированными методиками; содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования.
- *Принцип целостности:* основывается на комплексном принципе построения и непрерывности процесса поисково-исследовательской деятельности; предусматривает решение программных задач в совместной деятельности педагогов, детей.
- *Принцип систематичности и последовательности:* предполагает повторяемость тем во всех возрастных группах и позволяет детям применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития; формирует у детей динамические стереотипы в результате многократных повторений.

- *Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания:* обеспечивает психологическую защищенность ребенка, эмоциональный комфорт, создание условий для самореализации с опорой, на индивидуальные особенности ребенка.
- *Принцип доступности:* предусматривает решение программных задач, в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности обучающихся.
- *Принцип активного обучения:* обеспечивает использование активных форм и методов обучения дошкольников, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы, творчества.
- *Принцип креативности:* предусматривает «выращивание» у дошкольников способности переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребности детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.
- *Принцип результативности:* предусматривает получение положительного результата проводимой работы по теме независимо от уровня интеллектуального развития детей.

в). Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранным направлениям

программа «Цветные ладошки»:

Характеристика возрастных особенностей детей 2-3 лет

Основу художественного образования детей раннего возраста составляет сенсорное развитие. В раннем детстве накапливаются представления о цвете, форме, величине. Важно, чтобы эти представления были разнообразными. Для этого необходимо создавать условия для познавательной деятельности (выявлять цвет, размер, форму предметов путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения). Сенсорное воспитание предполагает решение следующих задач: развитие органов чувств (зрения, слуха, обоняния, осязания и др.); знакомство с сенсорными эталонами (формы, цветы, величины и др.); освоение способов обследования предметов (перцептивных действий).

Все методы обучения детей третьего года жизни носят игровой и наглядно-действенный характер. Оптимальным является вариант образовательной ситуации, в которой дети сначала обследуют предмет, играют с ним и затем изображают. Желательно, чтобы сначала дети создали образ предмета в лепке, затем в аппликации и, наконец, – в рисовании как самом сложном виде изобразительной деятельности. Поэтому в программе «Цветные ладошки» многие темы представлены в такой последовательности. Зачастую одна и та же тема раскрывается в течение недели сначала в лепке или аппликации и затем в рисовании.

Работая с детьми раннего возраста, педагог может гибко подходить к планированию задач и содержания изобразительной деятельности. Так, если планируется освоение детьми нового способа лепки или рисования, педагог может спланировать два занятия в неделю по одному виду деятельности для закрепления освоенного умения. Иначе через время оно может быть утеряно без подкрепления. По этой же причине важно проводить индивидуальную работу с детьми и более тесно взаимодействовать с родителями – разъяснять им необходимость закрепления программного материала.

Характеристика возрастных особенностей детей 3-4 лет

Трехлетние дети способны только к хаотичным «узорам». Кто-то просто рисует круги и завитушки, сплетенные друг с другом. Другие стремятся подражать взрослым,

Если они показывают им азы изобразительного искусства. Возможны попытки нарисовать прямые линии или даже подобие простых фигур. После окончания «марания» ребенок изучает получившееся и осознает, что его действия привели к результату – некоему изображению. Эту стадию развития психологи называют доизобразительной.

К 4-летнему возрасту ребенок приобретает большую точность в изображении линий, а также понимает, что рисунок может отображать некий сюжет или задумку.

Разглядывая переплетения линий, он начинает понимать, как их «сложить», чтобы получилась не абстракция, а домик, мама, солнышко. Ребенок подключает наблюдательность, замечает характерные признаки предметов, которые можно изобразить. Поначалу изображение более эмоционально, чем графично, отличается субъектностью.

Взрослым распознать замысел довольно сложно, а малыш в разный период времени может менять название своей картины. Солнышко превращается в апельсин, простые зигзаги становятся забором.

Характеристика возрастных особенностей детей 4-5 лет

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4-м годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали.

Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку путем вдавливая.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Характеристика возрастных особенностей воспитанников 5-6 лет

В дошкольном детстве (от 5 до 6 лет) складывается потенциал для дальнейшего художественно-эстетического развития ребенка.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных тонов и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Характеристика возрастных особенностей воспитанников 6 -7 лет

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования.

Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Используя в аппликации природный материал, дошкольники создают фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом.

Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

программа «STEM –образование»

Характеристика особенностей развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста

Многие отечественные и зарубежные исследователи отмечали, что для развития интеллектуальных способностей наиболее благоприятным является возраст от 3 до 12 лет(т.е. дошкольный и младший школьный возраст). Во время перехода от раннего к дошкольному возрасту, т. е. от 3 до 7 лет, под влиянием продуктивной, конструкторской и художественной деятельности у ребенка складываются сложные виды перцептивной аналитико-синтетической деятельности.

Перцептивные действия формируются и в обучении, и их развитие проходит ряд этапов. На первом этапе процесс формирования начинается с практических, материальных действий, выполняемых с незнакомыми предметами.

На втором этапе перцептивными действиями становятся сами сенсорные процессы, перестроившиеся под влиянием практической деятельности. Эти действия осуществляются теперь при помощи соответствующих движений рецепторных аппаратов и предвосхищающих выполнение практических действий с воспринимаемыми предметами.

На третьем этапе, как отмечает Н. Н. Поддъяков, перцептивные действия становятся более скрытыми, свернутыми, сокращенными; их внешние, эффекторные звенья исчезают, а восприятие извне начинает казаться пассивным процессом. На самом деле этот процесс по-прежнему активен, но протекает внутренне, в основном только в сознании и на подсознательном уровне у ребенка.

Наряду с развитием восприятия в дошкольном возрасте идет процесс совершенствования внимания. Характерной особенностью внимания ребенка дошкольного возраста является то, что оно вызывается внешне привлекательными предметами, событиями людьми и остается сосредоточенными до тех пор, пока у ребенка сохраняется непосредственный интерес к воспринимаемым объектам.

Внимание в этом возрасте, как правило, редко возникает под влиянием внутренне поставленной задачи или размышлений, т. е. фактически не является произвольным.

Можно предположить, что с началом формирования произвольного внимания связаны внутренне регулируемое восприятие и активное владение речью.

Развитие памяти в дошкольном возрасте характеризуется постепенным переходом от непроизвольного и непосредственного к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. Произвольное воспроизведение возникает раньше, чем непроизвольное запоминание, и в своем развитии как бы обгоняет его.

В первой половине дошкольного возраста у ребенка, как отмечает Г. С. Абрамова, преобладает репродуктивное (или воссоздающее) воображение, воспроизводящее полученные впечатления в виде образов.

В старшем же дошкольном возрасте, когда появляется произвольность в запоминании, воображение из репродуктивного, механически воспроизводящего действительность, превращается в творчески ее преобразующее. Оно соединяется с мышлением, включается в процесс планирования действия.

Так же, как восприятие, память и внимание, воображение из непроизвольного становится произвольным, постепенно превращается из непосредственного в опосредствованное, причем основным орудием овладения им со стороны ребенка являются сенсорные эталоны.

Главные линии развития интеллектуальных способностей в дошкольном возрасте можно наметить следующим образом: дальнейшее совершенствование наглядно-действенного мышления на базе развивающегося воображения.

Таким образом, развитие интеллектуальных способностей в каждом возрастном этапе характеризуется рядом особенностей.

В дошкольном возрасте развитие интеллектуальных способностей происходит на основе приоритетных видов деятельности этого времени:игровой,познавательно-исследовательской,конструирования,различныхпродуктивных видов деятельности художественной направленности.

1.2.1. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Программа «Цветные ладошки»

Ранний возраст

К трем годам ребенок:

- проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера);
- понимает, что изображение отличается от реальных предметов;
- охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами;
- осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности;
- может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации);
- создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира;
- передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями.

- с интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

Младшая группа (3-4 года)
К 4 годам ребенок:

- проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике;
- владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия;
- с увлечением занимается лепкой и рисованием;
- проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых;
- может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности и в процессе художественного труда и детского дизайна;
- создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира;
- передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (*конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.);*
- целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы и композиции.

Средняя группа (4 -5 лет)
К 5-ти годам ребенок:

- активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру;
- передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками;
- начинает понимать «язык искусства»;
- проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

Старшая группа (5-6 лет)
К 6-ти годам ребенок:

- с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение;
- самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них;
- в разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов;
- в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета;

- успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов;
- по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квилинг, папье-маше, оригами, и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
К 7-ми годам ребенок:

- самостоятельно, свободно и увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники);
- в творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение;
- успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности, уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительные средства;
- с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования;
- умеет планировать работу;
- охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;
- интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством;
- выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, любуюсь);
- имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Оценочные материалы:

Педагогическая диагностика Лыковой И.А. к парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», издательский дом «Цветной мир», Москва, 2017.

Программа «STEM-образование»

В результате освоения программы ребёнок способен проявлять инициативу и самостоятельность в разной деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании.

Ребёнок, осваивавший программу, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, в конструировании, создании собственных образцов, творческих фантазиях и пр.

В результате освоения программы ребёнок получает опыт положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействуя со сверстниками и взрослыми, дошкольник овладевает способностью договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. В результате ребёнок получает возможность адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Стараться разрешать конфликты.

Оценочные материалы

Диагностика усвоения модулей «Экспериментирование с живой и неживой природой» и «Математическое развитие» программы «STEM -образование» проводится 2 раза в год, в сентябре и мае по методике «Выбор деятельности» Л.Н. Прохоровой. В ходе экспериментальной апробации программы, диагностические материалы по другим модулям находятся также в стадии апробации.

2. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и др., М 2019 г. Издание пятое (инновационное).

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре;

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Формы организации культурных практик в ДОУ:

• Совместная игра воспитателя и детей;

• Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста в решении которой они принимают непосредственное участие;

• Творческая мастерская;

• Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);

• Сенсорный и интеллектуальный тренинг;

• Детский досуг;

• Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Утренний круг

Это новый элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Задачи педагога:

- Планирование: соорганизовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

- Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).

- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

- Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

Ожидаемый образовательный результат:

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

- Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

- Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду.

Вечерний круг

Это новый элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг

помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога:

- Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

- Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, еслив течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

- Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Ожидаемый образовательный результат:

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

- Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

- Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Содержание образовательной работы по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: позитивная социализация ребенка, овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь, духовно-нравственное развитие.

Содержательные модули:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с воспитанниками **2-3 лет** представлено в программе «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 152-155

Содержание образовательной работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с воспитанниками **3-4 лет** представлено в программе «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 164-168

Содержание образовательной работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с воспитанниками **4-5 лет** представлено в программе «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 191-196

Содержание образовательной работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с воспитанниками **5-6 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 225-230

Содержание образовательной работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с воспитанниками **6-7 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 262-267

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете

Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение, обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Содержательные модули познавательного развития:

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности (сенсорное развитие, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы)

Основные задачи:

формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Познавательное развитие» с воспитанниками **2-3 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред.
Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 146-148

Содержание образовательной работы по образовательной области «Познавательное развитие» с воспитанниками **3-4 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 168-172

Содержание образовательной работы по образовательной области «Познавательное развитие» с воспитанниками **4-5 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред.
Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 196-202

Содержание образовательной работы по образовательной области «Познавательное развитие» с воспитанниками **5-6 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред.
Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 230-237

Содержание образовательной работы по образовательной области «Познавательное развитие» с воспитанниками **6-7 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 268-276

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: обеспечить своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе владения языком своего народа.

Содержательные модули речевого развития:

- развитие речи (воспитание звуковой культуры речи, формирование словаря, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи, подготовка к обучению грамоте);
- приобщение к художественной литературе.

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие» с воспитанниками **2-3 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 149-151

Содержание образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие» с воспитанниками **3-4 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 172-174

Содержание образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие» с воспитанниками **4-5 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 202-204

Содержание образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие» с воспитанниками **5-6 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 237-240

Содержание образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие» с воспитанниками **6-7 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 276-278

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Цели: формирование у детей эстетического отношения к миру; накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Основные направления по художественно-эстетическому направлению:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

Основные задачи:

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с воспитанниками **2-3 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 155-158 и 159

Содержание образовательной работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с воспитанниками **3-4 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 177-181 и 184

Содержание образовательной работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с воспитанниками **4-5 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 207-213 и 216-217

Содержание образовательной работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с воспитанниками **5-6 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 242-251

Содержание образовательной работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с воспитанниками **6-7 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 281-289

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, их гармоничное физическое развитие, формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

Содержательные модули физического развития:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура

Основные задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности,

выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Физическое развитие» с воспитанниками **2-3 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 143-145

Содержание образовательной работы по образовательной области «Физическое развитие» с воспитанниками **3-4 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 184-186

Содержание образовательной работы по образовательной области «Физическое развитие» с воспитанниками **4-5 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 217-219

Содержание образовательной работы по образовательной области «Физическое развитие» с воспитанниками **5-6 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 254-256

Содержание образовательной работы по образовательной области «Физическое развитие» с воспитанниками **6-7 лет** представлено в пособии «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 294-296

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива – спонтанное, самостоятельное проявление ребёнком своей активности, его включение в тот или иной вид деятельности по собственной воле.

Развитие детской инициативы у детей в разные периоды жизни

2 – 3 года

Приоритетная сфера: исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Направления работы:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с

группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3 – 4 года

Приоритетная сфера: игровая и продуктивная деятельность.

