**Автор**: Шадычнева Светлана Анатольевна

**Место работы:** МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 186 городского округа Самара

**Должность:** воспитатель

**Конспект**

**непосредственно образовательной деятельности**

**в подготовительной к школе группе**

**Тема: «Самарская набережная-жемчужина Волги»**

(с применением ИКТ)

**Задачи**:

- знакомить детей с историей родного города, его улицами, площадями, проспектами, достопримечательностями, зелеными зонами;

- рассказать детям об истории строительства Самарской набережной, ее архитектурными памятниками;

- побуждать детей изучать историю родного города, гордиться знаменитыми земляками, формулировать собственное мнение, учиться задавать вопросы;

- расширять словарный запас детей.

**Материал к НОД:**

Презентация «Самарская набережная – жемчужина Волги».

Иллюстрации с видами Самарских достопримечательностей.

**Ход образовательной деятельности:**

Воспитатель: Ребята, как называется город, в котором мы живем?

- А на какой реке стоит наш город?

- Ребята, когда вы приезжаете в гости к родным или знакомым, живущим в другом городе, то рассказываете о самых красивых местах Самары, памятниках, необычных зданиях. В каждом городе есть свои достопримечательности. Например: в Москве- Кремль, Красная площадь, Арбат, в Петербурге - Эрмитаж.

- Какие же достопримечательности есть в нашем родном городе?

*( Дети называют, воспитатель выставляет фотографии памятных мест, кратко рассказывает о них).*

Теперь поговорим о том, чем славится наш город. Город Самара по праву гордится своей набережной. Набережная- одна из главных достопримечательностей города. Ее общая протяженность составляет около 5 километров. Она начинается от Речного вокзала и заканчивается в районе улицы Челюскинцев. Но такой красивой она была не всегда.

А теперь мы вернемся в далекое прошлое… (*слайд № 5)*

В середине XIX в. Самарская губернская строительная и дорожная комиссия приняла решение о строительстве набережной реки Волги. По проекту, предусматривалось только строительство причалов, торговых рядов, складов, лесопилок, конюшен и др. В результате, после окончания строительства в 1856 г., набережная превратилась в район хаотичной застройки, отрезанной от центра города, поэтому имела очень неприглядный вид(*слайд№6)*  
В 30-х гг. прошлого века было решено поменять облик набережной. Необходимо было снести все постройки, расширить полосу набережной, укрепить и озеленить берега, устроить пляжи (*слайд № 7)*

Наиболее активно взялись за благоустройство прибрежной части города в послевоенное время, когда страна, одержав победу в Великой Отечественной войне, восстановив народное хозяйство и наладив жизнь народа после выпавших на его долю тяжких испытаний, смогла привлечь к этой проблеме необходимые силы и средства(*слайд № 8)*

Сегодня набережная – это благоустроенная зона отдыха, и предмет гордости самарчан. Как же здесь красиво! *(слайд № 9, 10, 11,12,13 )*

- Ребята, назовите памятники архитектуры, находящиеся на набережной?

*(Поющие фонтаны, памятник князю Засекину, композиция « Бурлаки на Волге», памятник Сухову, Ладья)*

- Молодцы! Давайте побеседуем о некоторых из них.

В Самаре на Полевом спуске набережной стоит грандиозный монумент — памятник князю Григорию Засекину, основателю и первому воеводе Самары. Этот памятник - настоящий образец уважения памяти князю Засекину потомками( *слайд № 15 )*

Поющие фонтаны находятся на набережной города Самары, у бассейна СКА. Удивительное сооружение оборудовано фонтанной и световой аппаратурой, которая позволяет мощным струям воды вздыматься вверх, словно танцуя под звучащую музыку. Музыка, как подсветка воды в фонтане, постоянно меняется и создает ощущение настоящего праздника (*слайд № 14)*

Открытие монумента «Самарская ладья» состоялось на крутом склоне набережной в 1986 году и было приурочено к 400-летию Самары. Беломраморная стелла выполнена в виде древнерусской ладьи с раскрытым парусом - как символ города на Волге, основанного во времена царя Федора Иоанновича. Высота монумента – 20 метров. Нос корабля устремлен к Жигулевским горам. Отсюда открывается великолепный обзор Волги*.*

*(слайд № 16)*

К 170-летию со дня рождения художника-передвижника Ильи Репина в Самаре открылся памятник «Бурлаки на Волге». Свой будущий шедевр великий художник писал именно в Самарской области — в селе Ширяево*( слайд № 17)*

Почему установлен памятник товарищу Сухову в Самаре? Все очень просто – он тут жил! В фильме «Белое солнце пустыни» красноармеец произносит фразу: «Вот, доберусь до Волги, а там и до Самары рукой подать» *(слайд № 19).*

Вот мы и побывали на знаменитой Самарской набережной, сфотографировались на фоне Волги с самарскими бурлаками, объехали на велосипеде Самарскую Ладью, отдохнули в прохладе поющих фонтанов, поклонились памятнику Григория Засекина.

Мы гордимся тем, что живем в таком красивом историческом городе. Гордимся своими знаменитыми земляками, которые на протяжении многих веков создавали наш любимый город!*(слайд № 20)*

Великая Волга от края до края!   
Прекрасней реки я в мире не знаю!   
Течёт величаво, неся свои воды,   
Могучая Волга- царица природы!   
Я рад, что я вырос на этой земле,   
Мой город Самара - на Волге- реке.   
Здесь тишь берегов, родные просторы,   
Леса и поля, Жигулёвские горы!   
Средь всех городов и бескрайних морей   
Самара на Волге лишь сердцу милей!   
Люблю я свой город, красивый, родной,   
Ему признаюсь: «Я, Самара, с тобой!»

**Литература:**

1.Казарин В. Волжские страницы Самарской истории (1845-1945).-Самара: Издательство ВЕК 21,2011.

2. Сакавичене О. Патриотическое воспитание дошкольников. ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника» №2;2006 г.

3.   Куйбышевская область: Историко-экономический очерк. - Куйбышев: Кн. изд-во, 1983.

4.Моргун А.Г. От крепости Самара до города Куйбышева: Заметки об архитектуре. – Куйбышев, Кн. Изд., 1986.

5.Википедия-версия энциклопедии на русском языке- ruWikipedia.