Направления работы:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4 -5 лет

Приоритетная сфера: познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Направления работы:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 – 6 лет

Приоритетная сфера: ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Направления работы:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта;
4. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
6. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6 – 7 лет

Приоритетная сфера: расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Направления работы:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
9. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

в) Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников, воспитателям необходимо вести работу, направленную на:
- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Мероприятия	Краткое содержание	Поддержка специалистов
Профилактика	Проведение комплекса мероприятий с участием семьи, направленных на предупреждение возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей.	Педагог-психолог
Просвещение	Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей и условиями, обеспечивающими полноценное развитие и воспитание	Заведующий Старший воспитатель Медицинская сестра Специалисты ДОУ Воспитатели
Консультирование	Оказание помощи родителям в ходе специально организованной беседы, направленной на осознание сути проблемы и способов ее решения	Заведующий Старший воспитатель Медицинская сестра Специалисты ДОУ Воспитатели

Диагностика	Изучение семей воспитанников (медико-педагогическое анкетирование родителей) с целью выявления проблем и трудностей современной семьи, максимального использования ее воспитательного потенциала, использования позитивного опыта семейного воспитания.	Рабочая группа

Оказание помощи родителям (законным представителя) в воспитании детей, охране укрепления их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

Мероприятия	Краткое содержание
Психологическая помощь по запросу родителей	Психологическое консультирование, психологическое просвещение
Тренинги для родителей	Проводятся педагогом-психологом (в соответствии с планом специалиста)
Информационное просвещение о содействии центра – помощь "Семья" в рамках социального партнерства.	Кризисные ситуации
Организация и проведение индивидуальных консультации по вопросам здоровьесбережения, психоэмоционального благополучия, развитию индивидуальных способностей	Консультирование оказывают медицинский работник МБДОУ, врач из МСЧ № 15 (в рамках социального партнерства), инструктор по физической культуре, педагог-психолог, музыкальные руководители ДОУ, старший воспитатель, воспитатели

Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности

Мероприятия	Краткое содержание
Функционирование МБДОУ в рабочем режиме	Для осуществления образовательных услуг МБДОУ поддерживает деятельность в рабочем режиме, тем самым сохраняя функционал организации и стабильный эмоциональный фон родителей.
Возможность индивидуальных консультации, обсуждение различных вопросов с администрацией МБДОУ	Приемные дни руководителя Приемные часы узких специалистов
Разработка годового плана МБДОУ с учетом анализа анкетирования деятельности ДОУ	В результате сбора информации появляется возможность проанализировать образовательную деятельность с учетом в мнения заказчиков образовательных услуг.
Ведение сайта МБДОУ	Возможность обратной связи с родителями воспитанников, информирование о деятельности МБДОУ.
Наличие психологической службы в МБДОУ	Возможность получить квалифицированную помощь
Наличие узких специалистов	Многоплановая консультационная помощь

Реализация межсемейных проектов (по образовательным областям)	Мотивация для родителей воспитанников к участию в совместной деятельности по определенной тематике

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность

Направления	**Содержание**	**Формы работы**
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	Консультации, дискуссии Информация на сайте ДОУ Круглые столы Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Семинары Показ и обсуждение видеоматериалов Решение проблемных педагогических ситуаций Фоторепортаж
Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.	Проведение совместных праздников и посиделок Детско-родительские гостиные Оформление совместных с детьми выставок Совместные проекты

		Семейные конкурсы Совместные социально значимые акции Совместная трудовая деятельность

Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы

Мероприятия	**Краткое содержание**
Презентация дошкольного учреждения	Реклама учреждения на сайте ДОУ. В результате такой формы работы родители знакомятся с уставом ДОУ, программой развития и коллективом педагогов, получают полезную информацию о содержании работы с детьми, бесплатных услугах. Знакомство с краткой презентацией Программы ДОУ.
Взаимодействие родительского совета (комитета) группы ДОУ с заведующим, администрацией.	Приемные часы в рабочее время
Участие в мониторинге	Рефлексия
Работа клуба «Родительский университет»	Проходит на внутригрупповом и общесадовском уровнях

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастные группы	**1 младшая группа (2-3 года)**	**2 младшая группа (3-4 года)**	**Средняя группа (4-5 лет)**	**Старшая группа (5-6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**
	По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная				
	по деятельности				
Формы	- образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; - индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность; - ситуативный разговор; - элементарные поручения по возрасту; - формирование культурно - гигиенических навыков; - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; - игры-забавы, развлечения;	- образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность; - ситуативный разговор; - элементарные поручения; - формирование культурно гигиенических навыков; - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; - игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (сдидактическими игрушками со	- образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность; - ситуативный разговор; - элементарные поручения; - формирование культурно гигиенических навыков; - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; - игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со	- образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность; - ситуативный разговор; - элементарные поручения; - формирование культурно - гигиенических навыков; - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков;	- образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность; - ситуативный разговор; - элементарные поручения; - формирование культурно гигиенических навыков; - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков;

	- совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими и динамическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми (с дидактическими и динамическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта; - беседы с детьми; - игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения.	строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта; - беседы с детьми; - игры-забавы и игры - хороводы на развитиеобщения.	строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта; - беседы с детьми; - игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения.	- игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно- образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно- образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного	- игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно- образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры сдетьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно- образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального

				эмоционального опыта; - беседы с детьми; - игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения; - театрализованные игры.	опыта; - беседы с детьми; - игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения; - театрализованные игры; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками, со строительным материалом.
Методы, способы	- вводная беседа - игровая мотивация - рассматривание - прослушивание - наблюдение - метод повторения - игровые и - воображаемые ситуации - исследование предметов - сюрпризные моменты - игровые приемы	- вводная беседа - игровая мотивация - рассматривание - прослушивание - наблюдение - метод повторения - игровые и воображаемые ситуации - сюрпризные моменты - игровые приемы - исследование предметов и явлений живой и неживой природы - загадывание загадки - объяснение - рассказ - ИКТ.	- показ предметов - показ образца - показ способа действий – упражнение - элементарные опыты наблюдение - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы) воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ	- показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты -экспериментирование - моделирование - объяснение - рассказ - чтение - беседа, рассказ воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) - указание - пояснение - объяснение - дидактическая игра - воображаемая	- показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты -экспериментирование - моделирование - объяснение - рассказ - чтение - беседа, рассказ воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие кмыслительной деятельности) - указание - пояснение - объяснение - педагогическая

				ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - внезапное появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации - ИКТ.	оценка - дидактическая игра - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - внезапное появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации - ИКТ.
Средства	фотографии детей, семейные альбомы; наглядные пособия (книги, иллюстрации); наборы игрушек для разыгрывания различных сюжетов.	наборы игровых модулей, наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, презентации	набор мягких модулей, модуль - основы для игр «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская», наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, комплект костюмов по профессиям, настольно- печатные	набор мягких модулей; -модуль-основы для игр «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская», «Поликлиника»; -наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, комплект	Набор мягких модулей; -модуль-основы для игр «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская», «Поликлиника»; -наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, комплект

			игры, презентации, интерактивные игры.	костюмов по профессиям, напольный коврик «Дорожное движение» с комплектом транспортных средств, набор знаков дорожного движения.	костюмов по профессиям, напольный коврик «Дорожное движение» с комплектом транспортных средств, набор знаков дорожного движения; - настольно-печатные игры, развивающее пособие «Готовлюсь к школе», презентации, интерактивные игры.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастные группы	**1 младшая группа (2-3 года)**	**2 младшая группа (3-4 года)**	**Средняя группа (4-5 лет)**	**Старшая группа (5-6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**
	По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная				
	по деятельности				
Формы	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - элементарное экспериментирование с материалами;	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; - элементарное экспериментирование; - наблюдения за природой;	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; - элементарное экспериментирование; - наблюдения за	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; - элементарное	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; - элементарное

	- наблюдения за природой.	- игры математического содержания; - игровое упражнение; - игровая ситуация; - инсценировка.	природой; - игры математического содержания; - упражнение; - моделирование предмета; - проблемная ситуация; - интегрированное занятие; - работа с тетрадью	экспериментирование; - наблюдения за природой; - сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия; - создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в центре природы); -мини-музеи; - моделирование; - упражнение; - математическая игра; - математический эксперимент; - проблемная ситуация; - работа с тетрадью.	экспериментирование; - наблюдения за природой; - сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия; - создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в центре природы); -мини-музеи; - моделирование; - упражнение; - математическая игра; -словесная инструкция; - работа с тетрадью; - моделирование; - эксперимент; - решение задач.
Методы, способы	- вводная беседа - игровая мотивация - рассматривание - прослушивание - наблюдение - метод повторения - игровые и воображаемые ситуации - сюрпризные моменты - игровые приемы	- вводная беседа - игровая мотивация - рассматривание - прослушивание - наблюдение - метод повторения - игровые и воображаемые ситуации - сюрпризные моменты - игровые приемы - исследование предметов и явлений живой и неживой природы	- показ предметов - показ образца - показ способа действий – упражнение - элементарные опыты наблюдение - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы)	- показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты -экспериментирование - моделирование - объяснение - рассказ - чтение - беседа, рассказ	- показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты -экспериментирование – моделирование - объяснение - рассказ - чтение - беседа, рассказ воспитателя

		- загадывание загадки - объяснение - рассказ - ИКТ.	воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ.	воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) - указание - пояснение - объяснение - дидактическая игра - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - внезапное появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации - ИКТ.	- рассказ детей - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) - указание - пояснение - объяснение - педагогическая оценка - дидактическая игра - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - внезапное появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации - ИКТ.
Средства	столы-тумбы с песком и водой; плавающие и тонущие предметы;	развивающие пособия; наборы для экспериментирования; сборно-разборные	развивающие пособия; наборы для экспериментирования; сборно-разборные	развивающие пособия; наборы для экспериментирования;	развивающие пособия; наборы для экспериментирования;

	разнообразные предметы для обследования в действии; дидактические игрушки; игрушки-вкладыши, бизиборды, динамические игрушки; наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам	игрушки; наборы таблиц и карточек для классификации, сериации; настольно - печатные игры, презентации, интерактивные игры; наборы геометрических фигур (плоскостные, объемные); математический раздаточный материал, математический демонстрационный материал; счетные палочки.	игрушки; наборы таблиц и карточек для классификации, сериации; настольно - печатные игры, презентации, интерактивные игры; наборы геометрических фигур (плоскостные, объемные); математический раздаточный материал, математический демонстрационный материал; счетные палочки.	тематические коллекции; наборы моделей; наборы таблиц и карточек для классификации, сериации; наборы для демонстрации числовой шкалы, математического действий, сравнения масс; настольно-печатные игры; игрушки-головоломки; лото, домино, шашки, шахматы, презентации, интерактивные игры; наборы геометрических фигур (плоскостные, объемные); математический раздаточный материал, математически демонстрационный материал; счетные палочки.	тематические коллекции; наборы моделей; наборы таблиц и карточек для классификации, сериации; наборы для демонстрации числовой шкалы, математического действий, сравнения масс; настольно-печатные игры; игрушки-головоломки; лото, домино, шашки, шахматы, презентации, интерактивные игры; наборы геометрических фигур (плоскостные, объемные); математический раздаточный материал, математически демонстрационный материал; счетные палочки.

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастные группы	1 младшая группа (2-3 года)	2 младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
	По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная				
	по деятельности				
Формы	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; - диалог.	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); Совместная деятельность: - речевые игры; - пальчиковые игры; - беседы; - ежедневное чтение; - рассматривания детских книг, картин, иллюстраций. Самостоятельная деятельность	-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; - диалог.	-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; - проблемная ситуация;	-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; -проблемная ситуация;

				- логоритмика; - диалог.	-логоритмика; - диалог.
Методы, способы	- вводная беседа; - игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые ситуации; - сюрпризные моменты; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - художественное слово; - игровые приемы.	вводная беседа; - игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые воображаемые ситуации; - сюрпризные моменты; - игровые приемы; - исследование предметов и явлений живой и неживой природы; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - ИКТ.	- наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); - показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование - объяснение; - рассказ; - чтение; беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка. - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями,	- наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); - показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; -экспериментирование - моделирование - объяснение; - рассказ; - чтение; беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка. - дидактическая игра;	- наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); - показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; -экспериментирование - моделирование - объяснение; - рассказ; - чтение; - беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка. - дидактическая игра;

			соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ.	- воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ.	- воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ.
Средства	– наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) – серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социо-	– альбомы с предметными, тематическими картинками – игры из серии «Кто есть кто?» – игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?») – лото «Парные картинки» – игры для формирования и совершенствования грамматического строя	– альбомы с предметными тематическими картинками – настольно-печатные дидактические игры, лото, домино – настольно-печатные игры по развитию речи – алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку» и др. – пособия для развития речевого дыхания – алфавит, кубики с	– Наборы предметных и сюжетных картинок – Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах – Дидактические игры по развитию речи – Пособия для развития речевого дыхания – Зеркало – Бумажные игрушки-самоделки, комочки ваты для постановки	– Наборы предметных и сюжетных картинок – Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах – Дидактические игры по развитию речи – Пособия для развития речевого дыхания – Зеркало – Бумажные игрушки-самоделки, комочки ваты для постановки

	бытовые ситуации) – серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – Сюжетные картинки (со сказочной, социо-бытовой тематикой)	речи – игры для формирования и совершенствования связной речи – пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре – чистоговорки, скороговорки в картинках – стихи, загадки в картинках – предметные игрушки- персонажи – комплекты детских книг по темам - разнообразные виды театров – ширма настольная	буквами – бизиборд по сказкам – Книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов: рассказы, сказки, стихи) – Детские энциклопедические издания – Словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) – Стихи, загадки в картинках – Аудиоматериалы	правильного дыхания – Лото и домино – Разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука – Звуковые часы – Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи), – Журналы – Детские энциклопедические издания – Книги, любимые Детьми этой группы – Сезонная литература – Словесное творчества (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) – Аудиоматериалы	правильного дыхания – Лото и домино – Разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука – Звуковые часы – Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), – Журналы – Детские энциклопедические издания – Книги, любимые детьми этой группы – Сезонная литература – Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) – Аудиоматериалы

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Возрастные группы	1 младшая группа (2-3 года)	2 младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
	По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная				
	по деятельности				
Формы	-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах - разучивание песен, игр, хороводов - беседа - образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка,	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);- дидактические игры - игра на музыкальных инструментах разучивание песен, игр, хороводов - беседа - образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности. - динамические паузы;	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах - разучивание песен, игр, хороводов - беседа -образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах - разучивание песен, игр, хороводов - беседа -образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в	-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах - разучивание песен, игр, хороводов - беседа -образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в

	аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности. - динамические паузы; - слушание музыки; - театрализованные игры.	- слушание музыки; - театрализованные игры.	деятельности. - динамические паузы;- слушание музыки; - театрализованные игры; - опытно-экспериментальная деятельность; - мастерская по изготовлению продуктов.	игровой, самостоятельной деятельности. - динамические паузы;- слушание музыки; - театрализованные игры; - опытно-экспериментальная деятельность; - мастерская по изготовлению продуктов. детского творчества.	игровой, самостоятельной деятельности. - динамические паузы;- слушание музыки; - театрализованные игры; - опытно-экспериментальная деятельность; - мастерская по изготовлению продуктов.
Методы, способы	- вводная беседа; игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые ситуации; - сюрпризные моменты; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - художественное слово; - игровые приемы.	- вводная беседа; игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые и воображаемые ситуации; - сюрпризные моменты;-игровые приемы; - исследование предметов и явлений живой и неживой природы; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - ИКТ.	- наблюдение; демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование; - объяснение; - рассказ; - чтение; - беседа;	- наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование; - объяснение; - рассказ;	- наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); показ предметов; - показ образца; - показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование; - объяснение; - рассказ;

			- рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка; - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ.	- чтение; - беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка. - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ.	- чтение; - беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка; - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ.
Средства	наборы изобразительных	наборы	Учебно-наглядные	Учебно-наглядные	учебно-наглядные

	материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов	изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов	пособия, развивающее пособия; наборы изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов, презентации, интерактивные игры.	пособия, развивающее пособия; наборы изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов, презентации, интерактивные игры.	пособия, развивающее пособия; наборы изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов; иллюстрированные альбомы, каталоги, видео-материалы, интерактивные наглядные пособия по искусству, презентации, интерактивные игры.

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастные группы	**1 младшая группа (2-3 года)**	**2 младшая группа (3-4 года)**	**Средняя группа (4-5 лет)**	**Старшая группа (5-6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**
	По количественному составу: групповая, подгрупповая, индивидуальная				
	по деятельности				
Формы	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); - развлечения; - утренняя гимнастика.	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); - праздники, развлечения;- утренняя гимнастика	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); - праздники, развлечения; - утренняя гимнастика	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); - праздники, развлечения;	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); - праздники, развлечения;

				- утренняя гимнастика	- утренняя гимнастика
Методы, способы	- Игровая ситуация - Ситуация общения - Чтение художественной литературы - Дидактическая игра - Развитие движений	- Игровая ситуация - Ситуация общения - Чтение художественной литературы - Дидактическая игра - Презентация - Развитие движений - Проблемная ситуация	- Игровая ситуация - Ситуация общения - Чтение художественной литературы - Дидактическая игра - Презентация - ИКТ - Видеоинформация - Развитие движений - Проблемная ситуации	- Игровая ситуация - Ситуация общения - Ситуативный разговор - Презентация - ИКТ - Чтение художественной литературы и познавательной литературы - Дидактическая игра - Ситуация практического выбора - Ситуация морального выбора - Совместное обсуждение - Проект - Развитие движений - Проблемная ситуация - Игры-эстафеты	- Игровая ситуация - Ситуация общения - Ситуативный разговор - Презентация - Видеоинформация - ИКТ - Чтение художественной литературы и познавательной литературы - Дидактическая игра - Ситуация практического выбора - Ситуация морального выбора - Совместное обсуждение - Проект - Развитие движений - Проблемная ситуация - Игры-эстафеты
Средства	– Доска с ребристой поверхностью – Набор кеглей (большие) – Мяч резиновый – Лента цветная короткая – Цветные платочки	– Массажные коврики – Мячи большие, средние, малые – Обручи – Атрибуты для проведения подвижных игр – Дуги для пролезания,	– Массажные коврики – Мячи большие, средние, малые – Обручи – Скакалка короткая – Атрибуты для проведения подвижных игр	– Массажные коврики – Мячи большие, средние, малые – Обручи – Скакалка короткая – Гантели фабричные легкие – Гантели	– Массажные коврики – Мячи большие, средние, малые – Обручи – Скакалка короткая – Гантели фабричные легкие – Гантели

	- Флажки	подлезания, перелезания– - Ленты цветные короткие – Кегли (большие) – Цветные платочки – Кольцеброс – Ориентиры – Маски для подвижных игр	– Дуги для пролезания, подлезания, перелезания – Ленты цветныекороткие – Кегли обычные – Кольцеброс – Вертикальные/ горизонтальные мишени – Мешочек с малым грузом – Ориентиры – Тематические альбомы, плакаты «Спорт» – Маски для подвижных игр – Кольцеброс	утяжеленные – Дуги для пролезания, подлезания, перелезания – Ленты цветные короткие – Цветная лента на колечке – – Кегли – Кольцеброс; – Вертикальные/ горизонтальные мишени – Тематические альбомы, плакаты «Виды спорта» – Городки – Шашки, – Дидактические игры спортивной тематики – Схемы выполнения движений – Мешочек с малым грузом –Мешочек большой с грузом – Ориентиры – Атрибуты для проведения подвижных игр – Маски для подвижных игр – Кольцеброс	утяжеленные – Дуги для пролезания, подлезания, перелезания – Ленты цветные короткие – Цветная лента на колечке – – Кегли – Кольцеброс; – Вертикальные/ горизонтальные мишени – Тематические альбомы «Виды спорта» – Городки – Шашки, – Дидактические игры со спортивной тематикой – Схемы выполнения движений – Мешочек с малым грузом –Мешочек большой с грузом – Ориентиры – Атрибуты для проведения подвижных игр – Маски для подвижных игр – Кольцеброс

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

Для работы с детьми с особыми возможностями здоровья в МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара созданы следующие специальные условия:

- оборудован кабинет коррекционных специалистов (педагога-психолога и учителя логопеда) для коррекционного сопровождения детей, в том числе, детей с особыми возможностями здоровья (далее – ОВЗ) для индивидуальны и/или подгрупповых коррекционных занятий;

Обеспечение доступности качественного образования, его индивидуализация и дифференциация – вот важные задачи современного российского образования. В этой связи, особую актуальность приобретает вопрос психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ на разных этапах развития.

Педагогическим коллективом ведется работа с детьми с ОВЗ. В ходе реализации коррекционного направления работы была разработана система психолого-педагогического сопровождения детей от 2 лет до 7 лет, которая включает в себя работу с детьми, с родителями, с педагогическим коллективом.

Совместная работа специалистов ДОУ позволяет обеспечить систему комплексного сопровождения и эффективного решения проблемы в развитии воспитанников детского сада:

Заведующий	Контролирует и осуществляет тесное взаимодействие педагогических и медицинских работников. Пополняет развивающую среду специальным оборудованием, а методический фонд специальной литературой, дидактическими пособиями, Способствует/мотивирует привлечению родителей к активному участию в коррекционно-педагогическим процессе.
Медики (врач и медсестра)	Выявляют физическое состояние ребенка, обследует с целью выявления особых образовательных потребностей. Проводят оздоровительно-профилактические мероприятия. Наблюдают за изменениями физического здоровья. Осуществляют связь с другими медицинскими организациями.
Педагог-психолог	Проводит психологическое обследование ребенка (с согласия родителей воспитанника), выявляет недостаток развития/трудности той или иной сферы (эмоциональной, интеллектуальной). Определяет причины возникновения трудностей. Изучает условия семейного воспитания. Планирует и осуществляет индивидуальную коррекционную работу. Осуществляет связь с психологическими службами города. Осуществляет мониторинг развития ребенка, его успешность в освоении Программы.
Учитель-логопед	Выявляет детей с нарушением речи. Планирует и проводит коррекционные мероприятия. Диагностирует полученные результаты Рекомендует родителям упражнения по закреплению полученных результатов. Формирует у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационную готовность к коррекционной работе. Организует помощь в организации полноценной предметно-

	развивающей и речевой среды.
Музыкальный руководитель	Помогает ребенку социализироваться в детском сообществе. Формирует практически-ориентированные навыки. Развивает мелодический, тембровый, звуко – высотный и динамический слух.
Инструктор по физической культуре	Помогает ребенку в физическом развитии. Формирует практически-ориентированные, двигательные навыки и основные виды движений. Развивает двигательную активность и координацию движений.
Воспитатели	Выявляют трудности в освоении основной общеобразовательной программы. Изучают условия семейного воспитания. Проводят дополнительную индивидуальную работу по выполнению программных требований. Проводят педагогический мониторинг собственных достижений ребенка на предмет освоения Программы. Осуществляют взаимодействие с родителями. Помогают успешной социализации ребенка в детском сообществе. Повышают психолого-педагогическую культуру родителей, побуждают их к созданию единого образовательного пространства развития дошкольников в детском саду и семье.
Родители	Создают в семье условия, благоприятные для общего и речевого развития детей, успешной социализации в обществе. Проводят целенаправленную и систематическую работу по необходимой коррекции недостатков развития ребенка.

Коррекционная работа в ДОУ направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Содержание коррекционной работы в ДОУ обеспечивает:

- условия для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив слышащих сверстников
- систематическую коррекционно-развивающую работу по развитию лексической, грамматической и синтаксической сторон речи;
- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом развитии;
-осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствие с рекомендациями психолого-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Для работы с детьми **с** ограниченными возможностями здоровья составлены адаптированная основная образовательная программа (для детей с задержкой психического развития), адаптированная основная образовательная программа (для детей с тяжелыми нарушениями речи). Программы составлены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, предусматривают разнообразные виды деятельности внутри и вне помещения, спокойные и активные интегрированные занятия, индивидуальную деятельность, занятия в группах, подгруппах, индивидуально.

Учебно-воспитательный процесс осуществляется по трем основным направлениям

- регламентированная деятельность с целенаправленными интегрированными занятиями, преследующие определенные дидактические цели;
- нерегламентированная деятельность с различными формами воспитания при участии педагога, направленная на стимулирование познавательной, творческой энергии, воспитание здоровых привычек, навыков, нравственных начал;
- деятельность с предоставлением ребенку свободного выбора рода деятельности (игра, общение и др.)

Для проведения полноценной образовательной деятельности создана в каждой группе соответствующая развивающая предметно-пространственная среда.

В отношении детей с ОВЗ специалисты и воспитатели реализуют групповую и подгрупповую формы обучения и воспитания: индивидуальную коррекционно-развивающую работа; совместную досуговую деятельность: праздники, развлечения, прогулки, экскурсии; диагностику, тренинги и консультирование родителей.

Вся деятельность коллектива направлена на сохранение и дальнейшее развитие индивидуальных физических, психических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) включает в себя: психолого-педагогическое обследование и коррекционно-развивающую работу по итогам диагностики, профилактические мероприятия с целью сохранения психофизического здоровья.

В дошкольном учреждении организованна деятельность психолого-педагогического консилиума (ППк) как формы взаимодействия специалистов учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями.

Служба ППк представляет многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с нарушениями в развитии.

Целью ППк является обеспечение диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Основными **задачами** ППк является:

- организовать диагностическое изучение каждого ребенка;
- определить пути коррекции нарушений и эффективность реализации индивидуальной программы развития ребенка;
- осуществлять коррекцию развития с учетом возможностей, потребностей дошкольников;
- предупреждать вторичные отклонения в развитии познавательной сферы, поведения и личности в целом;
- обеспечить единство семейного и общественного коррекционно-развивающего воспитания и обучения, повысить уровень педагогической компетентности родителей.
- готовить и вести документацию, отражающую актуальное развитие ребенка, динамику его состояния.

ППк в своей деятельности руководствуется международными актами в области защиты прав и законных интересов ребенка, действующим законодательством РФ, нормативно-правовыми документами Министерств РФ (образования, здравоохранения, социальной защиты населения), уставом МБДОУ, договором между учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника, положением и индивидуальном образовательном плане.

Формы организации коррекционной работы

В процессе обучения используются индивидуальные и подгрупповые формы образовательной деятельности.

Организация совместной деятельности.

Совместная деятельность – это деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и обучающихся) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Предполагает сочетание индивидуальной и подгрупповой форм организации взаимодействия с детьми.

Подгрупповая форма работы – это подгруппы из двух-трех человек, время взаимодействия 15-20 минут. Во втором полугодии, когда дети адаптированы, могут внимательно выслушать инструкции и, по мере возможности, выполнить их подгруппы включаются в себя 4-5 человек.

Индивидуальные формы работы составляют основную часть работы педагога-психолога и учителя-логопеда, она реализуется в течение каждого рабочего дня недели. Они направлены на осуществление коррекции индивидуальных недостатков развития, способствуют появлению наиболее лучших результатов, т.к. при построении занятия учитываются особенности конкретного ребенка. Продолжительность занятия 15-20 минут.

Работа логопедической службы

Основные задачи:

- обеспечить развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формировать коммуникативных способности и умения сотрудничать;
- осуществлять необходимую коррекцию нарушений речи детей;
-способствовать обеспечению равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создавать развивающую предметно-пространственную среду и условия для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействовать с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку, путей коррекционного сопровождения в семье и детском саду.

Развивающая коррекционная работа с детьми

Диагностика речевого развития ребёнка

- Развитие речевого общения и обучение грамоте

Звуковая культура речи

- Развитие фонематического слуха
- Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры
- Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению
- Воспитание чёткого произношения
- Развитие голоса и речевого дыхания
- Развитие фонематического восприятия

Развитие и обогащение словаря

- Образование относительных и притяжательных прилагательных
- Развитие навыка подбора синонимов и антонимов
- Развитие словаря признаков
- Развитие глагольного словаря
- Обобщение группы слов
- Уточнение названий понятий, предметов и их частей
- Уточнение лексического значения слов

Коррекция речи

- Развитие общей координации, артикуляционной и мелкой моторики

- Охрана зрения
- Развитие сенсорики
- Коррекция эмоционально-волевой сферы
- Развитие высших психических функций
- Коррекция звукопроизношения

Развитие связной речи

- Развитие невербальных средств общения
- Развитие речевого общения
- Обучение передавать свои мысли и чувства
- Обучение пересказу
- Обучение рассказыванию по серии картин
- Обучение составлению рассказа по картине

Формирование грамматического строя речи

- Учить образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа
- Согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными
- Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных

Профессиональная деятельность педагога-психолога важна не только для коррекционного сопровождения воспитанников с ОВЗ, но и для их эмоционально-благоприятной социализации в дошкольном учреждении.

Целью работы педагога-психолога является создание психолого-педагогических условий для сохранения и укрепления психологического здоровья, эмоционального комфорта для гармоничного развития личности ребенка.

Задачи:

1.Выявить сформированность интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста.

2.Диагностировать, развивать, корректировать интеллектуальную, эмоционально – личностную сферы ребенка.

3.Повышать психолого-педагогическую культуру педагогов и родителей, используя инновационные технологии.

4.Укреплять психофизическое здоровье дошкольников через гуманизацию учебно – воспитательного процесса и оптимизацию связей с семьей.

Цель исследований: диагностика интеллектуального развития, эмоционально – личностной сферы детей для анализа методов и приемов воспитания и обучения, реализуемых в образовательном учреждении.

Все психологические мониторинги и исследования проводятся только по согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

Целевые направления психологической работы:

- Создание условий для сохранения и укрепления здоровья дошкольников с помощью современных образовательных технологий.
- Расширение видов психолого-педагогической и социальной помощи участникам образовательного процесса.
- Создание условий для сохранения и укрепления психологического здоровья детей, гармонического развития их личности.

Задачи:

- Создавать благоприятные психолого-педагогические условия для полноценного проживания ребенком каждого возрастного периода.
- Развивать эмоциональные и интеллектуальные ресурсы.

- Содействовать реализации программы по развитию эмоционального мира и мелкой моторики.
- Обеспечивать сотрудничество с родителями в практике психолого-педагогического партнерства.
- Содействовать повышению психолого-педагогической культуры взрослых.

Единство подходов, форм и организации образовательной деятельности всех участников образовательных отношений способствует более высокому уровню коррекционного сопровождения.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя и/или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:

Взаимодействие с родителями воспитанников предполагает:

- индивидуальные и тематические консультации, беседы;
- показ открытых занятий;
- подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике;
- лекции-выступления на родительских собраниях;
- систематический контроль над активизацией в речи поставленных звуков.

Работа с воспитателями:

- индивидуальные и тематические консультации;
- открытые занятия;
- подбор и распространение специальной педагогической литературы;
- проведение открытых мероприятий в рамках работы «Семейного клуба»;
- участвует в разработке индивидуальных образовательных маршрутов для развития ребёнка;
- рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа и синтеза;
- занятия по заданию логопеда на закрепление речевого материала;
- упражнения по развитию внимания, памяти, понимания, логического мышления.

Работа с музыкальным руководителем

- упражнения: воспитывающие темы и ритм речи; на развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата;
- досуги;
- согласование сценариев праздников, развлечений;
- театрализация: внятность произнесения слов.

- Работа с педагога-психолога с учителем-логопедом
- совместное обсуждение результатов педагогической диагностики исследований;
- составление индивидуального образовательного маршрута ребёнка.

Программа коррекционной работы реализуется всеми участниками образовательного пространства учреждения: педагогическим коллективом, родителями (законными представителями) и предполагает организацию сетевого взаимодействия со следующими организациями:

Кадровое обеспечение

Осуществлением коррекционной работы по штатному расписанию ДОУ занимаются:

-педагог-психолог;
-учитель-логопед;
-музыкальный руководитель;
-инструкторы по физической культуре;
- воспитатели.

Материально-техническое обеспечение

Детский сад оснащен учебным, игровым и информационно-коммуникационным технологическим оборудованием, компьютерами, аудиосистемами, проекторами.

Материально-техническое обеспечение учреждения позволяет в полном объеме решать поставленные коррекционные задачи. Предметно-развивающая среда в учреждении подобрана в соответствии с современными требованиями, возрастом детей и санитарными нормами.

Для эффективности коррекционно-образовательного процесса в учреждении есть кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда.

Кабинет оснащен необходимыми учебно-методическими комплектами, дидактическими играми и игрушками и техническими средствами.

Информационное обеспечение

В течение учебного года в образовательном учреждении созданы условия для широкого доступа родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

В рамках расширения образовательного пространства и социального взаимодействия осуществляется сотрудничество с Муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования детей – детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Помощь» городского округа Самара, кафедрой коррекционной педагогики СИПКРО.

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ и детьми-инвалидами необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

• своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;

• выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ и детьми-инвалидами;

• определить оптимальный педагогический маршрут;

• обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ и детьми-инвалидами в дошкольном учреждении;

• спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;

• оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

• определить условия воспитания и обучения ребенка;

• консультировать родителей, воспитывающих ребенка ОВЗ и детьми-инвалидами.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ и детьми-инвалидами всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает психолого-педагогическое обследование. Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема

лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в дошкольном учреждении педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк ДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

• определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;

• определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

• определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

• определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;

• определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

• определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы должны проводится не реже одного раза в 3-6 месяцев.

Адаптированную образовательную программу (АОП) составляют специалисты ППк ДОУ на основе АООП на основании рекомендаций ПМПК.

При наличии детей-инвалидов составляется индивидуальная программа реабилитации и абилитации инвалида (ИПРА).

в) использование специальных образовательных программ и методов, методических пособий и дидактических материалов реализации Программы для детей с ОВЗ

Перечень программ и методических пособий учителя-логопеда

№	Автор, название литературы	Выходные данные, год издания

1	Баряева Л. Б. Волосовец Т. Б. Гаврилушкина О.П. Голубева Г. Г. и др Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной.	СПб., 2014. — 386 с.
2	Филичева Т. Б. Программа логопедический работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова	М.: Мозайка-Синтез, 2014
3	Филичева Т. Б. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.	М.: Мозайка-Синтез, 2014
4	Н.В. Соколова. «Дифференциация звуков в речи дошкольника».	Издательство « Школьная Пресса , 2006 г. – 64 с.
5	Азова Е.А., Чернова О.О. «Учим звуки [з], [зь], [ц]. Логопедическая домашняя тетрадь для детей 5-7 лет»	М.: “ТЦ Сфера”, 2019 г., -32 с.
6	Азова Е.А., Чернова О.О. «Учим звуки [ш], [ж]. Логопедическая домашняя тетрадь для детей 5-7 лет»	М.: “ТЦ Сфера”, 2017 г.,- 32 с
7	Азова Е.А., Чернова О.О. «Учим звуки [л], [ль]. Логопедическая домашняя тетрадь для детей 5-7 лет»	М.: “ТЦ Сфера”, 2016 г.,- 32 с
8	Азова Е.А., Чернова О.О. «Учим звуки [р], [рь]. Логопедическая домашняя тетрадь для детей 5-7 лет»	М.: “ТЦ Сфера”, 2017 г., -32 с
9	Азова Е.А., Чернова О.О. «Учим звуки [с]- [ш], [з]- [ж], [с]- [ч], [ч]- [ц], [щ]- [сь]. Логопедическая домашняя тетрадь для детей 5-7 лет»	М.: “ТЦ Сфера”, 2017 г., -32 с
10	Комарова Л. А. «Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника»	М.: “Гном”, 2015 г., -32 с.
11	Комарова Л. А. «Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника»	М.: “Гном”, 2018 г., -32 с.
12	Комарова Л. А. «Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника»	М.: “Гном”, 2015 г., -32 с.
13	Комарова Л. А. “Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника”	М.: “Гном”, 2012 г., -32 с.
14	Комарова Л. А. «Автоматизация звуков Ч Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника»	М.: “Гном”, 2017 г., -32 с.
15	Комарова Л. А. «Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника»	М.: “Гном”, 2015 г., -32 с.
16	Комарова Л. А. «Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника»	М.: “Гном”, 2014 г., -32 с.
17	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. “Домашняя тетрадь № 2 для закрепления произношения свистящих звуков Сь, Зь у детей 5-7 лет: пособие для логопедов, воспитателей и родителей” -	М.: “Гном”, 2012 г. - 32 с
18	Громова О.Е. Говорю правильно Ш-Ж	М: Издательство «Творческий Центр Сфера» 2016 г. 64с.
19	Громова О.Е. Говорю правильно Л-ЛЬ	М: Издательство «Творческий Центр Сфера» 2016 г. 64с.
20	Н.В. Соколова. « Логопедическая тетрадь, звуки Р,Л»	М: М Школьная пресса 2016 г. 61 с.
22	Филичева Т. Б. Орлова О. С. Туманова Т. В. Основы	М: Эксмо, 2015г. -320 с.

	дошкольной логопедии.	
23	Сидорова У. М. Домашняя логопедическая тетрадь. Учим слова и предложения №1, №2, №3.	М: ТЦ Сфера 2017г.-32с.
24	ТеремковаН.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом №1, №2, №3, №4.	М.: “Гном”, 2013 г.,-48с.
25	Серебрякова Н. В. Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста	СПб.: Издательство КАРО 2005г.-103с.
26	Лалаева Р. И. Серебрякова Н. В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников	СПб: Издательство «Союз» 2004г. -219с.
27	Жукова Н. С., Мастюкова Е.М., Филичева Т. Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников	Екатеринбург: Литур, 2005г. – 217с
28	Жукова Н. С. Уроки логопеда: исправление нарушений речи.	М: Эксмо, 2015г-120с.
29	Жукова Н. С. Букварь	Екатеринбург: Литур, 2006г.-112с.
30	О.А. Степанова «Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении»	М. Творческий центр, 2005 г. 108 с.
31	Гаркуша Ю. Ф. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи	М: Институт общегуманитарных исследований В. Секачев 2002г.-157с.
32	Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения	М. «Просвещение» 1981г – 240с.
33	Коноваленко В. В. Коноваленко С.В. Кременецкая М.И. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения	М.: Издательство ГНОМД, 2014г. – 216 с.
34	Коноваленко В. В. Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р у детей 5-7 лет	М.: Издательство ГНОМД, 2017г. – 48 с.
35	Седых Н. А. Воспитание правильной речи у детей: практическая логопедия	М: Издательство АСТ 2005г. -279с.
36	Руденко В. И. Логопедия: практическое пособие	Ростов н/Д: Феникс 2016г. - 287 с.
37	Краузе. Е. Логопедия	С.П:Корона.2003
38	Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет)	СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г.-31с.
39	Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.	СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г. - 111с.
40	Жихарева – Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: пособие для логопедов и родителей. Звук Л. Звук Р	М.: Гуманитар.изд. центр ВЛАДОС, 2005 г.
41	Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. 1,2,3 периоды. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста	М.: Издательство «Гном и Д», 2007
42	Агранович З. Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стироны речи у старших дошкольников	СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г. – 160с.

43	Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР	СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г. – 112с.
44	Н.Г. Комратова «Учимся говорить правильно, учебно-методическое пособие по развитию речи детей 3-7 лет»	М. Творческий центр, 2005 г, 200 с.
45	Корнеева И. В. Логопедические игры для детей	Ростов н/Д: Феникс 2016г. - 95 с
46	Косинова Е. М. Уроки логопеда: тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет	М: Эксмо: ОЛИСС 2018г.-64 с.
47	Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста	СПб: Издательский дом«Литера» 2013г.-32с.
48	Акименко В.М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями	Ростов н/Д: Феникс 2016г.-45с.
49	Мазанова Е. В. Обследование речи детей 3-4 лет с ЗРР. Речевая карта.	М.: Издательство ГНОМ 2014г.-40с.
50	Мазанова Е. В. Обследование речи детей 4-5 лет с ОНР. Речевая карта.	М.: Издательство ГНОМ 2014г.-47с.
51	Мазанова Е. В. Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. Речевая карта.	М.: Издательство ГНОМ 2014г.-47с.
52	О.Б. Иншакова. Альбом для логопеда	М.:Владос,2003г.
53	Володина В.С. Альбом по развитию речи	М.: ЗАО «РОСМЭН – ПРЕСС», 2007 г. – 95 с.
54	Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких	М.: «РОСМЭН», 2017 г. – 87 с.
55	Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для будущих первоклассников	М.: ЗАО «РОСМЭН», 2015 г. – 95 с.
56	А.М. Бородич «Методика развития речи»	М: Издательство «Просвещение». 2013 г.

Перечень программ и методических пособий педагога-психолога

№	Автор Название литературы	Выходные данные, год издания
1.	Алябьева Е. А. Психогимнастика в детском саду: методические материалы в помощь психологам и педагогам.	М.: ТЦ Сфера, 2003. – 88 с.
2	Афонькина Ю.А и др. Психологическая диагностика готовности детей к обучению в школе	Волгоград: Учитель, 2016 – 62 с.
3	Дубина Л.А. Коммуникативная компетентность дошкольников: сборник игр и упражнений	М.: Книголюб, 2006.- 64 с.
4	Аромштам М. С. Дом, в котором живет малыш, или Искусство превращений. Советы родителям.	Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001. – 192 с.: ил. («Семейная педагогика»)
5	Арнаутова Е. А. Овсепян К. Р. и др. Сама в садик я ходила: проблемы выбора: семья, няня, гувернер, детский сад. Пособие для родителей	М.: ИД «Карапуз», 2004. – 72 с., ил. (Серия «Человек»)
6	Баркан А. И. Дети нашего времени.	М.: Дрофа – Плюс, 2007. – 400 с.
7	Баряевой Л. Б., Вечкановой И. Г., Гаврилушкиной О.	ЦДК проф. Л.Б.Баряевой,

	П. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»	2010.- 432 с.
8	Борякова Н. Ю. Касыцина М. А. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. (организационный аспект)	М.: В. Секачев, 2007. – 78 с.
9	Безруких М. М. Ступеньки к школе: Кн. для педагогов и родителей.	М.: Дрофа, 2000. – 256 с.: ил.
10	Безруких М. М. Леворукий ребёнок 2 – е изд., дораб.	М.: Вентана – Граф, 2006. – 64 с.: ил. - (Будущий первоклассник)
11	Бычкова С. С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений	М.: АРКТИ, 2003. – 96 с.
12	Вальтрауд Киршке «Клубника за окном» Ассоциативные карты для коммуникации и творчества	Издатель: МоритцЭгетмейер. 2010г.- 240 стр.
13	Васютин А. М. Стратегия саморегулирования или как стать хозяином своей жизни.	М.: Изд – во ЭКСМО – Пресс, 2002. – 288 с., ил. (Серия «психологический бестселлер»)
14	Волков Б. С. Волкова Н. В. Психология общения в детском возрасте.	СПб.: Питер, 2008. – 272 с. ил.
15	Васина Е. Барыбина А. Арт – альбом для семейного консультирования. Взрослый.	Спб.: Речь, 2006. – 24 с.
16	Васина Е. Барыбина А. Арт – альбом для семейного консультирования. Детский.	Спб.: Речь, 2006. – 24 с.
17	Галанов А. С. Психическое и физическое развитие ребёнка от 3 до 5 лет: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей.	М.: АРКТИ, 2006. – 96 с. (Развитие и воспитание)
18	Гаврина С. Е. Кутявина Н. Л. Топоркова И. Г. Щербина С.В. Развиваем внимание детей старшего дошкольного возраста. Рабочая тетрадь.	ООО «Росмэн - Издат», 2001
19	Григоренко Е. Расстройства аутистического спектра. Вводный курс	Практика, 2018 г.- 280 с.
20	Кэрол Грей: Социальные Истории. Инновационная методика для развития социальной компетентности у детей с аутизмом	Издательство: Рама Паблишинг, 2018 г.- 432 с.
21	Коэн, Герхардт: Визуальная поддержка. Система действенных методов для развития навыков самостоятельности	Издательство: Рама Паблишинг, 2018 г.- 280 с.
22	Данилина Т. А. Зедгенидзе В. Я. Степина Н. М. В мире детских эмоций: пособие для практических работников ДОУ	М.: Айрис – пресс, 2004. – 160 с. (Библиотека психолога образования)
23	Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта».	М.: Просвещение, 2005. – 272 с

24	Ермолаева М. В. Ерофеева И. Г. Методические указания к пользованию психологической картой дошкольника (готовность к школе) 3 – е изд., испр. –	М.: Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2006. – 64 с. («Библиотека школьного психолога»)
25	Ермолаева М. В. Ерофеева И. Г. Психологическая карта дошкольника (готовность к школе). Графический материал.	М.: Издательство Московского психолог-осоциального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2002. – 96 с. («Библиотека школьного психолога»)
26	Захаров А. И. Дневные и ночные страхи у детей.	Спб.: «Издательство СОЮЗ», 2000. – 448 с.; ил. («Психология ребёнка»)
27	Захаров А. И. Дневные и ночные страхи у детей.	Спб., Речь, 2005. – 320 с.
28	Захаров А. И. Происхождение детских неврозов и психотерапия.	М.: Издательство ЭКСМО – Пресс, 2000. – 448 с. («Мир психологии»)
29	Зедгенидзе В. Я. Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников: пособие для практических работников ДОУ	М.: Айрис – пресс, 2005. – 112 с. (Дошкольное воспитание и развитие)
30	Ильина М. И. Парамонова Л. Г. Головнева Н. Я. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений.	Спб.: «Дельта», 384 с., ил.
31	Ильина М.В. «Чувствуем — Познаем — Размышляем. Комплексная программа для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы детей 3-4 лет.	Аркти, 2004.- 236 стр.
32	Козлова С. А. Куликова Т. А. Дошкольная педагогика: учебное пособие для студ. сред.пед. учеб. заведений.	М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 416 с.
33	Копорулина В. Н. Смирнова М. Н. Гордеева Н. О. и др. Психологический словарь	Ростов – на – Дону: феникс, 2003. – 640 с.
34	Калинина Р. Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения.	Спб.: Издательство «Речь», 2004. – 160 с.
35	Кац, Мухаматулина: Метафорические карты. Руководство для психолога	Издательство: Генезис, 2016 г.- 168 с.
36	Каган В.Е. Аутизм у детей	Л.: Медицина, 1981.
37	Каган В.Е. Преодоление: неконтактный ребенок в семье.	СПб, 1996.- 160 с.
38	Кузнецова Л. В. Панфилова М. А. Формирование нравственного здоровья дошкольников: занятия, игры, упражнения	М.: ТЦ Сфера, 2003. – 64 с.
39	Каманов И. М. Нормативные правовые документы для педагогов – психологов образования	М.: ТЦ Сфера, 2002. – 144 с.
40	Карабанова М. Н. Готовимся к школе. Практические задания, тесты, советы психолога.	М.: «ОЛМА - ПРЕСС», 2001. – 224 стр.
41	Королева З. «Говорящий» рисунок: 100 графических тестов	Екатеринбург: У – Фактория, 2004. – 304 с. («Практика самопознания»)

42	Каралашвили Е. А. Медико – психолого-педагогическая служба в ДОУ: Организация работы.	М.: ТЦ Сфера, 2006. – 128 с. – (Приложение к журналу «Управление ДОУ»)
43	Катаева Л. И Коррекционно – развивающие занятия в подготовительной группе: конспекты занятий	М: Книголюб, 2004. – 64 с. («Психологическая служба»)
44	Котова Е. В. В мире друзей: Программа эмоционально – личностного развития детей.	М.: ТЦ Сфера, 2007. – 80 с. – (Программа развития).
45	Крафт А. Лэндрет Г. Родители как психотерапевты. Прислушаться к игре своего ребёнка	М.: Московский Психолого-социальный институт, 2000. – 196 с.
46	Колос Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации	М.: АРКТИ, 2006. – 80 с., ил.
47	Кислица Г. К. и др. Мир дошкольника: вопросы и ответы	М.: Дрофа, 2002. – 192 с. («Дрофа» родителям)
48	Лаврентьева Т. В. Психолог в дошкольном учреждении: методические рекомендации к практической деятельности.	М.: Издательство «Гном и Д», 2002. – 144 стр.
49	Лебедева Л.Д. — «Практика арт-терапии. Подходы, диагностика, система занятий»	Речь, 2008 г.- 256 стр.
50	Лютова Е. К. Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Комплексная программа.	Спб.: ООО Издательство «Речь», 2001. – 190 стр., ил.
51	Луговская А. Кравцова М. Шевнина О. Хочу в школу? Как пробудить у ребёнка интерес к учебе.	М.: Эксмо, 2006. – 224 с.: ил.
52	Луговская А. Кравцова М. М. Шевнина О. В. Ребенок без проблем! Решебник для родителей.	М.: Эксмо, 2007. – 352 с. ил.
53	Ли Виктор А. Ли Ксения В. Профилактика наркотического поведения в школах	Б.: 2000. – 290 с.
54	Лиф Рон, Макэкен Джон Идёт работа. Стратегии работы с поведением. Учебный план интенсивной поведенческой терапии при аутизме	ИП Толкачев, 2016- 608 стр.
55	Минияров В. М. Психология семейного воспитания (диагностико – коррекционный аспект)	М.: московский психолого-социальный институт; Воронеж: издательство НПО «МОДЭК», 2000 – 256 стр. («Библиотека школьного психолога»)
56	Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи	Теревинф, 2017 г.- 288 стр.
57	Никольская О.С.,. Баенская Е.Р, Либлинг М.М, Костин И.А., Веденина М. Ю., Аршатский А.В., Аршатская О.С.. Дети и подростки с аутизмом. Психологическое сопровождение	Теревинф, 2012 г.- 224 стр.
58	Нуриева Л.Г. Развитие речи у детей с РАС	Теревинф, 2017 г.- 130 стр.
59	Мухина В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество.	М.: Издательство центр «Академия», 2000. – 456 с.
60	Марковская И. М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. Цели, задачи и основные принципы.	Спб.: ООО Издательство «Речь», 2000. – 150 стр., ил.
61	Марцинковская Т. Д. Детская практическая психология. Учебник.	М.: Гардарики, 2004. – 255 стр.
62	Мартиенко О. Б. Эмоциональное нарушение у детей младшего школьного возраста (страхи, тревожность,	Издательство, 2006.

	эмоциональная напряженность)	
63	Монакова Н. И. Путешествие с Гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников	Спб.: Речь, 2008. – 128 с.
64	Нагао, Тадахико и Сайто, ИсамуКокология – 2. Новые игры, стимулирующие процесс самопознания	К.: «София»; М.: ИД «София», 2004 г. – 208 с.
65	Нефедова Е. А. Узорова О. В. Готовимся к школе: Практическое пособие для подготовки детей.	М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ»: «Премьера»: «Аквариум», 2000. – 400 с, ил.
66	Орехова О. А. Цветовая диагностика эмоций ребёнка	Спб.: «Речь», 2002. – 112 с.
67	Оганесян Н. Т. Методы активного социально – психологического обучения: тренинги, дискуссии, игры.	М.: Издательство «Ось – 89», 2002 г. – 176 стр.
68	Погосова Н. М. Цветовой игротренинг	Спб.: «Речь», 2005. – 152 с.
69	Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению.	Книголюб, 2008 г.- 72 с.
70	Сиротюк А. Л. Коррекция развитие интеллекта дошкольников	М: ТЦ Сфера, 2003.- 48 с.
71	Стребелева Е.С. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста	«Просвещение», 2005.- 430 с.
72	Семаго М.М. Чемодан психолога. Диагностический комплект Семаго	Издательство: Семаго, 2002.
73	Семаго Н.Я. Семаго М.М. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога.	М.: АРКТИ, 2003.- 208 с.
74	Семаго Н.Я. Семаго М.М. Типология отклоняющегося развития. Модель анализа и ее использование в практической деятельности.	М.: Генезис, 2020.- 400 с.
75	Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет	Аркти, 20014.- 80 с.
76	Танцюра С.Ю., Кононова Н.Ф. Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии. Методические рекомендации	Сфера, 2020 г.- 64 с.
77	Танцюра С.Ю., Кононова Н.Ф. Организация работы с ребенком с аутизмом	Сфера, 2018 г.- 64 с.
78	Ткаченко Т.А. Формирование навыков общения и этических представлений у детей	Книголюб, 2005.- 56 с.
79	Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS)	Теревинф, 2011 г.- 416 с.
80	Хухлаева О.В. Практический материал для работы с детьми 3-9 лет	Генезис, 2005.- 176 с.
81	Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И. Тропинка к своему «Я»	Генезис, 2017.- 176 с.
82	Царева Ю.В. Коррекция поведенческих нарушений у детей	Книголюб, 2008,- 48 с.
83	Чистякова М.И. Психогимнастика	Просвещение, 1990.- 128 с.
84	Шипицына Л.М. Азбука общения	СПБ: Детство-Пресс, 2010.- 384 с.
85	Шрамм Р. Детский аутизм и АВА	Рама Паблишинг, 2020 г.- 240 с.
86	Юзбекова Е. А. Ступеньки творчества (Место игры в	М: ЛИНКА – ПРЕСС, 2006 –

	интеллектуальном развитии дошкольника) Методические рекомендации	128 с.
87	Янушко Е. Игры с аутичным ребенком	Теревинф, 2018 г.- 128 с.

Специалисты и педагоги детского сада в работе с детьми с ОВЗ используют «Адаптированную основную образовательную программу» ДОУ, разработанную на основе «Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи» Нищевой Н.В. (http://detsad186.ru/wp-content/uploads/2015/09/Адаптированная-программа-1.pdf)

г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Коррекционные занятия проводятся в ДОУ по расписанию специалистов. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Индивидуальная работа проводится не реже двух раз в неделю. Продолжительность индивидуальной работы в среднем составляет 15-20 минут, в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями воспитанников.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Исторические

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеобразовательного вида № 186» городского округа Самара было открыто в 1978 году.

Географические

Самара является субъектом Российской Федерации, административным центром Приволжского федерального округа. Детский сад расположен по адресу: 443111, г. Самара, улица Фадеева, 52в Промышленном районе города. Детский сад расположен в густонаселенном жилом квартале города, вдали от производственных предприятий и торговых мест в периметре улиц В. Фадеева, Ново-Вокзальной, 22 Партсъезда и Московского шоссе,на достаточном расстоянии от проезжей части, внутри квартала с домами плотной многоэтажной застройки. Удачное место его расположения позволяет активно взаимодействовать с учреждениями социума. В ближайшем окружении и шаговой доступности находятся МБОУ «Школа № 3» им. Героя Советского Союза В.Фадеева, МБОУ «Школа № 78», МБОУ «Школа № 53», МБДОУ «Детский сад № 174». МБДОУ «Детский сад № 378». Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники.

Климатические

В Самарской области умеренно-континентальный климат, что объясняется её положением в глубине Европейской части материка Евразия. Ему свойственны выраженность времен года: резкие температурные контрасты между холодными и теплыми сезонами; быстрый переход от холодной зимы к жаркому лету; дефицитность влаги; интенсивность испарения и богатство солнечного освещения, обусловленное географической широтой местности. Для климата Самарской области характерна продолжительная зима с устойчивым снежным покровом. Лето столь же продолжительное, как и зима. Температурный режим области характеризуется резко выраженным контрастом температур зимы и лета, поздними весенними и ранними

осенними заморозками, значительными суточными колебаниями температур воздуха. Климатические условия последнее десятилетие претерпевают существенные изменения, что, однако, не отражается на условиях организации режима пребывания воспитанников в ДОУ. Эти факторы учитываются при составлении годового перспективно-тематического плана работы в ДОУ.

Социальные

Развитие детей в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Образовательный процесс в ДОУ имеет свои специфические особенности, связанные с особенностями нашего региона, города, микрорайона, контингента воспитанников и их родителей.

Педагогический коллектив строит свою работу в едином образовательном пространстве с семьями воспитанников.

В учреждении составляется социальный паспорт семей воспитанников, изучается контингент родителей, их социальный и образовательный статус.

Контингент воспитанников многонационален, но все дети говорят на русском языке. Контингент родителей неоднороден, но в основном, характерен стабильно средний (выше среднего) уровень жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Многие из родителей воспитанников готовы к участию в совместной деятельности разных форм. Однако, в связи занятостью на службе, большинство родителей не имеют постоянной возможности участия в образовательных и развлекательных мероприятиях, направленных на укрепление детско-родительских отношений, но они одобряют интерактивную форму реализации образовательной программы. Содержание Программы предполагает обеспечение взаимодействия с родителями воспитанников различными способами, как непосредственными, так и опосредованными.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с МБОУ ДОД ДООЦ «Помощь», центр «Семья» Промышленного района г.о. Самара, МБУК г. о. Самара Централизованная система детских библиотек (детская библиотека №2).

Образовательные

В дошкольном учреждении выделяют два периода организации образовательной деятельности:

• основной период (холодный период) включает в себя период учебного года (сентябрь-май), на который составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

• летний оздоровительный период (июнь-август) предполагает другой режим дня, подходы и организацию к образовательной деятельности.

В первый период организуется образовательная деятельность, в соответствии с Программой и нормами СанПиН.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Здание детского сада типовое, двухэтажное. В здании расположены 11 групп, музыкальный и физкультурный залы. В методическом кабинете собраны необходимые пособия, игры и книги для осуществления образовательного процесса.

Коррекционные

Ежегодная статистика показывает, что увеличивается число детей с особыми возможностями здоровья. В МБДОУ «Детский сад № 186» таких детей 37. Среди них есть дети с задержкой психического развития и тяжелыми нарушениями речи. Для таких воспитанников созданы условия коррекционного сопровождения и получения дошкольного образования по адаптированным образовательным программам дошкольного образования.

Для осуществления коррекционной работы в ДОУ имеется кабинет, в котором находятся учитель-логопед и педагог-психолог, отвечающий педагогическим и санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности и приспособлено для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми, консультаций для родителей.

Поликультурные и полиэтнические

Самарская область – один из многонациональных регионов Российской Федерации, что является полиэтнической особенностью региона.

Город Самара – это город с богатым культурным, историческим, промышленным прошлым и большим потенциалом развития современного мегаполиса.

Поликультурное воспитание и развитие толерантности обусловлено полиэтническим составом населения Самарской области (по данным 2010 года на территории губернии проживают представители 157 национальностей и 14 этнических групп).

Самара – город с традициями и наследием духовной и материальной культуры, приобщение дошкольников к которой происходит средствами театров, выставок и музеев, знакомства с характерными особенностями и достопримечательностями родного города (культурным и промышленным наследием, архитектурой и деревянным зодчеством, уникальными памятниками города, историческими событиями ВОВ, городом – запасной столицей, наличие многочисленных вузов и учебных заведений, учреждений культуры т.д.);

Культурно – исторические и полиэтнические условия Самарской области способствуют приобщению дошкольников к богатому культурному наследию, способствуя углубленному (приоритетному) осуществлению художественно-эстетического развития.

Образовательная деятельность по приоритетному направлению организуется в групповых помещениях, музыкальном и физкультурном зале.

Для реализации программы художественно-эстетического воспитания «Цветные ладошки» в дошкольной организации и группах созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

- материально-технические:
  - в методическом кабинете, музыкальном зале: наличие проектора (+ ноутбук), подборка методической литературы по теме, магнитофон, фонотека CD и DVD-дисков, доступ в интернет, интернет-ресурсы;
  - в группах: компьютеры и ноутбуки, телевизоры (в т. ч. плазменные), магнитофоны.
- психолого-педагогические, обеспечивающие уважение педагогов к личности воспитанников, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям, ориентированных на интересы и возможности каждого ребёнка; защиту детей от всех форм физического и психического насилия.
- литература для детей по художественно-эстетическому, познавательному, духовно-нравственному и патриотическому воспитанию, литература исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий; аудио- и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров; оформление тематических альбомов, выставок, экскурсий по музеям (в т.ч. народных промыслов);
- развивающая предметно-пространственная среда ДОУ и групп по приоритетному направлению работы:

	Материалы и оборудование
Уголок творчества	Папки-передвижки по временам года, портреты знаменитых

	художников, композиторов, детских поэтов и писателей, иллюстраторов. Подборка виртуальных экскурсий, видеообзоров, мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир Жигулевских гор», «Наш город в разные времена года», «Самара вчера, сегодня, завтра», «Народы Поволжья», «Народные промыслы», «Песни В. Шаинского», «Крылатов – детям» . Альбомы: «Наша семья», «Улицы Самары», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Памятники и парковые ансамбли», «Портрет», «Пейзаж», «Музыкальные инструменты», «Детские писатели», «Художники-иллюстраторы». Подборка фото и видео материала и родном городе, стране, народных промыслах. Художественная литература: стихи о родном городе, временах года, рассказы, сказы и легенды. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе, на свободные темы, народные мотивы. Предметы декоративно-прикладного искусства. Детская художественная литература разных жанров, фольклор. Фонотека классической музыки для детей отечественных и зарубежных композиторов. Фонотека детских песен В. Шаинского, Е. Крылатого, Г. Гладков. Тематические и творческие проекты. Дидактические игры. Подборка методического материала: сценарии, конспекты НОД, квестов, развлечений и праздников, экскурсий. Авторские методические разработки по разным направлениям работы.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ или созданных ими самостоятельно

Направлен. развития	Авторы	Наименован. парциальной или авторской программы, выходные данные	Краткая характеристика программы
Художественно-эстетическое	Лыкова И. А.	Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М., ТЦ Сфера, 2017	Авторская программа представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа "Цветные ладошки" содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп

Познавательное **ТОЛЬКО ТЕ ГРУППЫ, ГДЕ STEM**	Волосовец Т.В., Маркова В. А., Аверин С.А.	«Stem-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 112 с.: ил.	Stem- образование предполагает создание условий для развития интереса у детей к естественнонаучным и техническим дисциплинам. 6 модулей программы при комплексном решении обеспечивают развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и вовлечения в научно-технического творчество детей дошкольного возраста

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации

В МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара есть устойчивые традиции, одна из которых взаимодействие с социальными партнерами МБОУ «Школа № 3» им. Героя Советского Союза В.Фадеева, МБОУ «Школа № 78», МБОУ «Школа № 53», МБУК г. о. Самара Централизованная система детских библиотек (детская библиотека №2) по организации образовательных и развлекательных мероприятий с дошкольниками и родителями воспитанников в рамках расширения образовательного пространства детей.

Традиционным остается сюжетно-тематическое планирование образовательной деятельности выстроено с учётом комплексно-тематического и событийного подходов.

Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельностях и формах активности.

При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников; - события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой. Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Вместе с тем темы в каждой возрастной группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода в своей профессиональной деятельности.

Комплексно-тематическое планирование на основной период
в МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара на 2021 – 2022 учебный год

Время проведения	Тема / возраст	
	Младший, средний возраст	Старший возраст
Сентябрь		
1-я неделя 30.08. – 03.09. 2021	«Мой любимый детский сад»	«Мой любимый детский сад»
2-я – 3-я неделя 06.09 – 17.09. 2021	«Самара – мой любимый город»	«Самара – мой любимый город»
4-я 5-я неделя 20.09. – 01.10. 2021	«Моя семья»	«Моя семья»
Октябрь		
1-я неделя 04.10. – 08. 10. 2021	«Здравствуй, осень золотая!»	«Здравствуй, осень золотая!»
2-я неделя 11.10. – 15.10. 2021	«Дары осени»	«Кладовая природы»
3-я неделя 18.10. – 22.10. 2021	«Труд человека в природе»	«Труд человека в природе»
4-я – 5-я неделя 25.10. – 05.11. 2021	«Широка страна моя родная» Тема по интересам	«Широка страна моя родная»
Ноябрь		
1-я неделя 08.11. – 12.11. 2021	«Я в мире человек»	«Я в мире человек»
2-я неделя 15.11. – 19.11. 2021	«Все профессии нужны, все профессии важны»	«Все профессии нужны, все профессии важны»
3-я неделя 22.11. – 26.11. 2021	«Как звери и птицы готовятся к зиме»	«Как звери и птицы готовятся к зиме»
4-я неделя 29.11. – 03.12. 2021	«Скоро зимушка-зима»	«Скоро зимушка-зима»
Декабрь		
1-я – 2-я неделя 06.12. – 17.12. 2021	«Что подарит нам зима? Чем она порадует?»	«Что подарит нам зима? Чем она порадует?»
3-я – 4-я неделя 20.12. – 31.12. 2021	«Здравствуй, Новый год!»	«Здравствуй, Новый год!»
Январь		
1-я – 2-я неделя 01.01. – 09.01. 2022	Зимние каникулы СанПиН п.12.13	Зимние каникулы СанПиН п.12.13
3-я неделя 10.01. – 14.01. 2022	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
4-я неделя 17.01. – 21.01. 2022	«Неделя этикета»	«Неделя этикета»
5-я неделя 24.01. – 28.01. 2022	«На чём люди ездят»	«На чём люди ездят»
Время проведения	Тема / возраст	
	Младший, средний возраст	Старший возраст
Февраль		

1-я неделя 31.01. – 04.02.2022	«Чудесные вещи вокруг нас»	«Чудесные вещи вокруг нас»
2-я неделя 07.02. – 11.02. 2022	«Девочки и мальчики»	«Девочки и мальчики»
3-я – 4-я неделя 14.02. – 25.02. 2022	«Защитники Отечества» «Военная техника»	«Защитники Отечества». «Военная техника»
Март		
1-я – 2-я неделя 28.02.- 11.03. 2022	«Лучше всех на свете мамочка моя»	«Лучше всех на свете мамочка моя»
3-я неделя 14.03. – 18.03. 2022	«Весна. Природа просыпается»	«Весна. Природа просыпается»
4-я неделя 21.03. – 25.03. 2022	«Театральная неделя» (в гостях у сказки)	«Театральная неделя»
Апрель		
1-я неделя 28.03. – 01.04. 2022	«Книжника неделя»	«Книжника неделя»
2-я неделя 04.04. – 08.04. 2022	«Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»
3-я неделя 11.04. – 15.04. 2022	«Этот загадочный космос»	«Этот загадочный космос»
4-я – 5-я неделя 18.04. – 29.04. 2022	«Земля – наш общий дом»	«Земля – наш общий дом»
Май		
1-я неделя 02.05. – 06.05. 2022	«Встречаем День Победы»	«Встречаем День Победы»
2-я неделя 10.05. – 13.05. 2022	«Наши добрые дела»	«Наши добрые дела»
3-я неделя 16.05. – 20.05. 2022	«Живая и неживая природа. Материалы»	«Живая и неживая природа. Материалы»
4-я неделя 23.05.- 27.05. 2022	«Цветущий май»	«Цветущий май»
Июнь		
1-я неделя 30.05. – 03.06. 2022	«Здравствуй, лето!»	«Здравствуй, лето!»
2-я – 3-я неделя 06. 06. – 17.06. 2022	«Безопасное лето»	«Безопасное лето»
4-я – 5-я неделя 20.06. – 01. 07. 2022	«Водные просторы»	«Водные просторы»
Июль		
1-я неделя 04. 07. – 08.07. 2022	«Полезные и вредные растения»	«Полезные и вредные растения»
2-я неделя 11.07. – 15.07.2022	«Лес – наше богатство»	«Лес – наше богатство»
3-я неделя 18.07. – 22.07.2022	«Цветы и цвета»	«Цветы и цвета»

4-я неделя 25.07. – 29.07.2022	«Мир насекомых»	«Мир насекомых»
Время проведения	Тема / возраст	
	Младший, средний возраст	Старший возраст
Август		
1-я неделя 01.08. – 05.08.2022	«Путешествия и путешественники»	«Путешествия и путешественники»
2-я неделя 08.08. – 12.08.2022	«Спорт любить – здоровым быть»	«Спорт любить – здоровым быть»
3-я неделя 15.08. – 19.08. 2022	«Музыка – детям»	«Музыка – детям»
4-я неделя 22.08. – 31.08.2022	«До свидания, лето!»	«До свидания, лето!»

3. Организационный отдел.

3. 1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В учреждении создана необходимая среда для осуществления всестороннего развития детей. Все группы детского сада в достаточной степени оснащены мебелью, игрушками, музыкальными инструментами, костюмами. Создана полноценная предметно-развивающая среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим, гигиеническим и санитарным нормам. Имеется игровой материал для сюжетных игр. Для каждой возрастной группы подобран разнообразный материал для познавательного и сенсорного развития детей.

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой; учебно-методическим комплектом, оборудование.

В учреждении имеется компьютерное оборудование, выход в Интернет: в наличии 6 компьютеров, 4 ноутбука, мультимедийный проектор, 3 интерактивные доски, 3 принтера, 3 ксерокса, магнитофоны, 2 музыкальных центра, видеотека.

Данные о наличии специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса

№	Назначение	Функциональное использование
1.	Музыкальный зал	Для проведения с воспитанниками музыкальных занятий, мероприятий, развлечений, праздников с детьми и родителями воспитанников.
2.	Физкультурный зал	Для проведения физкультурных занятий, спортивных мероприятий, развлечений, праздников с детьми и родителями воспитанников.
3.	Лаборатория	Для проведения развивающих, познавательно-экспериментальных мероприятий с детьми, в том числе

		развлечений и досугов
4.	Коррекционный кабинет педагога-психолога и учителя–логопеда	Для проведения коррекционной работы с детьми и консультаций родителей (законных представителей).
5.	Методический кабинет	Для проведения информационно - методической работы с педагогами.
6.	Медицинский кабинет(блок)	Для проведения лечебно-профилактических мероприятий, оздоровительных процедур.

В каждой возрастной группе ДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

● условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);

● условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);

● условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);

● условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);

● условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно- гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ДОУ.

№ п/п	**Образовательные области (направления развития детей)**	**Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования**
1.	Социально-коммуникативное	Групповая комната: Кукольный дом (атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья») Больница (атрибуты к игре) Магазин Парикмахерская Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Игрушки: куклы, машинки и др.
2.	Познавательное	Групповая комната: Природный уголок. Календарь погоды Экспериментальный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Дидактические материалы по сенсорике Географический глобус Географическая карта мира Муляжи овощей и фруктов Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей

		морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Оборудование для песочной игротерапии · Магнитные доски, мольберты, фланелеграфы, подставки, наборные полотна Интерактивная доска Лабораторное оборудование для экспериментально-исследовательской деятельности Мультстудия
3.	Речевое	Групповая комната: Книжный уголок Логопедический кабинет: Методическая литература Шкафы для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы Пособия для автоматизации и дифференциации звуков (печатные издания, настольно-печатные игры, раздаточный и демонстрационный материал на все звуки, материал для работы над звуко-слоговой структурой и звуконаполняемостью). Игры и игрушки для развития мелкой моторики, внимания, памяти
4.	Художественно-эстетическое	Групповая комната: Уголок для изобразительной детской деятельности (материалы, образцы, наглядность) Иллюстративный материал Уголок театрализации; различные виды театров; ширмы; атрибуты Музыкальный уголок (с простейшими музыкальными инструментами (в т.ч.-игрушечными) Уголок ряженья Методический кабинет: Библиотека педагогической и методической литературы Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал по направлению Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки и др. Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи Раздевальная комната: Выставки детского творчества
5.	Физическое	Групповая комната: Спортивный уголок (атрибуты к упражнениям и подвижным играм) Разнообразное спортивное оборудование для развития основных видов движений (ходьбы, бега, прыжков, лазания, метания), предупреждения нарушений осанки и плоскостопия, формирования пространственной ориентировки:, дуги, бревна, гимнастические скамейки,

		маты, тоннели, сенсорные дорожки, канат, цели и мешочки для метания, зрительные ориентиры · Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики · Атрибуты и игрушки для подвижных игр · Ребристая дорожка

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для обеспечения реализации образовательной Программы, авторами инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработан учебно – методический комплект, в который входят:

- программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе педагога-психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- электронные образовательные ресурсы.

В дошкольном учреждении имеются следующие учебно-методические пособия по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).
2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).
3. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).
4. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
6. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).
7. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).
2. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).
3. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).
4. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
6. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
7. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

8. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
9. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
10. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
11. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).
12. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
13. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
14. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
2. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
3. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
8. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).
9. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
10. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
11. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.
12. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
3. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
4. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Помимо учебно-методического и программного материала, для реализации образовательных направлений (областей) Программы используется:

Направление	Назначение	Наименование
Социально-коммуникативное	Формирование и развитие патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Флаг России. Флаг Самары Дидактические наборы, пособия и плакаты: • «День Победы»; • «Государственные праздники России»; • «Государственные символы России»,; • «Великая Отечественная война в произведениях»; • «Защитник Отечества» Настольно-печатные игры: • «Народы России»; • «Народы мира» ; • Набор тематических кукол разных национальностей
	Представление о профессиях	Дидактические пособия и плакаты, настольно-печатные игры: • «Я – водитель»; • «Я – доктор»; • «Кем быть?»; • «Магазин»; • «Профессии».
	Ознакомление с правилами и нормами поведения в обществе	Дидактические пособия и плакаты, настольно-печатные игры: • «Как правильно себя вести»; • «Правила этикета»
	Знакомство с правилами безопасного дорожного движения	Дидактические пособия и плакаты, настольно-печатные игры: • «Правила дорожного движения»; • «Законы улиц и дорог»; • «Азбука пешехода»; • «Дорожные знаки»
	Развитие трудовой деятельности детей Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, формирование	Дидактические пособия и плакаты: • «Мы дежурим»; • «Уход за комнатными растениями».; • Оборудование для осуществления трудовой деятельности по уходу за собой и окружающими (щёточки, совочки, веники, тряпки, лейки и

	первичных представлений о труде взрослых	т.д.).
	Формирование понятия о здоровом образе жизни Воспитание культурно-гигиенических навыков	Настольно-печатные игры о здоровье человека. Детские анатомические атласы и карты. Настольно-печатные игры: • «Олимпийские игры»; • «Витаминная корзина»; • «Виды спорта»; • Дидактические пособия «Схема человеческого тела»
	Игровая деятельность	Куклы крупные в одежде (50-55 см). Куклы средние (30-50 см). Кукла-младенец среднего размера. Кукла голыш Мягкие антропоморфные куклы. Куклы, моделирующие профессии. Этнические куклы. Фигурки сказочных персонажей. Одежда и аксессуары для кукол (кукольная коляска, мебель для куклы, посуда для куклы)
	Игрушки – образы животных, птиц, рыб и насекомых	Мягкие антропоморфные звери. Фигурки, животных, птиц, насекомых объёмные. Фигурки, животных, птиц, насекомых плоскостные Мягкие игрушки Животные, птицы
	Игрушки для развития навыков самообслуживания и мелкой моторики	Разные застежки (пуговицы, липучки, молния), разные замочки, защелки и т.д
	Транспортные игрушки	Большие машины Грузовик среднего размера. Легковые автомобили разного размера и разного назначения. Автомобили мелкие (гоночные, легковые, грузовые Размеры не менее 15—20 см Спецмашины Корабли и лодки разного размера. Самолёты, вертолёты разного размера. Набор «Военная техника». Подъёмный кран. Железная дорога
	Игровые модули, наборы и игрушки и к	Игровой модуль «Кухня»: • мойка;

	сюжетно-ролевым играм	• холодильник; • плита; • микроволновка; • миксер; • соковыжималка; • кофе-машина; • тостер Наборы различных видов посуды игрушечная еда Игровой модуль «Больница»: • кушетка; • ширма; • стол для врача; • стул для пациента; • ростомер; • полка для лекарств Наборы «Доктор Игровой модуль «Семья»: • кроватки; • столики; • диван; • торшер; • телевизор Игровой набор для развития бытовых навыков: • гладильная доска и утюг; • набор для уборки помещения; • набор для стирки; • кроватки и люльки для кукол; • коляски для кукол; • детский телефон Игровой модуль «Магазин»: • витрина; • касса. Наборы овощей, фруктов, продуктов, выпечки
Познавательное	Выделение признаков, сравнение, обобщение, классификация	Настольно-печатные игры: • «Найди различия»; • «Сравни и подбери»; • «Одним словом»; • «Подбери по форме»; • «Подбери по цвету»; • «Логика»; • «Четвёртый лишний» и т.п.
	Восприятие цвета и формы	Геометрические цветные наборы. Лото геометрическое. Домино геометрическое. Набор объёмных геометрических фигур. Пирамидки (10-25 см),

		пирамида-башня, несколько пирамидок на единой деревянной основе Мозаика Размер деталей не менее 2 см Магнитная мозаика, мозаика с разным типом крепления элементов на доске-основе Игровые наборы: • «Волшебный мешочек»; • Набор цветных кубиков разных размеров; Настольно-печатные игры: • «Калейдоскоп»; • «Палитра»; • «Цвета и краски» и т.п.
	Развитие представлений о природных явлениях	Календарь природы Лото «Времена года». Настольно-печатные игры: • «Лето. Времена года»; • «Зима. Времена года»; • «Весна. Времена года»; • «Осень. Времена года»
	Формирование представлений о растительном и животном мире	Набор фигурок животных и их детёнышей Игровые наборы : • «Кто, где живёт?»; • «Домашние животные»; • «Дикие животные»; • «Животные мира»; • «Растения» и т.п. • домино с изображением различных представителей животного и растительного мира. Настольно-печатные игры: • «Дары природы»; • «Деревья и плоды»; • «Птицы»; • «Сад и огород»; • «Кто где живёт»
	Формирование умозаключений на основе индукции, дедукции и по аналогии	Игровые наборы для экспериментирования на основе основных логических операций Логическое домино. Настольно-печатные игры: • «Что не так?»; • «На что это похоже?»; • «Найди по описанию»; • «Ассоциации»

	Развитие комбинаторного и стратегического мышления	Настольные игры: • «Морской бой»; • «Кораблики»; • «Шашки»; • «Шахматы» – Головоломки: «Колумбово яйцо», «Вьетнамская игра», «Танграм» и др.
	Развитие элементарной исследовательской деятельности	Наборы для экспериментов: • лупа; • компас; • микроскоп; • калейдоскоп; • пробирки; • мерные стаканчики
	Конструкторы	Крупногабаритные мягкие блоки Деревянные конструкторы Пластмассовые конструкторы Магнитные конструкторы Легоконструкторы Металлические конструкторы
Речевое	Обогащение словарного запаса родной речи	Набор предметных картинок: • «Фрукты, ягоды, орехи»; • «Посуда»; • «Бытовая техника»; • «Профессии»; • «Транспорт»; • «Мебель. Предметы интерьера» ; • Домино «Противоположности».; • Домино «Игрушки»; • Домино «Сказки»; • Домино «Транспорт» Настольно-печатные игры: • «Вещи, которые нас окружают»; • «Что есть что»; • «Любимые сказки»
Художественно-эстетическое	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Материалы для рисования: • гуашевые краски (6 цветов); • акварельные краски; • цветные карандаши (12 цветов); • уголь; • пастель; • печати и штампы Расходные материалы: • альбомы д/ рисования;

		• бумага разного формата и цвета Материалы для лепки: • пластилин; • соленое тесто; • стеки; • объемные образные игрушки; • набор «Овощи»; • набор «Фрукты» Материалы для аппликации и художественного труда: • трафареты ; • игрушки и предметы народных промыслов (Гжель, Дымково, Городец, Жостово, каргопольская игрушка, филимоновская игрушка, хохлома). Набор «Керамика»
	Развитие музыкально-художественной деятельности	Комплект «Музыкальных шумовых инструментов»: • бубен; • барабан; • бубенцы; • кастаньеты; • колокольчики; • ксилофон; • маракас; • треугольники; • погремушки; • деревянные ложки. Комплект «Детские музыкальные инструменты»: • металлофон /ксилофон; • дудочки; • свистульки; • бубенцы на ручку; • гармошки детские.
	Игры-драматизации	Кукольные театры Пальчиковый театр по сказкам (деревянный). Пальчиковый театр по сказкам (вязанный). Пальчиковый театр по сказкам (тканевый). Перчаточные (бибабо) куклы (основные персонажи сказок). Набор резиновых фигурок для настольного театра. Шапочки-маски для театрализованных

		представлений. Комплект театральных костюмов для взрослых и детей Перчаточные и пальчиковые куклы
Физическое	Сохранение и укрепление физического здоровья	Скакалки гимнастические (короткие – 100-120 см). Набор стоек для прыжков Дартс мягкий с шариками. Кегли. Мешочки с малым (150 гр.) и большим грузом (500 гр.). Мячи резиновые большие (диаметром 20 см). Мячи резиновые (диаметром 10 см и 15 см). Мячи-массажёры различных размеров. Обруч большой (диаметром 100 см). Обручи гимнастические (диаметр 60 см). Дуги для подлезания Развивающий тоннель Гантели детски Ленты короткие (60 см.) Палки гимнастические. Разметочное оборудование: конусы, флажки, указатели, шнуры. Скамейка гимнастическая. Стенка гимнастическая.
	Электронные ресурсы	Библиотека репродукций художественных произведений, музыкальных записей, развивающих игр

3.1.2. Режим дня

Режим дня для всех возрастных групп составлен с расчётом на 12- часовое пребывание ребёнка в детском саду.

Основным принципом правильного построения режима дня является удовлетворение потребности детского организма во сне, отдыхе, пище, деятельности, движении. Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Построенный режим предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования: определенную продолжительность непосредственно образовательной деятельности, труда и рациональное сочетание их с отдыхом; регулярное питание; полноценный сон; достаточное пребывание на воздухе. В группах коррекционной направленности при организации коррекционно – воспитательной работы с детьми важным условием выступает единство требований к ребенку со стороны

педагогов и других специалистов.

Режим дня детей на основной (холодный) период учебного года

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подг. к школе гр. (6-7 лет)
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00	7.00-8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20	8.30 – 9.00	8.30 – 8.55	8.30 – 8.55	8.30 – 8.50
Игровая деятельность.	8.20 -9.10 (по подгруппам)	9.00 – 9.20	8.55 – 9.10	8.55 – 9.00	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность		9.20 – 9.35 9.45–10.00	9.10 – 9.30 9.40 – 10.00	1-я пол дня: 9.00 – 9.25 9.35–.9.55 2-я пол. дня: 16.20 – 16.45	9.00 – 9.30 9.40–10.10 10.20-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.30	10.10 – 12.00	10.10–12.10	10.10 – 12.20	10.50 – 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.30-12.30	12.00–12.50	12.10–13.00	12.20 – 13.00	12.30 - 13.00
Дневной сон	12.30-15.00	12.50 – 15.00	13.00–15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15	15.00 – 15.30	15.00–15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.15-15.25	15.30 – 16.00	15.25–16.00	15.25 – 16.00	15.25 – 16.00
Полдник	15.25-16.00	16.00 – 16.20	16.00–16.20	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, прогулка.	16.00-16.15	16.20 – 17.00	16.20–17.00	16.20 – 17.00	16.20 – 17.00
Возвращение с прогулки. Ужин.	16.15-18.00	17.00–18.00	17.00–18.20	17.00-18.30	17.00–18.30
Игры, уход детей домой	18.00-19.00	18.00 – 19.00	18.20 -19.00	18.30 -19.00	18.30-19.00

Режим дня детей на летний оздоровительный период учебного года

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подг. к школе гр. (6-7 лет)
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.30 – 9.00	8.30 – 8.55	8.30 – 8.55	8.30 – 8.50
Игровая деятельность Непосредственно образовательная деятельность на прогулке	8.30-11.30 (по подгруппам)	9.00 – 12.00	8.55 – 12.10	8.55 – 12.20	8.50 – 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.30-12.30	12.00–12.50	12.10–13.00	12.20 – 13.00	12.30 - 13.00
Дневной сон	12.30-15.00	12.50 – 15.00	13.00–15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15	15.00 – 15.30	15.00–15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.15-15.25	15.30 – 16.00	15.25–16.00	15.25 – 16.00	15.25 – 16.00
Полдник.	15.25-16.00	16.00 – 16.20	16.00–16.20	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.15	16.20 – 17.00	16.20–17.00	16.20 – 17.00	16.20 – 17.00
Возвращение с прогулки. Ужин.	16.15-18.00	17.00–18.00	17.00–18.20	17.00– 18.30	17.00–18.30
Игры, уход детей домой	18.00-19.00	18.00 – 19.00	18.20 -19.00	18.30 -19.00	18.30 – 19.00

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий — неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Это направление способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает единое культурное пространство России и условия для формирования личности каждого ребенка.

№ п/п	Традиция	Дата	Мероприятие	Ответственные
1.	Театрализованный праздник «День знаний»	сентябрь	Выставка «Мой любимый детский сад» (рисунки, поделки, фото, стенгазеты)	муз. руководитель воспитатели
2.	Утренник «Осенины»	октябрь	Ярмарка осенних даров	муз. руководитель воспитатели
3.	Малые Олимпийские игры (у детей 5-7 лет)	октябрь	Спортивные состязания	ИФК
4.	Театрализованный праздник «Новый год у ворот»	декабрь	Встреча с Дедом Морозом, подарки	муз. руковод.
5.	«Мы мороза не боимся!»	январь	Зимние спортивные игры	ИФК
6.	Фестиваль детских коллективных проектов / «День науки»	февраль	проведение познавательных встреч, викторин	воспитатели
7.	День защитника Отечества.	февраль	Выставка семейной фотографии «Наши папы молодцы!», Спортивно-музыкальный праздник, соревнования	ИФК
8.	«Широкая Масленица» Театрализованный праздник на улице.	февраль/ март	Исполнение фольклорных песен, знакомство с русскими традициями и обрядами, народные танцы, хороводы, игры, аттракционы, сюрпризы.	муз. руководитель воспитатели
9.	8 марта ИЛИ «Любимым мамам посвящается»	март	Исполнение песен декламация стихов, инсценировка, танцы, аттракционы, привлечение родителей. Выставки «Посмотрите друзья, это – мамочка моя», «У мамы руки	муз. руководитель воспитатели

			золотые» (рисунки, поделки, фото, стенгазеты)	
10.	«День смеха	апрель	Шуточные розыгрыши, веселые развлечения	воспитатели
11.	День космонавтики. Тематический праздник (для детей 5-7 лет)	апрель	Выставка рисунков «Звездный путь человечества»	воспитатели
12.	«Помним! Гордимся!» Фестиваль стихов к Дню Победы (для детей 4-7 лет)	апрель/ май	Всероссийская акция «Читаем детям о войне». Всемирный день чтения «Лента памяти»	воспитатели
13.	«День Победы» (для детей 5-7 лет)	май	музыкально-литературные композиции, тематические встречи, акция «Мы помним. Мы гордимся» («Герои моей семьи»)	муз. руководитель, ИФК, воспитатели
14.	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	май	Прощание с детским садом	муз. руководитель
15.	День защиты детей Праздничный концерт	июнь	Выставка рисунков «Ах, лето...», «Детство – это смех и радость»	воспитатели
16.	Пушкинский день России	июнь	Пушкинские чтения: просмотр презентаций, чтение стихов, викторины, различные виды продуктивной деятельности.	воспитатели
17.	Летний спортивный праздник «Лето красное»	июль	соревнования	ИФК
18.	Летнее развлечение «День Нептуна»	июль	Веселые игры с водой, встреча со сказочным персонажем	муз. руководитель ИФК
19.	Фестиваль цветов	август	День открытых дверей	воспитатели

В зависимости от смысла (тематики) праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. форматом мероприятия может быть:
- концерт
- квест
- проект
- образовательное событие
- мастерилки (творческая мастерская)
- соревнования
- выставка (перфоманс)

- спектакль
- викторина
- фестиваль

Новые форматы организации праздников (мероприятий) в детском саду делают их эмоционально-значимыми событиями, которое ассоциируется с радостью и весельем, становятся коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Существует большое разнообразие традиционных праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями, которые могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей.

Наряду с праздниками и мероприятиями детского сада, в группе есть и свои сложившиеся традиции.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство групп в ДОУ организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и др.) и оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование ипр.).

Принципы создания и использования предметно-пространственной развивающей среды:

- соответствие возрастным возможностям и требованиям образовательной программы;
- индивидуальная ориентированность;
- эстетичность и гармоничность;
- развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;
- динамичность и вариативность;
- учет ближайшей и актуальной зон развития ребенка;
- сменяемость и содержательная наполняемость;
- трансформируемость и полифункциональность;
- доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования и безопасность.

В групповых помещении ДОУ можно выделить следующие зоны:

Центры активности	Оборудование и материалы
Центр строительства, конструирования	**Оборудование** • стол • стулья • открытый стеллаж для хранения материалов **Материалы** • наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • наборы крупного, среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы • другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
Центр для сюжетно-ролевых игр	**Для игры в семью:** • куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • куклы в одежде (мальчик и девочка)

	• кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • коляски • одежда для кукол (для зимы и для лета) • кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда **Наборы и аксессуары для игр в профессию:** • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» • «Моряк»
Уголок для театрализованных игр	**Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)** • большая складная ширма • стойка-вешалка для костюмов • костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей **Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)** • ширмы разные для разных видов театра (напольная, настольная) • атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра • набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) • куклы и атрибуты для пальчикового театра
Музыкальный центр	• детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) • музыкально-дидактические игры
Центр изобразительного искусства	**Оборудование** • стол • стулья • открытый стеллаж для хранения материалов • доска на стене на уровне ребенка • мольберт • рабочие халаты или фартуки **Материалы** **Для рисования:** • бумага и картон разных размеров и разных цветов

	• альбомы для рисования • бумага для акварели • восковые мелки, пастель • простые и цветные карандаши • маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • краски акварельные и гуашевые • кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14 • палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • печатки, линейки, трафареты • губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти **Для лепки:** • пластилин, глина, масса для лепки • доски для лепки • стеки **Для поделок и аппликации:** • бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • материалы для коллажей (не менее 3 типов) • ножницы с тупыми концами • клей-карандаш • природный материал • материалы вторичного использования
Центр развития мелкой моторики	**Оборудование** • стол • стулья • открытый стеллаж для хранения материалов **Материалы** • игра «Собери бусы» • Детская мозаика • игрушки с действиями: ✓ нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся ✓ ввинчивающиеся ✓ вкладыши
Уголок настольных игр	**Оборудование** • Стол • Стулья • открытый стеллаж для хранения материалов **Материалы** • разрезные картинки • пазлы • наборы кубиков с картинками • лото • домино • парные карточки (игры типа «мемори») • другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • шашки, шахматы • игры-головоломки (типа танграм и др.)
Центр математики	**Оборудование** • стол • стулья • открытый стеллаж для хранения материалов

	Материалы • разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки систематизированы и снабжены надписями и символами • счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • счеты • весы с объектами для взвешивания и сравнения • линейки разной длины • измерительные рулетки разных видов • часы песочные • секундомер • числовой балансир • наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 • набор карточек с цифрами и т.п.
Центр науки и естествознания	**Оборудование** • стол • стулья • открытый стеллаж для хранения материалов **Материалы** • наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • увеличительные стекла, лупы • микроскоп • набор магнитов • наборы для экспериментирования • весы • термометры • часы песочные, секундомер • наборы мерных стаканов • календарь погоды • глобус, географические карты, детский атлас • иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
Центр грамотности и письма	**Оборудование** • магнитная доска • стол • стулья • открытый стеллаж для хранения материалов **Материалы** • плакат с алфавитом • магнитная азбука • кубики с буквами и слогами • цветные и простые карандаши, фломастеры • трафареты • линейки • бумага, конверты • тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
Литературный центр	**Оборудование**

(книжный уголок)	• аудиоцентр с наушниками • мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • стол • стулья • книжный стеллаж (низкий, открытый) **Материалы** • диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • диски с музыкой • детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
Место для отдыха	• тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
Уголок уединения	•тихий уголок на 1-2 детей
Центр песка и воды	• специализированный стол для игр с песком и водой • наборы для экспериментирования с водой • наборы для экспериментирования с песком • детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) • детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
Спортивный уголок	• шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.) • спортивные маты • детские спортивные тренажеры
Место для группового сбора	• магнитная или пробковая доска • интерактивная доска • напольный ковер или палас • стульчики для каждого ребенка • подушки для сиденья на полу для каждого ребенка

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Образовательная область	№ п/п	Название пособия	Выходные данные	Кол-во
Социально-коммуникативное развитие	1.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.	Москва, Мозаика-Синтез, 2011	1
	2.	Коломейченко Л.В. Занятия с детьми 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию.	Москва, Сфера, 2015	1
	3.	Коломейченко Л.В. Занятия с детьми 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию.	Москва, Сфера, 2015	1
	4.	Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию	С-Пб, Детство-Пресс,	1

			2011	
	5.	Лыкова И.А. Народный календарь. Весна-красавица	Москва, Цветной мир, 2014	1
	6.	Лыкова И.А. Народный календарь. Осень золотая	Москва, Цветной мир, 2014	1
	7.	Лыкова И.А. Народный календарь Зима-чародейка	Москва, Цветной мир, 2014	1
	8.	Лыкова И.А. Огонь-друг, огонь-враг. *Методическое пособие.*	Москва, Цветной мир, 2015	1
	9.	Лыкова И.А. Азбука безопасного общения и поведения Огонь-друг, огонь-враг. *Методическое пособие.*	Москва, Цветной мир, 2013	1
	10.	Лыкова И.А. Опасные предметы, существа и явления. *Методическое пособие.*	Москва, Цветной мир, 2014	1
	11.	Шипунова В.А. Детская безопасность *Методическое пособие.*	Москва, Цветной мир, 2015	1
	12.	Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. *Методическое пособие*	Москва, Просвещение, 2004	2
	13.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.	Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
	14.	Авдеева Н.Н. Безопасность.	С-Пб, Детство-Пресс, 2002	2
	15.	Тванова Т.И. Пожарная безопасность Средняя группа.	Волгоград, Корифей, 2011	1
	16.	Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду	Москва, Мозаика-Синтез, 2006	1
	17.	Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом.	Москва, Сфера, 2011	1
	18.	Айдашева Г.А. Русские обряды. Осень.	Москва, Скрипторий, 2004	1
	19.	Айдашева Г.А. Русские обряды. Лето.	Москва, Скрипторий, 2004	1
	20.	Айдашева Г.А. Русские обряды. Весна.	Москва, Скрипторий, 2004	1

	21.	Айдашева Г.А. Русские обряды. Зима.	Москва, Скрипторий, 2004	1
	22.	Козлова С.А. Мы имеем право. *Учебно-методическое пособие.*	Москва, Обруч, 2010	1
	12.	ДороноваТ.Н. Защита прав и достоинств маленького ребенка	Москва, Просвещение, 2003	1
	23.	Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре. *Методическое пособие.*	Москва, Аркти, 2006	1
	24.	Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками.	Москва, Владос, 2004	1
	25.	Шелухина И.П. Мальчики и девочки.	Москва, Сфера, 2006	1
	26.	Доронова Т. Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду.	Москва, Линка-Пресс, 2009	1
	27.	Рыжова Н.А. Мини-музей в детском саду.	Москва, Линка-Пресс, 2008	1
	28.	Павлова Г.Я. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности.	Москва, Сфера, 2012	1
	29.	Ефанова З.А. Познание предметного мира. *Комплексные занятия –средняя группа.*	Волгоград, Учитель, 2013	1
	30.	Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду.	Москва, Оникс, 2006	3
	31.	Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками.	Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
	32.	Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Средняя группа.	Москва, Скрипторий, 2010	2
	33.	Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Старшая группа.	Москва, Скрипторий, 2010	2
	34.	Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Подготовительная группа.	Москва, Скрипторий, 2010	2
	35.	Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора.	Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
	36.	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.	Москва, Мозаика-Синтез, 2014	2

Познавательное развитие	1.	Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
	2.	Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
	3.	Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.	Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
	4.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
	5.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
	6.	Помораева И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе.	Москва, Мозаика-Синтез, 2012	2
	7.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа.	Москва, Скрипторий, 2010	2
	8.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа.	Москва, Скрипторий, 2011	2
	9.	Колесникова Математика для детей 4-5 лет	Москва, Сфера, 2012	2
	10.	Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. *Методическое пособие.*	Москва, Сфера, 2014	3
	11.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада.	Москва, Мозаика-Синтез, 2012	2
	12.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада.	Москва, Мозаика-Синтез, 2014	2
	13.	Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. 4-5 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2010	2
	14.	Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. 5-6 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2010	2
	4.	Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего возраста по теме «Покорение космоса»	Москва, Скрипторий, 2005	1
	15.	Паникова Е.А. Беседы о космосе. *Методическое пособие.*	Москва, Сфера, 2012	1

	16.	Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Знакомство с окружающим миром.	Москва, ГНОМ, 2015	1
	17.	Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2014	1
	18.	Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2014	1
	19.	Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2012	1
	20.	Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2010	1
	21.	Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2012	1
	22.	Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2011	1
	23.	Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ,2011	2
	24.	Шорыгина Т.А. Дом. Какой они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2011	1
	25.	Шорыгина Т.А. Бытовые электроприборы. Какие они? Знакомство с окружающим миром.	Москва, ГНОМ, 2010	1
	26.	Шорыгина Т.А. Мебель. Какая она? Знакомство с окружающим миром.	Москва, ГНОМ, 2010	1
	27.	Шорыгина Т.А. Инструменты. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2010	1
	28.	Шорыгина Т.А. Посуда и столовые принадлежности. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2011	1
	29.	Шорыгина Т.А. Транспорт. Какой он? Знакомство с окружающим миром.	Москва, ГНОМ, 2012	1
	30.	Шорыгина Т.А. Головные уборы. Какие они? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2011	1
	31.	Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? Знакомство с окружающим миром	Москва, ГНОМ, 2012	2
	32.	Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. *Методические рекомендации.*	Москва, Сфера, 2011	1
	33.	Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. *Методические рекомендации*	Москва, Сфера,	1

			2012	
	34.	Шорыгина Т.А. Беседы о русском севере. *Методические рекомендации*	Москва, Сфера, 2010	1
	35.	Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. *Методические рекомендации*	Москва, Сфера, 2012	1
	36.	Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. *Методические рекомендации*	Москва, Сфера, 2009	1
	37.	Шорыгина Т.А. Беседы о степи и полустепи. *Методические рекомендации*	Москва, Сфера, 2009	1
	38.	Шорыгина Т.А. Беседы Дальнем Востоке. *Методические рекомендации*	Москва, Сфера, 2010	1
	39.	Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. *Методические рекомендации*	Москва, Сфера, 2012	1
	40.	Ефанова З.А. Знакомство дошкольников с профессиями. Подготовительная группа	Волгоград, Корифей, 2009	1
	41.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Старшая группа.	Москва, Мозаика-Синтез,2015	2
	42.	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе.	Москва, Мозаика-Синтез,2010	3
	43.	Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. *Игры-занятия.*	Москва, Сфера, 2013	2
	44.	Дыбина О.В. Что было до… *Игры-путешествия в прошлое предметов.*	Москва, Сфера, 1999	1
	45.	Дыбина О.В. Рукотворный мир. *Игры-занятия для дошкольников.*	Москва, Сфера, 2011	1
	46.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа.	Москва, ЦГЛ, 2008	1
	47.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.	Москва, Перспектива, 2008	1
	48.	ВоструxинаТ.Н. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет	Москва, Сфера, 2012	1
	49.	Кузьминов В.В. Тематические загадки в детском саду. Времена года. Предметный мир.	Воронеж, 2010	1

	50.	Кобитина И.И. Дошкольникам о технике.	Волгоград, Цветной мир 2015,	
	51.	Киселева Л.С. Проектный метод деятельности дошкольного учреждения.	Москва, Аркти, 2005	1
	52.	Захарова М.А. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети.	Москва, Школьная пресса, 2010	1
Речевое развитие	1.	Ушакова О.С. Развитие речи у детей 3-5 лет. *Конспекты занятий. Методические рекомендации.*	Москва, Сфера, 2010	2
	2.	Ушакова О.С. Развитие речи у детей 5-7 лет. *Конспекты занятий. Методические рекомендации.*	Москва, Сфера, 2012	2
	3.	Ушакова О.С. Примерное планирование по развитию речи. Средняя группа.	Самара, 2000	2
	4.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.	Москва, Сфера, 2011	1
	5.	Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения.	Москва, инст. психотер. 2001	1
	6.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез,2015	2
	7.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез,2015	2
	8.	Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.	Москва, Мозаика-Синтез,2012	2
	9.	Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5 лет	Москва, Оникс, 2006	2
	10.	Арзамасцева И.Н. Хрестоматия по детской литературе.	Москва, Академия, 2000	3
	11.	Боголюбская М.К. Хрестоматия по детской литературе..	Москва, Просвещение, 1984	3
	12.	Ладыгина Т.В. Стихи к зимним детским праздникам.	Москва, Просвещение, 1991	1

	13.	Шадрина Л.Г. Развиваем связную речь. *Методические рекомендации.*	Москва, Сфера, 2012	1
	14.	Петрова Т.И. Игры и занятия по развитию речи. Старшая группа.	Москва, Школьная пресса, 2006	1
	15.	Жукова Р.А. Описание картин. Подготовительная группа.	Волгоград, Корифей, 2010	1
	16.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи.	Воронеж, Учитель, 2006	1
	17.	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.	Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
	18.	Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи.	Москва, Айрис Пресс, 2010	1
Художественно-эстетическое развитие	1.	Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду	Москва, Мозаика-Синтез,2008	1
	2.	Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.	Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
	3.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.	Москва, Сфера, 2009	1
	4.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	Москва, Сфера, 2010	2
	5.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Москва, Сфера, 2010	2
	6.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва, Сфера, 2012	2
	7.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Сфера, 2014	2
	8.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез,2015	
	9.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015	1
	10.	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельностив детском саду Старшая группа.	Москва, Владос, -2000	3
	11.	Додокина Н.В. Семейный театр в детском саду	Москва, Мозаика-Синтез,2008	1

	12.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.	Москва, Мозаика-Синтез,2009	2
	13.	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. *Конспекты занятий.*	Москва, Мозаика-Синтез, 2009	3
	14.	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. *Конспекты занятий.*	Москва, Мозаика-Синтез, 2011	3
	15.	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада.	Москва, Мозаика-Синтез,2015	3
	16.	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.	Москва, Мозаика-Синтез,2015	3
	17.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.	Москва, Сфера, 2012	1
Физическое развитие	1.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа.	Москва, Мозаика-Синтез,2014	3
	2.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.	Москва, Мозаика-Синтез,2015	2
	3.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.	Москва, Мозаика-Синтез,2015	2
	4.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа.	Москва, Мозаика-Синтез,2015	2
	5.	Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду Младшая группа.	Москва, Скрипторий, 2009	1
	6.	Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.	Москва, Скрипторий, 2009	1
	7.	Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.	Москва, Скрипторий, 2009	1
	8.	Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Средний возраст.	Москва, Владос, 2009	
	9.	Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы *Методическое пособие.*	Москва, Сфера, 2011	1
	10.	Степаненкова Э.И. Методика физического фоспитания.	Москва, Воспитание дошкольника, 2005	1

	11.	Береснева З.И. Здоровый малыш.	Москва, Сфера, 2004	1
	12.	Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников.	Москва, Просвещение, 2004	1
	13.	Кузнецова М.Н. Ароматерапия в системе оздоровления дошкольников. *Методическое пособие.*	Москва, Айрис-пресс, 2004	1
	14.	Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях.	Москва, Аркти, 2002	1
	15.	Лосева В.С. Плоскостопие у детей 6-7 лет.	Москва, Сфера, 2004	1
Работа с родителями	1.	Минкевич Л.В. Родительские собрания в детском саду. Старший дошкольный возраст.	Москва, Скрипторий, 2011	1
	2.	Минкевич Л.В. Родительские собрания в детском саду. Младший дошкольный возраст.	Москва, Скрипторий, 2012	1
	3.	Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду.	Москва, Пед. общество, 2006	1
	4.	Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа.	Москва, Скрипторий, 2011	1
	5.	Давыдова О.И. Проекты в работе с семьей. *Методическое пособие.*	Москва, Сфера, 2012	1
	6.	Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. *Пособие для родителей.*	Москва, Аркти, 2002	1

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы:

4.2. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 186» городского округа Самара определяет содержание и организацию образовательного процесса детей от 2 до 7 лет.

В МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара функционирует 11 групп. Дошкольное учреждение посещают дети младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп. Количество возрастных групп ежегодно меняется.

Образовательный процесс (обучение) ведется на русском языке.

Программа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, основывается на комплексно-тематическом принципе построения педагогического процесса.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, в том числе детей с ОВЗ и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

Программа включает основные разделы: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку (с целями и задачами, принципами и подходами к организации образовательной деятельности, характеристику возрастных особенностей воспитанников 2-7 лет) и планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел раскрывает особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемой инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019) и парциальных программ.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режима дня. Описаны особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Раскрыты особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Дана характеристика взаимодействию педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Программа состоит из двух взаимодополняющих частей (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и содержательно раскрывает и представляет пути практической реализации требований нормативно-правовых документов в образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад № 186» г. о. Самара.

4.3. Используемые Программы

Обязательная часть Программы разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).
https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/470-programma-ot-rozhdeniya-do-shkoly

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

1. Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.

https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki

2. Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 112 с.: ил. https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/479-programma-stem-obrazovanie-detej-doshkolnogo-i-mladshego-shkolnogo-vozrasta

Выбор данных направлений работы для части, формируемой участниками образовательного процесса, обусловлен интересом и потребностями детей, а также возможностям педагогического коллектива.

4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Основные принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формы работы:

1) Педагогический мониторинг
   - анкетирование родителей
   - беседы с родителями
   - беседы с детьми о семье
   - наблюдение за общением родителей и детей
2) Педагогическая поддержка
   - беседы с родителями
   - психолого-педагогические тренинги
   - экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)
   - Дни открытых дверей
   - показ открытых занятий
   - родительские мастер-классы
   - проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
3) Педагогическое образование родителей
   - консультации
   - дискуссии
   - информация на сайте ДОУ
   - круглые столы
   - родительские собрания
   - вечера вопросов и ответов
   - семинары, мастер-классы

- показ и обсуждение видеоматериалов
- решение проблемных педагогических ситуаций
- выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей

4) Совместная деятельность педагогов и родителей
   - проведение совместных праздников и посиделок
   - заседания семейного клуба
   - оформление совместных с детьми выставок
   - совместные проекты
   - семейные конкурсы
   - совместные социально-значимые акции
   - совместная трудовая деятельность.

Информационная открытость и доступность Программы обеспечивается размещением на официальном сайте МБДОУ http://detsad186.ru/